

COMPLEXUL
MUZEAL
NAȚIONAL
MOLDOVA
IAȘI

Nr. 3034/28.04.2023

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA” IAȘI RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2022

Complexul Muzeal Național „Moldova” (CMNM) cu sediul în Palatul Culturii, clădire simbol a Iașului, construită în stil neogotic între anii 1906 – 1925, are în componență sa: **Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Muzeul de Artă, Muzeul Etnografic al Moldovei, Centrul de Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Muzeul „Mihail Kogălniceanu” Iași, Muzeul Unirii Iași, Muzeul „Poni-Cernătescu” Iași, Palatul „Al. I. Cuza” Ruginoasa, Muzeul Sit arheologic Cucuteni și Muzeul Viei, Vinului din Hârlău, Depozitul de Tutun al fostei Fabrici de Țigarete Iași.** Patrimoniul Complexului Muzeal Național „Moldova” este constituit din 8 sedii de muzee, dintre care 7 sunt monumente istorice, peste 125.000 piese de patrimoniu mobil aflate în categoria Tezaur, Fond și bunuri comune.

Complexul Muzeal Național „Moldova” este membru **ICOM, ICCROM** și membru fondator al **Rețelei Naționale a Muzeelor din România.**

În anul 2022, toate programele și proiectele asumate în programul de minimal au fost realizate. La acestea s-au mai adăugat o serie de proiecte și activități deosebit de importante pentru dezvoltarea instituțională și cu impact pentru publicul larg.

1. viziune;

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași este o instituție de cultură, de nivel european, care vizează excelență în toate domeniile sale de activitate, prin calitate, performanță și competitivitate. În viziunea noastră, instituția este parte din viața orașului, este integrată în modul de simțire și gândire al comunității, având rolul de a răspunde nevoilor și așteptărilor acesteia.

2. misiune;

Complexul Național Muzeal „Moldova” este o instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, aflată sub autoritatea Ministerului Culturii, care are ca misiune cercetarea, tezurizarea, conservarea, restaurarea și valorificarea patrimoniului cultural specific în domenii precum istorie și arheologie, știință și tehnică, artă, etnografie prin expoziții, seminarii, conferințe, simpozioane, festivaluri, publicații, activități de educație muzeală și de entertainment.

Complexul Național Muzeal „Moldova” are misiunea de a genera cunoașterea și a desăvârși înțelegerea unor bunuri și procese specifice, explorând domeniile ilustrate de colecțiile deținute.

România, Iași, 700028
Piața Ștefan cel Mare și
Sfânt nr. 1

T: +40 232 218383
F: +40 332 408166

contact@palatulculturii.ro
www.palatulculturii.ro



valori

Complexul Național Muzeal „Moldova” aplică în activitatea de fiecare zi cele mai înalte standarde etice, recunoscând și promovând corectitudinea, egalitatea, echidistanța atât în relațiile interne cât și în cele externe.

Desfășurându-și activitatea în baza unor astfel de valori, Complexul Național Muzeal „Moldova”:

- prezervă și dezvoltă colecțiile;
- promovează integritatea științifică și profesională;
- utilizează cu responsabilitate resursele interne și externe;
- manifestă deschidere față de idei și teme noi sprijinind creativitatea și inovația;
- promovează învățarea continuă;
- anticipează și răspunde prin programe adaptate nevoilor publicului
- promovează conceptul de *democrație culturală* introducând programe cu efect formativ care să ajungă și la cetățenii defavorizați din punct de vedere financiar, educațional sau cu dizabilități.

a) Priorități pentru anul 2022

În **plan managerial**, s-a urmărit întărirea capacității organizaționale prin creșterea nivelului de performanță la nivelul compartimentelor în concordanță cu implementarea Sistemului de Control Intern Managerial în cadrul CMNM. Complexul Muzeal Național „Moldova” lași dispune de un Sistem de Control Intern Managerial a cărui concepere și aplicare permit conducerii și consiliului de administrație să furnizeze asigurarea că fondurile publice gestionate în scopul îndeplinirii obiectivelor generale și specifice au fost utilizate în condiții de legalitate, regularitate, eficacitate, eficiență și economicitate.

Comisia de monitorizare, coordonare și îndrumare metodologică a dezvoltării sistemului de control managerial la Complexul Muzeal Național „Moldova” lași a elaborat *Programul de dezvoltare a sistemului de control intern/managerial al CMNM*, înregistrat cu Nr.298/14.01.2022. Au fost analizate și aprobate Obiectivele specifice, Lista de activități și Graficul de circulație a documentelor pentru fiecare compartiment din cadrul CMNM (Minuta nr. 4035/30.05.2022).

În anul 2022, au fost elaborate 4 procedurile documentate: PS 22:Procedura de sistem privind organizarea evenimentelor în spațiile administrate de Complexul Muzeal Național „Moldova” lași; PO 01-PR: Procedura operațională privind modul de asistare a vizitatorilor cu diverse dizabilități; PS 21 privind evacuarea/adăpostirea bunurilor culturale mobile în caz de conflict armat; PS 10 - Procedura de Sistem pentru implementarea Standardului 9 din Ordinul 600/2018 privind aprobarea Codului Controlului intern managerial al entităților publice - Elaborarea procedurilor, ediția a III-a.

S-au elaborat *Registrul salariaților care ocupă funcții sensibile la nivelul CMNM* (nr.9284/15.11.2022) și *Planul pentru asigurarea diminuării riscurilor asociate funcțiilor sensibile* (nr. 9286/15.11.2022). Conform *Programului de dezvoltare a sistemului de control intern/managerial al CMNM*, reevaluarea riscurilor s-a efectuat în luna decembrie 2022. În

Registrului Riscurilor Nr. 10792/28.12.2022, au fost identificate un număr de 73 riscuri medii și grave (11 riscuri grave și 62 riscuri tolerare scăzută).

În **plan patrimonial**, colecțiile s-au dezvoltat prin cercetare de teren (șantiere arheologice, cercetare etnografică), donații și recuperări de obiecte confiscate de Poliția Română. În ultimii ani, ordonatorul principal de credit nu a mai finanțat capitolul de achiziții muzeale.

În privința **valorificării patrimoniului** s-a asigurat din punct de vedere managerial continuitatea și dezvoltarea programelor existente. Abordarea integrată și transversală, atât în ce privește politicile culturale, cât și rolul culturii pentru dezvoltare, educație, competitivitate etc. s-au regăsit în programele și proiectele derulate pe tot parcursul anului 2022.

Totodată, în permanență, s-a urmărit **asigurarea condițiilor de integritate, conservare și securitate a patrimoniului**, atât a celui imobil, cât și a celui mobil.

CMNM este coordonatorul **Centrului de digitizare Iași**, care monitorizează și coordonează activitățile de digitizare derulate în instituțiile participante (**Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Biblioteca Centrală Universitară Iași, Muzeul Bucovinei Suceava, Biblioteca Județeană Bacău**) la proiectul *E-cultura: Biblioteca Digitală a României*, proiect-pilot implementat la nivelul Ministerului Culturii prin Unitatea de Management a Proiectului, dedicat digitalizării patrimoniului cultural mobil și care va avea ca rezultat crearea Bibliotecii Digitale a României (culturalia.ro). Proiectul este co-finanțat de Uniunea Europeană din Fondul European de Dezvoltare Regională, prin Programul Operațional Competitivitate 2014-2020, Axa Prioritară 2, Acțiunea 2.3.3 „Îmbunătățirea conținutului digital și a infrastructurii TIC sistemice în domeniul e-educație, e-incluziune, e-sănătate și e-cultură”.

În ceea ce privește **strategia de marketing și PR** prioritatea noastră privește orientarea activității profesionale către beneficiari prin valorificarea muzeală a patrimoniului pe care îl administrează instituția, fapt concretizat prin expoziții, programe educative, activități științifice, schimburi de experiență între specialiști, utilizarea platformelor internaționale de promovare a patrimoniului și colecțiilor în format digital (Google Cultural Institute; *europa.eu*).

În planul **resurselor umane** s-a urmărit permanent specializarea colegilor noi intrați în domeniu, realizarea schimburilor de experiență și asimilarea lor cu stadii de specializare. Câștigarea unor proiecte de mobilitate prin programul *Erasmus +* a creat ocazia parcurgerii unor sesiuni de cursuri cu traineri internaționali cu specializare directă în domeniul nostru de activitate (de exemplu, cursurile de la Genova, Madrid, Murcia etc.).

În ceea ce privește **managementul în plan financiar** s-a urmărit atragerea de fonduri nerambursabile prin accesarea de proiecte, creșterea veniturilor proprii și atragerea de sponsorizări pentru organizarea diferitelor evenimente din afara *Programului minimal*. Resursele instituției au fost gestionate în mod eficient, activitățile propuse realizându-se cu cheltuieli minimale, fără a fi afectată calitatea, programelor culturale, educaționale și de cercetare. S-a urmărit modernizarea bazei materiale a instituției și asigurarea condițiilor

optime de muncă ale angajaților precum și respectarea condițiilor de siguranță pentru angajați și vizitatori conform normelor stări de urgență și de alertă.

b) Obiective (generale și specifice):

Obiectiv general:

Asigurarea unui management performant, dinamic și flexibil, bazat pe comunicare, adaptat la nevoile diverselor categorii de beneficiari, menținând standardele de calitate și excelență.

Obiective specifice:

- Îmbogățirea, protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național prin programul de cercetare, restaurare-conservare a patrimoniului mobil;
- Depozitarea, conservarea și restaurarea patrimoniului în condiții conforme standardelor europene generale, precum și a normelor elaborate de către Ministerul Culturii;
- Creșterea colecțiilor muzeale prin donații, achiziții și cercetare arheologică în vederea completării patrimoniului muzeal specific;
- Promovarea culturii și civilizației românești prin organizarea de manifestări culturale diversificate (expoziții naționale și internaționale, târguri, *workshop*-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale etc.);
- Dezvoltarea programului de cercetare științifică aplicată, a programului de cercetare arheologică, cercetare socio-etnografică, arheologie industrială și de patrimoniu;
- Promovarea patrimoniului și valorificarea rezultatelor cercetărilor prin programul editorial (*Editura Palatul Culturii*);
- Angrenarea publicului de toate categoriile, prin mijloace specifice, într-un sistem interactiv educațional destinat cunoașterii patrimoniului deținut de instituție, prin realizarea unor programe de pedagogie muzeală;
- Creșterea gradului de accesabilitate, cunoaștere și înțelegere a valorilor de patrimoniu de către categoriile de public cu dizabilități prin implementarea unor proiecte specifice;
- Realizarea unor programe/proiecte în mediul virtual care să satisfacă o mai largă categorie de public;
- Îmbunătățirea sistemului de evidență, clasarea și digitizarea patrimoniului mobil prin participarea în cadrul proiectului integrat *E-cultura Programul Operațional Competitivitate (POC) 2014-2020 Axa Prioritară 2, Acțiunea 2.3.3. CMNM Iași este centrul de preluare informatică a datelor din toată regiunea Moldovei*;
- Organizarea și completarea fondurilor documentare precum și a arhivei generale a instituției;
- Realizarea de proiecte cu finanțări nerambursabile;
- Realizarea de parteneriate cu instituții similare din țară și străinătate;
- Creșterea nivelului de pregătire a specialiștilor în domeniul patrimoniului cultural mobil;
- Realizarea de parteneriate în sistem public-privat cu instituții neguvernamentale;

- Asigurarea funcționării optime a departamentelor instituției prin optimizarea managementului și marketingului cultural;
- Implementarea standardelor de control intern managerial prevăzute de Ordinul SGG nr.400/2015.

c) Programe/ proiecte / activități

CMNM implementează următoarele programe:

1. Programul investiții și dezvoltarea infrastructurii muzeale

Realizarea amenajării expozițiilor de bază ale celor patru muzee din Palatul Culturii, reamenajarea expoziției de bază a Muzeului Sit Arheologic Cucuteni și realizarea primului Muzeu de Arheologie Industrială din România în clădirea Depozitului de tutun - Fabrica de Țigarete Iași. Toate acestea pot fi concretizate **în funcție de alocația bugetară de la Ministerul Culturii.**

2. Programul Prezervarea patrimoniului cultural (conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și mobil)

Acest program se derulează pe două componente: conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și conservarea și restaurarea patrimoniului mobil.

Conservarea și restaurarea clădirilor monument istoric, care sunt în administrarea Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași și necesită intervenții, **se realizează în funcție de alocările bugetare.**

În anul 2022 au fost efectuate o serie de lucrări de reparații curente și de întreținere la toate muzeele din componența instituției:

- Efectuarea lucrărilor de reparații curente la învelitoarea Palatului Culturii.
- Efectuarea lucrărilor de reparații curente la Muzeul Poni-Cernătescu.
- Efectuarea lucrărilor de reparații curente la Chioșcul Poeziei din curtea Muzeului Poni-Cernătescu.
- Efectuarea lucrărilor de reparații curente la Muzeul Unirii-înlocuirea parchetului din Sala P6.
- Lucrări de întreținere-reparații la instalațiile termice, electrice, sanitare ale imobilelor precum și lucrări de tâmplărie, tinichigerie, zugrăveli, conform necesităților.
- Executarea de compartimentări cu pereți din rigips și profile metalice în 5 săli expoziționale din cadrul Galeriei de Artă Contemporană.
- Operațiuni de curățare a coșurilor de fum la imobilele din patrimoniul instituției: Palatul Culturii, Muzeul Unirii, Palatul de la Ruginoasa, Muzeul Viei și Vinului Hârlău.
- Efectuarea achiziției de lucrări pentru remedierea parchetului deteriorat la Muzeul de Artă.

Conservarea și restaurarea patrimoniului mobil, realizată de specialiștii Centrului de Conservare-Restaurare din cadrul CMNM și de către conservatorii de muzeu, reprezintă o componentă importantă a activității profesionale, în vederea asigurării sănătății și integrității bunurilor culturale aflate în expozițiile permanente, temporare sau în depozitele muzeelor.

Prezentăm mai jos situația sintetică a activității de restaurare – conservare a Centrului de Conservare-Restaurare din cadrul CMNM în perioada **ianuarie – decembrie 2022**.

Denumire	Descriere
Investigații fizico-chimice: analize XRF, microscopie optică etc.	- 438 analize prin spectrometrie de raze X; - 292 analize prin microscopie optică.
Investigații și tratamente biologice	<p>1. Investigații biologice și tratamente la piesele intrate în laborator: 2518 piese</p> <p>Muzeul de Istorie a Moldovei: Hârtie / carte (8); Material osteologic uman (2165); Textilă (1).</p> <p>Muzeul Etnografic al Moldovei: Textilă (broderie) – 297; Textilă (scoarțe) – 9; Textilă (port) – 24.</p> <p>Muzeul Unirii: Lemn (mobilier) – 2; Carte – 5.</p> <p>Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”: Carte – 6.</p> <p>Muzeul de Artă: Lemn (ramă tablou) – 1.</p> <p>2. Investigații biologice de teren: Investigații biologice Monumentul Eroilor Bucium; Investigații biologice și tratamente piese de mobilier la Muzeul Unirii; Tratament dezinsecție la Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”; Tratament dezinsecție la Muzeul Etnografic al Moldovei.</p>
Restaurare - Conservare	
Carte, document	<p>1. Restaurare – conservare bloc carte-document: 26 piese (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei Iași, Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, Impex Romcatel Cercetare Proiectare SA Iași)</p> <p>2. Restaurare – conservare legătorie: 39 piese finalizate și 1 piesă în curs de restaurare-conservare (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei Iași, Impex Romcatel Cercetare Proiectare SA Iași)</p>
Lemn	Restaurare – conservare: 10 piese finalizate și 9 în curs de restaurare-conservare (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” Iași, Muzeul Etnografic al Moldovei Iași, Muzeul Unirii, Sinagoga Iași, săpăturile arheologice din zona Palas 2, Iași)
Pictură	Restaurare – conservare: <ul style="list-style-type: none"> - 2 tablouri finalizate (Muzeul de Artă Iași) ; - 4 tablouri și 1 piesă mobilier policrom în curs de restaurare – conservare (Muzeul de Istorie a Moldovei; Muzeul de Artă Iași)
Textile	Restaurare – conservare: <ul style="list-style-type: none"> - 9 piese finalizate (Muzeul Etnografic al Moldovei Iași) - 5 piese în curs de restaurare-conservare (Mănăstirea Căpriană, Republica Moldova; Muzeul Etnografic al Moldovei Iași; Episcopia Romano – Catolică, Iași, vechea Catedrală Romano – Catolică; Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” Iași)

<p>Ceramică, porțelan, sticlă</p>	<p>Restaurare – conservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 26 piese finalizate (Muzeul de Istorie a Moldovei; Muzeul de Istorie a Moldovei – săpături arheologice; Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”) - 7 piese în curs de restaurare – conservare (Muzeul de Istorie a Moldovei; Muzeul de Istorie a Moldovei – săpături arheologice) <p>Conservarea - restaurarea materialului ceramic provenit din supraveghere arheologică, Muzeul de Istorie a Moldovei, Episcopia Romano-Catolică Iași:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalizate: (30 pachete fragmente spălate, curățate chimic și mecanic, neutralizate, uscate) - în curs de conservare – restaurare: 14 pachete (spălare, sortare)
<p>Metal</p>	<p>Restaurare – conservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 230 piese finalizate (Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad; Muzeul de Istorie a Moldovei; Consiliul Local Iași; Muzeul de Istorie a Moldovei - de la IPJ Iași; Săpăturile arheologice efectuate în zona Scobinți, Iași; Muzeul Științei și Tehnicii; Muzeul Unirii; Săpăturile arheologice efectuate în strada C. Negri, județul Iași, din anii 70) - 192 piese și 7 fragmente în curs de restaurare – conservare (Săpăturile arheologice efectuate în zona comunei Șipote, Iași; Muzeul Unirii; Muzeul Etnografic al Moldovei; Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”) - 10 piese conservare activă (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”)
<p>Piele</p>	<p>Restaurare – conservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10 piese și fragmente arheologice finalizate (Muzeul Etnografic al Moldovei; Muzeul de Istorie a Moldovei - Săpătură Arheologică; Muzeul de Istorie a Moldovei;) - 1 piesă în curs de restaurare – conservare: Muzeul de Istorie a Moldovei
<p>Piatră</p>	<p>Restaurare – conservare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 piese finalizate (Muzeul de Artă Iași; Consiliul Local Iași)
<p>Alte activități: confecționare tipar și deplasări la ETERN SRL pentru achiziționare blat din granit pentru masa din holul central al Palatului Culturii; curățare chimică și mecanică la treapta din marmură de la intrarea principală a Palatului Culturii</p>	

2. Programul **Promovarea și valorificarea muzeală a patrimoniului cultural (expoziții naționale și internaționale, târguri, workshop-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale)**

În cadrul acestui program, ce reprezintă o sinteză a activității profesionale a instituției îndreptată către diverși beneficiari, s-au derulat în perioada vizată numeroase proiecte culturale cu impact deosebit asupra publicului.

Redăm mai jos proiectele din cadrul programului:

- Expoziția imersivă „Valorizarea patrimoniului ecleziastic unic de la Mănăstirea Căpriana: de la restaurare la digitizare”. Organizatori: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași

- Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural – Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 15 aprilie 2021-14 aprilie 2026.
- Expoziția temporară „Ceramica de Tansa”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 11 decembrie 2020-30 decembrie 2022.
 - Expoziția temporară „Datini și obiceiuri de iarnă”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 7 decembrie 2021- 16 ianuarie 2022.
 - Expoziția temporară „Ocupații tradiționale. Agricultură”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 27 decembrie 2021-31 iulie 2022.
 - Expoziția „Cinematografia românească în anii '60-'70”. Organizator principal: Facultatea de Istorie din cadrul Universității „A. I. Cuza” Iași în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 10 decembrie 2021-20 martie 2022.
 - Expoziția „Ecleraj. Obiecte și sisteme de iluminat din Preistorie până în Epoca modernă”. Organizator principal: Muzeul de Istorie a Moldovei – Muzeul Unirii – Muzeul Memorial „M. Kogălniceanu” în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei. Palatul Culturii, 16 decembrie 2021-1 mai 2022.
 - Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. De la Marea Baltică, în Carpați: colierul germanic de la Miroslava”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 22 decembrie 2021-20 martie 2022.
 - Expoziția stradală „Bestiarul lui Lem ilustrat de Mróz”. Organizator principal: Institutul Cultural Polonez București în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Muzeul Unirii, 17 decembrie 2021-28 ianuarie 2022.
 - Expoziția „Caleidoscop muzeal”. Organizatori: Muzeul de Istorie a Moldovei – Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 23 decembrie 2021-26 februarie 2022.
 - Expoziția de pictură „Roland Pangrati The Moon Glows The Same”, organizator Muzeul de Artă sub patronajul Ambasadei Japoniei în România, 8 decembrie 2021- 31 ianuarie 2022.
 - Expoziția „Retro Radio – Istorie, tehnică și divertisment”, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” în colaborare cu Radio Iași și colecționari ieșeni, 1 ianuarie 2022- 31 decembrie 2023.
 - Masa rotundă „Muzeul – Tradiție, prezent și viitor”, manifestare dedicată *Zilei Culturii Naționale*. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 14 ianuarie 2022.
 - Expoziția temporară „Citadela Naivilor. Costică Onuță și Paula Iacob”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 15 ianuarie-5 martie 2022.
 - Expoziția „Mărturii și accente – 157 de ani de istorie la Colegiul Național „Mihai Eminescu” Iași”. Organizator principal: Colegiul Național „Mihai Eminescu” Iași” în parteneriat cu Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” și Arhivele Naționale Iași. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 18 ianuarie-20 februarie 2022.
 - Manifestare dedicată zilei poetului Grigore Vieru. Parteneriat cu Cenaclul „IA ȘI SCRIE!”, Muzeul Unirii, 13 februarie 2022.
 - Manifestarea „Despre iubire”, ediția a VI-a. Parteneri în organizare: Asociația ROR și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 26 februarie 2022.

- Manifestare cultural-interactivă „Mărțișor – simbol și tradiție”, Ediția a VII-a, organizator Asociația „ART - Meșteșugurile Prutului” Iași în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei, 24 februarie – 2 martie 2022.
- Lansare de carte „Eteria în Principatele Române (1821). 200 de ani de la începutul mișcării de eliberare a Greciei. Iași. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Uniunea Elenă din România și Comunitatea Elenă Iași. Muzeul Unirii, 27 februarie 2022.
- Expoziția „Dincolo de poveste. Graiul straielor moștenite”, organizator Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei (expoziție itinerantă, parteneriat cu alte 11 muzee din țară), martie 2022-octombrie 2023.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. O frumusețe în *Barbaricum: Venus de Perieni*”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei, Palatul Culturii, 22 martie-19 iunie 2022.
- Expoziția „Odă bucuriei”. Artiste: Ioana Sandrina Mihuleac și Carmen Cumpăratu. Organizator: Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 1 aprilie-1 iunie 2022.
- Manifestare cultural-interactivă „Ouă încondeiate”. Expoziție – Atelier - Vânzare, ediția a XXI-a, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 9-10 aprilie 2022.
- Seară muzeală „Cântece de demult din Arhiva de folclor Vasile Adăscăliței”, organizator Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vaslui, partener Muzeul Etnografic al Moldovei, 12 aprilie 2022.
- Expoziția de pictură și grafică a artistului ieșean Constantin Tofan, organizator Muzeul de Artă, 12 aprilie -1 mai 2022.
- Expoziția Națională de Artă Naivă „Saloanele Moldovei”, organizator Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași, partener Muzeul Etnografic al Moldovei, 29 aprilie -20 mai 2022.
- Expoziția „Vicii, tabieturi și mici pasiuni nevinovate”. Organizator principal: Muzeului de Istorie și Arheologie Piatra-Neamț, Târgu Neamț, mai 2022-ianuarie 2023.
- Expoziția de pictură și sculptură „Donația Aldea”, organizator Muzeul de Artă, 4 - 17 mai 2022.
- Simpozionul Național „Istorie și patrimoniu ecleziastic”, ediția I. Parteneri în organizare: Mănăstirea Pângărați (jud. Neamț) și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Mănăstirea Pângărați, 6-7 mai 2022.
- Expoziția „Lucruri care dor. Povești și amintiri ale unor familii transnaționale”. Organizatori: Centru Cultural German și Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 12 mai-17 iulie 2022.
- Expoziția „Euro 20. Două decenii de monedă unică europeană”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 8 mai-26 iunie 2022.
- Expoziția „Ștefan Câlția - Obiectele restaurării”, organizatori Asociația Galeria ATERP în parteneriat cu Muzeul de Artă, 10 mai – 10 iulie 2022.
- Târgul Meșterilor Populari, ediția a XXII-a, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 13-15 mai 2022.

- Expoziția „Eleganță și rafinament în secolul al XIX-lea. Ritualul servirii mesei”. Organizator: Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa. Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, 14 mai-14 iunie 2022.
- Expoziția „Fabricat în România”, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” în parteneriat cu Muzeul Industriei în Spațiul Românesc și Asociația „Suntem România!”, 29 mai-1 octombrie 2022.
- Expoziția „Vibrații aurii – Carmen Vânău”. Organizatori: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași și Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 6-20 iunie 2022.
- Expoziție de pictură „Adrian Podoleanu ”și lansarea albumului, organizator Muzeul de Artă, 7 iunie 2022.
- Sesiunea interjudețeană de comunicări științifice a profesorilor de socio-umane, istorie și religie din Iași, ediția a XVIII-a. Parteneri în organizare: Inspectoratul Școlar Județean Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, iunie 2022.
- Lansarea volumului „Ștefan cel Mare și moldovenii din vremea sa”, autor A. A. Rusu. Organizator Muzeul de Istorie a Moldovei. Muzeul Unirii, 9 iunie 2022.
- Tabăra de creație populară „Micii meșteri din Copou”, a XIII-a ediție, organizator Asociația „ART - Meșteșugurile Prutului” Iași în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei, Parcul Expoziției din Iași, 14-19 iunie 2022.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. „Fenomenul” tezaurizării în epoca bronzului. Depozitul de la Ulmi-Liteni”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 21 iunie-19 septembrie 2022.
- Expoziția omagială „Dimitrie Loghin”. Parteneri în organizare: Muzeul de Istorie a Moldovei și Muzeul Național al Bucovinei Suceava. Palatul Culturii, 30 iunie-21 august 2022.
- Expoziția de pictură „Metaforă, semnată” de Ioan Zbârciu și Zamfira Bîrzu, organizatori Muzeul de Artă, UAP România și Centrul de Cercetare Pictură, 1-17 iulie 2022.
- Expoziția „Universul naturii – Carmen Mogoș”. Organizatori: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași și Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 20-31 iulie 2022.
- Târgul Meșterilor Populari, ediția a VIII-a. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, Centrul Cultural Ruginoasa, Primăria Ruginoasa, Asociația Meșterilor Populari din Moldova. Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, 29-31 iulie 2022.
- Expoziția de pictură „Traian Apostolache - șapte viziuni ale ochiului lăuntric”, organizatori Muzeul de Artă și UAP România, august 2022.
- Expoziția de arte vizuale „Time – Lapsed – Person”, autor J. M. Alonso Calero. Organizator principal: Universitatea de Arte „George Enescu” Iași în parteneriat cu Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 11-31 august 2022.
- Expoziția „Ștefan Procopiu - 50 de ani de la trecerea în veșnicie”, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 21 august-21 septembrie 2022
- Expoziția „Goddesses and Warriors in Prehistory: 100 Years to Marija Gimbutiene”. Organizator principal: Muzeul Național al Lituaniei, Vilnius, Lituania, septembrie 2021-martie 2022.

- Expoziție de pictură „Despre negru”, organizator Muzeul de Artă, 6-25 septembrie 2022
- Expoziția „Tierra de Fuego. Expedicion Popper”. Organizator principal: Centrul pentru Studiul Istoriei Evreilor din România – Wilhelm Filderman (Federația Comunităților Evreiești din România – Cultul Mozaic) în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 7 septembrie-16 octombrie 2022.
- Expoziția „Ecleraj. Obiecte și sisteme de iluminat din Preistorie până în Epoca modernă”. Organizator principal: Muzeul de Istorie a Moldovei – Muzeul Unirii – Muzeul Memorial „M. Kogălniceanu” în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei. Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad, 10 septembrie-9 octombrie 2022.
- Expoziția „Tezaur arheologic din România. Rădăcini dacice și romane”. Organizator principal: Muzeul Național de Istorie a României, Museo Arqueologico National Madrid, Spania, septembrie 2021-martie 2022.
- Expoziția de arte vizuale „Cogito ergo sum”. Organizatori: Muzeul de Istorie a Moldovei – Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 01-30 octombrie 2022.
- Simpozionul Național „Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”, ediția a XI-a. Parteneri în organizare: Mănăstirea Secu și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Mănăstirea Secu, 16-17 septembrie 2022.
- „Festivalul Străzii Lăpușeanu”, ediția a III-a. Parteneri în organizare: Primăria Municipiului Iași, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul Unirii, Ateneul Popular Tătărași, 16-18 septembrie 2022.
- Festivalul Internațional al Muzicii Mecanice, ediția a XIII-a (FIMM 13), cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, în parteneriat cu Direcția Județeană pentru Cultură Iași, Centrul Cultural German Iași, Palas Iași, Primăria Municipiului Iași, Teatrul Național Iași, Opera Națională Română Iași, Asociația Crescendo International, Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Filarmonica de Stat „Moldova” Iași, Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași, Asociația Kasta Morelly, 4 B Media, 16-18 septembrie 2022
- Simpozionul „Istoria automatelor muzicale. Probleme de conservare - restaurare a automatelor muzicale”, derulat în cadrul FIMM, 16-17 septembrie 2022
- Expoziția „Aparate muzicale în miniatură”, organizată în cadrul FIMM de Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, în colaborare cu colecționarul George Marici, 16 septembrie 2022-16 septembrie 2023.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. Un album cu autograful reginei Maria”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 27 septembrie-18 decembrie 2022.
- Expoziția digitală imersivă „Refresh+: Young Art(ist)s Refreshing Heritage Sites and Legend”s, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 28 septembrie-28 octombrie 2022.
- Lansarea volumului „Reprezentarea filosofului în pictura modernă”, autor Cristina Talpan. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 1 octombrie 2022.

- Expoziția de pictură *Reflux* semnată de Vasile Rață, organizator Muzeul de Artă, 4-27 octombrie 2022.
- Expoziția „Mihail Kogălniceanu-205 ani de la naștere”. Organizatori: Muzeul de Istorie a Moldovei – Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 4 octombrie 2022-30 ianuarie 2023.
- Expoziția de afișe „190 de ani de la prima apariție a Monitorului Oficial”, organizator Muzeul de Artă în parteneriat cu Monitorul Oficial, 6-31 octombrie 2022
- Expoziția „Șerban Călin Photography”. Organizator: Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 13 octombrie-1 decembrie 2022.
- Expoziția „Evoluția Curții Domnești de la Iași. Prezentare interactivă”. Organizator principal: Asociația „Iași Travel”. Palatul Culturii, 9 octombrie-20 noiembrie 2022, prelungită până pe 5 martie 2023.
- Sesiune științifică comemorativă „Ștefan Procopiu: academician, cercetător, inventator”, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, în parteneriat cu Academia Română (prilejuită de comemorarea a 50 de ani de la dispariția prestigiosului om de știință ieșean), 10 octombrie 2022.
- Expoziția „Încoronarea Suveranilor României de la Alba Iulia. 1922”. Parteneri în organizare: Asociația România Culturală, Academia Română, Muzeul Național de Istorie a României, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Municipal Curtea de Argeș, Ambasada României în Republica Populară Chineză, Fundația Prietenie fără Frontiere și Asociația Cultură fără Frontiere (Suedia). Palatul Culturii, 21-30 octombrie 2022.
- Expoziția „Dacia. Ultima frontieră a romanității”. Organizator principal: Muzeul Național de Istorie a României. Muzeul Național de Istorie a României, București, 27 octombrie 2022-31 martie 2023.
- Simpozionul Internațional „Salvarea, restaurarea științifică și păstrarea unor valori de patrimoniu”, organizator Centrul de Cercetare și Conservare - Restaurare a Patrimoniului Cultural Iași, octombrie 2022.
- Expoziția temporară „Mari aviatori brașoveni”, organizator Muzeul „Casa Mureșenilor” Brașov, în parteneriat cu Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 1 octombrie-21 noiembrie 2022.
- Expoziția „Arta conservării –restaurării: o viață nouă pentru obiectele de patrimoniu”, organizator Centrul de Cercetare și Conservare - Restaurare a Patrimoniului Cultural Iași, octombrie 2022.
- Workshop: „Hârtia de carte veche: metode neconvenționale de conservare și restaurare”, 17 octombrie 2022, Iași (organizat în cadrul Proiectului UEFISCDI – *Aspiration*).
- Expoziția „Plastica antropomorfă și zoomorfă la est de Carpați”. Organizator principal Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad, Bârlad, 30 octombrie-4 decembrie 2022.
- Expoziția retrospectivă *Felix Aftene*, organizatori UAPR – Filiala Iași în parteneriat cu Muzeul de Artă, 3-30 noiembrie 2022.

- Simpozionul Internațional „Anthrozoology. Thinking Beyond Borders. Parteneri în organizare: Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane” al Academiei Române – filiala Iași, Facultatea de Biologie din cadrul Universității „A. I. Cuza” Iași, Facultatea de Medicină Veterinară din cadrul Universității de Științe Agricole și Medicină Veterinară „Ion Ionescu de la Brad” Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei din cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași, ediția a V-a, Iași, 4-5 noiembrie 2022.
- Expoziția „Familia Petru Poni în documente de arhivă”, organizator Muzeul „Poni-Cernătescu” în parteneriat cu Arhivele Naționale ale României - Serviciul Județean Iași deschisă în perioada 7 noiembrie-31 decembrie 2022.
- Expoziția „Muzeul pentru tine!”. Organizator principal: Rețeaua Națională a Muzeelor din România. Muzeul Național al Țăranului Român, 9 noiembrie-31 decembrie 2022.
- Expoziția „Biserici Înlemnite – o cartare fotografică. Ovidiu Micșa”. Organizator principal: Asociația ARHAIC în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 12 noiembrie 2022-30 ianuarie 2023.
- Conferința internațională „MediCult: Medierea culturală – implicații, oportunități, resurse”, organizată la Palatul Culturii în data de 17 noiembrie 2022.
- Lansarea volumului „Enciclopedie. Centenarul Războiului de întregire și al Marii Uniri (2014-2020)”, autori I. Solcanu, A. B. Ceobanu, A. Petrencu. Muzeul Unirii, 27 noiembrie 2022.
- Expoziția „Mareșalul Constantin Prezan – 160 de ani de la naștere”. Organizator principal: Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui. Colaboratori: Muzeul Național de Istorie a României București, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui. Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, 30 noiembrie 2022-ianuarie 2023.
- Expoziția temporară „Datini și obiceiuri de iarnă”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 6 decembrie 2022-15 ianuarie 2023.
- Expoziția „IN MEMORIAM Henri Coandă – 50 de ani de la trecerea în eternitate”, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 16 decembrie 2022-31 ianuarie 2023.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. Capriciu și cochetărie feminină: Trusa de toaletă a Adelei Sturdza Kogălniceanu”. Organizator: Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Palatul Culturii, 21 decembrie 2022-19 martie 2023.
- Expoziția „Artă decorativă în colecțiile Muzeului Unirii”. Organizator: Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, decembrie 2022-martie 2023.
- Expoziția „Pictura feminină în Muzeul de Artă Iași”, organizator Muzeul de Artă, decembrie 2022.
- Expoziție temporară privind fierăritul, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, decembrie 2022.
- Expoziția „Computerul – istoria viitorului”, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 28 decembrie 2022- 31 decembrie 2024.

- Expoziția „Mami, nu vreau război!!!”. Organizator principal: Institutul Cultural Polonez București în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Muzeului Unirii, 19 decembrie 2022-30 ianuarie 2023.
- Proiectul metamuzeal „Salonul cu amintiri”. Parteneri în organizare: Asociația „Universul Prieteniei” Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Lunar, Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” (8).
- Proiectul metamuzeal „Recitalul de week-end”. Parteneri în organizare: Palatul Copiilor Iași Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Lunar, Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” (8).
- Proiectul „Serată la Palat”. Audiții muzicale realizate în colaborare cu Colegiul Național de Artă „O. Băncilă” și Universitatea de Arte „George Enescu” Iași. Lunar, Muzeul Unirii (8).
- Proiectul „Armonii sonore”. Parteneri în organizare: Colegiul Național de Artă „O. Băncilă” și Universitatea de Arte „George Enescu” Iași. Lunar, Muzeul Unirii (8).
- Proiectul „Prietenii muzicii”. Seri de muzică în colaborare cu Clubul „Prietenii muzicii”, Liceul Pedagogic „Vasile Lupu” Iași și Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” (8).

3. Programul Pedagogie muzeală

Pedagogia muzeală are un rol fundamental în conștientizarea rolului instituției culturale în rândul publicului, cu precădere a celui în curs de formare intelectuală, de aceea s-a acordat o atenție deosebită educației în muzeu.

- „Povestea Unirii Principatelor Române”. Program de pedagogie muzeală desfășurat în parteneriat cu „Paradis International School”. Muzeul Unirii, ianuarie 2022.
- Parteneriat în cadrul Proiectului educațional „Iașii în epoca Unirii Principatelor. Profil istoric și cultural”. Parteneri în organizare: Inspectoratul Școlar Județean Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, ianuarie 2022.
- Parteneriat în cadrul Proiectului Național „Ambasadorii Unirii”, ediția a XI-a. Parteneri în organizare: Școala Gimnazială „Bogdan Petriceicu Hașdeu”, Primăria Municipiului Iași, Inspectoratul Școlar Județean Iași, Asociația Profesorilor de Istorie Iași, Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 22-25 ianuarie 2022.
- Parteneriat în cadrul Proiectului educațional „Drag de România Mea”. Parteneri în organizare: Liceul Tehnologic Economic „Nicolae Iorga” Pașcani și Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa. Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, 24 ianuarie 2022.
- Parteneriat în cadrul Proiectului Județean „Obiceiuri și tradiții culturale, de la mic la mare”, ediția a III-a, proiect inițiat de Grădinița cu program prelungit din cadrul Școlii Gimnaziale „Alexandru Vlahuță” Iași. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 6 aprilie 2022.

- Parteneriat în cadrul Proiectului educațional „Românașii pe urmele strămoșilor”. Parteneri în organizare: Școala Gimnazială „Alexandru cel Bun” Iași și Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa. Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, 12 aprilie 2022.
- Partener asociat în cadrul Proiectului educațional „Caravana Educației”, cu Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa și Primăria Ruginoasa. Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, 16 mai 2022.
- Proiectul educațional „Elena (Ruselle) Ciolac: o reprezentantă mai puțin cunoscută a muzicii de salon din veacul al XIX-lea”. Parteneri în organizare: Muzeul de Istorie a Moldovei, Colegiul Național de Artă „O. Băncilă”, Liceul de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani. Palatul Culturii, iunie 2022.
- Proiectul educațional „«Lovește, înainte ca flacăra să pâlpâie!» Vechi tehnologii de aprindere a focului: amnarul, cremenea și iasca”, cu realizarea unui moment de arheologie experimentală: aprinderea focului cu ajutorul celor trei elemente. „Noaptea Cercetătorilor Europeni 2022”, Palatul Culturii, 30 septembrie 2022.
- Proiect educațional „Educație la înălțime”. Parteneri în organizare: Muzeul de Istorie a Moldovei și Asociația ÎNSEMNE, București. Muzeul de sit arheologic Cucuteni, noiembrie 2022.
- Parteneriat în cadrul Proiectului Cultural și de Voluntariat la Nivel Regional, „Să ne cunoaștem/ recunoaștem valorile”. Parteneri în organizare: Școala Gimnazială „Garabet Ibrăileanu”, Tg. Frumos și Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa. Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, 22. XI. 2022.
- Program de pedagogie muzeală „Pe urmele lui Alexandru Ioan Cuza”. Muzeul Unirii, lunar, pe bază de programare **(18 ateliere)**.
- Atelier educațional cu tema „Iașii în vremea lui Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, lunar, pe bază de programare **(30 ateliere)**.
- Atelier educațional „De vorbă cu muzeograful”. Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, lunar, pe bază de programare **(15 ateliere)**.
- Ateliere de pedagogie muzeală – „Ora de chimie” și „Știința alimentelor” la Muzeul „Poni-Cernătescu”. Au fost organizate ateliere pentru preșcolari, elevi cu familia, copii din Ucraina, elevi din Botoșani și Rădăuți. De asemenea, au participat elevi și studenți de la Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Colegiul Agricol și de Industrie Alimentară „V. Adamachi”, Facultatea de Geografie, specializarea Geologie, Liceul Varlaam, Școala „Mihail Kogălniceanu” Iași, Liceul Tehnologic Hârlău, Asociația Cercetării României filiala Prahova, Liceul Tehnologic „Petru Poni” Iași, Facultatea de Chimie din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza” etc. **(29 ateliere)**.
- Proiect educațional „Portativul tânărului artist”, spectacol muzical-literar-coregrafic, realizat în parteneriat cu Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași și Asociația Crescendo Events: 15 ianuarie 2022, Spectacolul literar-muzical „La steaua...”, organizat în parteneriat cu Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași și Asociația Crescendo Events de Ziua Culturii Naționale (Sala Henri Coandă); 5 februarie 2022, Spectacol omgial dedicat omagierii a 150 de ani de la fondarea Colegiului Național de Artă „Octav

Băncilă" Iași (teatru, canto și coregrafie) desfășurată în sala Henri Coandă; 14 mai 2022, Spectacol muzical-coregrafic „Reverie de mai”, organizat în Sala „Henri Coandă” cu prilejul Noptii Internaționale a Muzeelor (**3 concerte - lecții**).

- Proiect „Dialoguri filozofice”, organizat în parteneriat cu Noua Acropola pe parcursul anului 2022 la Muzeul „Poni-Cernătescu. A cuprins o serie de conferințe dedicate unor importante teme de reflecție filosofică: 2 aprilie 2022, Timpul, prieten sau dușman; 25 iunie, Despre suflet, ce ne spune Plotin? 19 noiembrie 2022, Despre comportamentul echilibrat. Calea nobilă cu opt brațe”, 10 decembrie 2022, Micul Prinț. Ce este valoros cu adevărat? O călătorie interioară pentru orice adult (**4 conferințe**).
- *Seară Culturală poloneză*, în parteneriat cu Uniunea Polonezilor din România – filiala Iași și Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” – Catedra de Slavistică-Lectoratul de limbă polonă, 11 decembrie 2022, Sala „Henri Coandă”.

Pe parcursul anului 2022, în cadrul atelierelor D.I.C.E. (Distractiv-Interactiv-Creativ-Educativ) de la Palatul Culturii, s-au desfășurat 145 activități educaționale, care au atras toate categoriile de public: **8 ateliere** „Ecleraj”; **9 ateliere** „Arta Peisajului”; **3 ateliere** „Stefan Luchian – pictorul florilor”; **3 ateliere** de lectură „Iarna de ieri, povestită astăzi”; **21 de ateliere** de mărtișoare; **4 ateliere** „De la selfie la autoportret”; **10 ateliere** „Ceasul: o călătorie în timp”; **8 ateliere** „Palatul Culturii – Istorie și Arhitectură”; **8 ateliere** „Artă și simbol în ceramica populară de Tansa”; **20 de ateliere** „Tainele ceramicii Cucuteni”; **2 ateliere** de scriere creativă; **3 ateliere** de țesut la gherghef; **18 ateliere** de decorat ouă; **1 atelier** ONLINE Tonitza - pictorul copiilor; **3 ateliere** „Istoria banilor”; **4 ateliere** „Tu, eu și florile”; **1 atelier** „Jocurile copilăriei”; **1 atelier** „Felix Aftene: în intimitatea artistului”; **9 ateliere** „Sunetul Sărbătorilor”; **3 ateliere** „Povestea banilor”; **6 ateliere** de lectură „În lumea poveștilor muzicale”.

De asemenea, în intervalul mai-decembrie, după ridicarea condițiilor de restricții sanitare cauzate de pandemia de Covid-19, a fost reintrodus în circuitul de vizitare ceasul din turnul Palatului Culturii, pentru medierea căruia au fost efectuate 246 tururi ghidate. Pe de altă parte, pe parcursul anului, în muzeele din Palatul Culturii au fost realizate 504 ghidaje cu rolul de a interpreta patrimoniul pe înțelesul beneficiarilor, adaptând mesajul specializat la vârsta și interesele grupului țintă, mai exact 180 de ghidaje în cadrul Muzeului de Istorie a Moldovei, 174 de ghidaje la Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 59 de ghidaje la Muzeul de Artă, 91 de ghidaje la Muzeul Etnografic al Moldovei.

4. Programul Cercetare științifică

În anul 2022 s-a urmărit îndeplinirea obiectivelor științifice ale instituției. Cercetarea de muzeu, realizată de către muzeografi, conservatori, restauratori se axează pe teme de patrimoniu, de conservarea și restaurarea acestuia și de cunoaștere a publicului vizitator. Rezultatele cercetării interdisciplinare se reflectă printr-o mai bună informare a beneficiarilor interesați, specialiști și pasionați în domeniu, prin numeroasele comunicări susținute la sesiuni și congrese științifice naționale și internaționale, prin lucrările științifice publicate în reviste cotate ISI și BDI, ca și în alte publicații științifice și de popularizare.

Proiectele din cadrul programului sunt prevăzute în PROGRAMUL MINIMAL.

Centrul de Conservare și Restaurare a Patrimoniului Cultural Iași

Teme de cercetare: *Tipuri de aliaje întâlnite la piese de patrimoniu; Fire și accesorii metalice întâlnite în textilele etnografice și istorice; Tezaur medievale din colecția Muzeului de Istorie a Moldovei: analiză compozițională și autentificare. Studii de caz. Tehnici și materiale performante utilizate în investigarea și restaurarea operelor de artă din materiale oxidice; Studii preliminare referitoare la aplicarea plasmei reci de înaltă frecvență pe suporturi dermice.*

Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”

Teme de cercetare: *Tematica Muzeului de Arheologie Industrială, Colectivul Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Tematica Muzeului Științei și Tehnicii Ștefan Procopiu, în vederea organizării expozițiilor permanente, Colectivul Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Din istoria orologeriei și a marilor personalități care au contribuit la evoluția acestui important domeniu; Femei inventator și de știință de-a lungul vremii; Cutii muzicale cu disc, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Receptoare radio din colecția Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” (Catalog de colecția); Cercetare în vederea redactării lucrării „Monografia familiei Poni”; Dispozitive casnice - istoric, tehnică și patrimoniu muzeal; Fondul Ștefan Procopiu-corespondență”; Tipodimensionarea, conservarea obiectelor și amenajarea depozitelor Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Conservarea preventivă a automatelor muzicale din colecțiile Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Conservarea preventivă a obiectelor din patrimoniul Muzeului „Poni-Cernătescu”; Repertoriu național al aparatelor fotografice și cinematografice aflate în gestiunile muzeelor și ale altor instituții și colecții particulare din România; Studiul colecției de aparate fotografice și cinematografice, în vederea realizării părții a II-a a catalogului de colecție Stereoscopia; Istoria Științei și tehnicii pe teritoriul municipiului Iași; Cercetarea documentelor și fotografiilor în vederea realizării albumului cu tema „Aviația militară la Iași (1916-1945)”; Studiul colecției de automate muzicale în vederea realizării Catalogului de colecție (înregistrarea directă a sunetului), Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Legislația pe teme de protecția patrimoniului cultural național - Studiu comparativ cu cel al legislațiilor europene; Din istoria aviației ieșene; Din istoria astronomiei la Iași.*

Muzeul Etnografic al Moldovei: Din punct de vedere geografic, cercetările tematice etnografice au fost concentrate în următoarele zone: Cercetare etnografică de teren pe Valea Bistriței, Valea Moldovei, Valea Ozanei, Valea Trotușului, Valea Tazlăului; Cercetare etnografică de teren: în Republica Moldova, raioanele: Hâncești, Bălți, Orhei, Soroca etc. În anul 2022 s-a efectuat cercetare de teren în localități din județul Neamț (28-29 octombrie 2022).

Teme de cercetare: *Alimentația tradițională; Antropologie creștină; Ceramica din Moldova; Creșterea animalelor mari în Moldova; Păstoritul în Moldova; Industrie casnică; Port popular; Sărbătorile calendarului popular; Textile de interior.*

Muzeul de Artă

Teme de cercetare: *Colecția de stampe în colecția Muzeului de Artă Iași. Catalogul : „Gravura atribut feminin” Nicolae Grigorescu în colecțiile Muzeului de Artă din Iași; Colecția de bronzuri a Muzeului de Artă Iași; Comunicarea muzeală în contextul digitalizării și internaționalizării practicilor artistice; promovarea prin metode online a artistelor aflate în colecția Muzeului de Artă din Iași; Conservarea lucrărilor în funcție de natura materialului*

suport: conservarea lucrărilor de sculptură din gestiune: documentare privind condițiile de depozitare impuse de materialul suport specific lucrărilor de sculptură din gestiunea Muzeului de Artă; Studiul artei flamande din patrimoniul Muzeului de Artă din Iași.

Muzeul de Istorie a Moldovei

Teme de cercetare: Valorificarea și punerea în valoare arheologică și muzeală a unui sit medieval. Vechiul Schit Nifon”; Comerțul cu mirodenii și substanțe aromate în spațiul est-carpatic;. Din Antichitate până în Evul Mediu Orașul Iași. Reconstituiri istorico-urbanistice (secolele XIX-XX)”; Statutul femeii în societatea românească modernă; Studiu privind tipodimensionarea pieselor în vederea reorganizării spațiilor de depozitare la Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza”, Ruginoasa; Metalurgia în epoca La Tène la est de Carpați; Reprezentări de animale în preistorie; Colecția Tiberiu Melinte – valorificare muzeală și științifică; Societatea românească în drumul său spre modernitate (sfârșit de secol XVIII - secolul XIX); Viața economică a mănăstirilor din Țara Moldovei în perioada medievală și modernă. Studiu de caz Mănăstirea Secu; Orașul Iași în primele decenii postunioniste (1859-1881); Universul miniatural Cucuteni-Tripolie: aspecte tipologice, funcționale și simbolice; Religie, artă și societate în preistoria Europei, cu privire specială la spațiul est-carpatic; Cercetarea arheologică în România comunistă, prin prisma documentelor fostei securități; Monografia istorică și arheologică a Mănăstirii Frumoasa; Monografia istorică și arheologică a Mănăstirii Bârnova.

Specialiștii de la Muzeul de Istorie a Moldovei au efectuat pe parcursul anului, la cerere, activități de supraveghere arheologică.

Șantiere arheologice sistematice:

- Cercetare arheologică sistematică la Vechiul Schit Nifon, jud. Neamț, iulie-august 2022,.

Cercetare arheologică preventivă:

- Modernizare și reabilitare esplanada Teatrului Național „Vasile Alecsandri”, mun. Iași, jud. Iași.
- Cercetare arheologică preventivă pentru proiectul „Lucrări în urgență de restaurare și consolidare zid pe latura de vest”, la Mănăstirea Pângărați, comuna Pângărați, jud. Neamț.
- Cercetare arheologică preventivă în Piața Independenței Iași.
- Cercetare arheologică preventivă la Mănăstirea Bârnova.
- Cercetare arheologică preventivă la Mănăstirea Frumoasa, Iași.

Contracte de prestări servicii arheologice derulate/încheiate/ finalizate în cursul anului 2022: **35 de contracte.**

Secția Relații publice, marketing, logistică, proiecte, programe

Pe parcursul anului 2022, a continuat implicarea în diverse programe europene, Secția Relații publice, marketing, logistică, proiecte, programe, implementând o susținută campanie de mediere culturală, de interpretare și adaptare a mesajului muzeal la nevoile grupurilor țintă, manifestând o atenție sporită și o deschidere aparte pentru a facilita integrarea cultural-emoțională a persoanelor cu nevoi speciale, pentru a le putea oferi acestora experiențe memorabile. Cercetarea nevoilor și așteptărilor publicului vizitator permite adaptarea ofertei culturale instituționale pentru a obține un impact de mare

rezonanță la nivelul comunității. În acest context, a fost organizată conferința internațională „MediCult - medierea culturală: implicații, oportunități, resurse”, ale cărei lucrări au fost publicate în nr. 1 al *Revistei de mediere culturală*, cea mai nouă apariție periodică marca Editura Palatul Culturii.

În anul 2022, rezultatele cercetărilor interdisciplinare din diversele domenii abordate, s-au reflectat și prin 89 de participări la congrese științifice, sesiuni de comunicări, workshop-uri din țară și străinătate, prin premiile și distincțiile primite ca și prin lucrările științifice publicate în reviste științifice sau în alte publicații de profil și de popularizare (74 de lucrări științifice, în publicații naționale și internaționale, dintre care 2 publicate în reviste ISI).

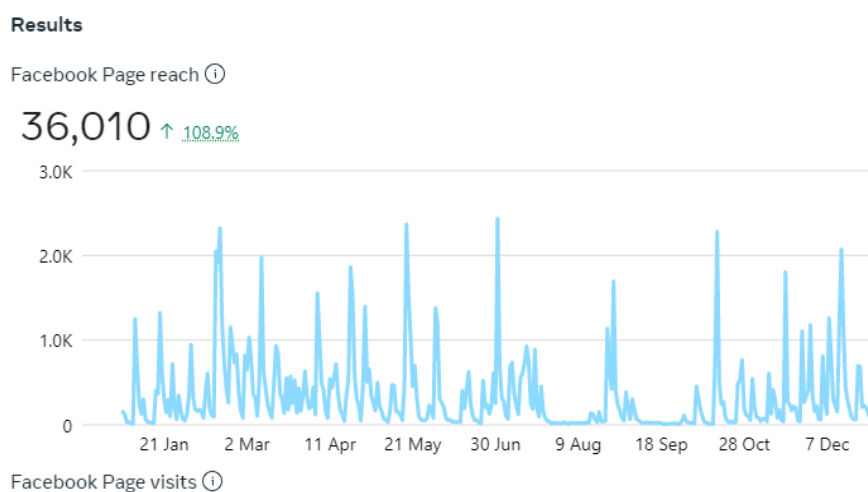
Brevet: *Sistem compozit cu rol antimicrobian și indicator de oxigen pentru incinte de prezervare și conservare a artefactelor de patrimoniu*, Cerere Brevet OSIM, A00380/04.07.2022 (**Maria Geba**, Rodica Mariana Ion, Nelu Ion, Lorena Iancu, Ramona Marina Grigorescu, Mădălina Elena David Grigore).

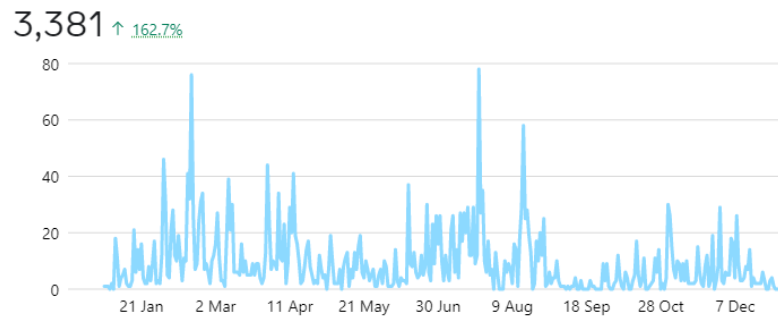
5. Programul Marketing cultural și promovarea imaginii instituției

În cadrul acestui program, în anul 2022 am continuat derularea activităților marketing muzeal coerent, activ și sistematic, bazat pe utilizarea eficace a imaginii instituționale, pe supravegherea foarte atentă a utilizării acesteia în contextul diverselor colaborări, pe maximizarea tuturor resurselor pentru a facilita promovarea patrimoniului către categorii diverse de beneficiari.

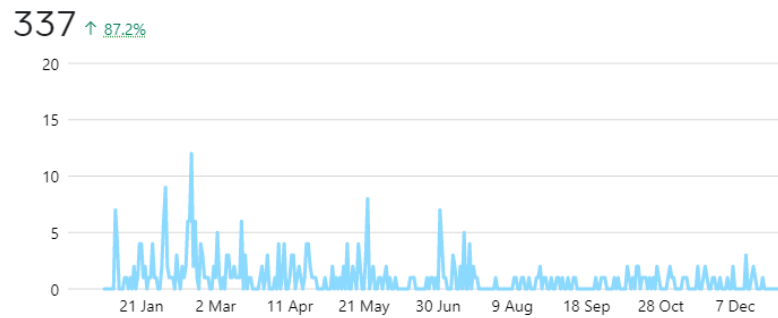
Conținutul anterior creat și postat pe canalul de YouTube a continuat să fie urmărit, înregistrând un număr de 6611 noi vizualizări.

Am promovat constant și coerent activitățile Atelierelor DICE, care au înregistrat pe pagina de facebook o creștere considerabilă, reach-ul fiind în creștere cu 108,9%, vizitele pe pagină cu 162,75%, iar aprecierile paginii cu 87,2%.





Facebook Page new likes ⓘ

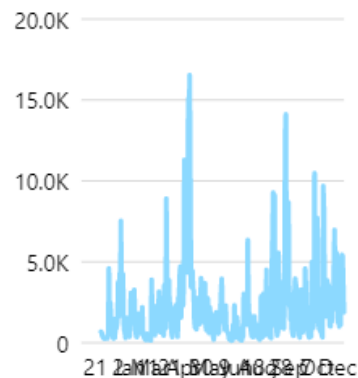


În ceea ce privește reach-ul paginii de Facebook a Complexului, acesta a înregistrat o creștere de doar 0,1%, în schimb reach-ul paginii de Instagram a cunoscut o creștere de 375,6%.

Reach

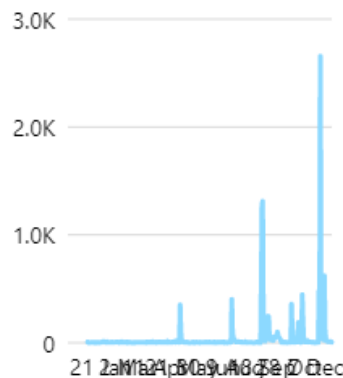
Facebook Page reach ⓘ

250,564 ↑ 0.1%



Instagram reach ⓘ

8,950 ↑ 375.6%



Magazinul de **Suveniruri** din Palatul Culturii a cunoscut și el o atenție deosebită din partea publicului vizitator. Dat fiind interesul pentru existența unui magazin *online*, precum și pentru cumpărarea biletelor *online*, precum și cerințe legislative privind plata online pentru orice servicii, taxe, bunuri etc., coroborate cu cele referitoare la transparență, la finalul anului s-au făcut demersurile necesare pentru modernizarea website-ului instituției astfel încât acesta să corespundă atât prevederilor legale cât și așteptărilor publicului vizitator.

6. Programul **Îmbogățirea patrimoniului muzeal**

Prin acest program, deosebit de important pentru creșterea și dezvoltarea patrimoniului muzeal, se urmărește să se completeze colecțiile muzeelor cu obiecte valoroase prin: achiziții, donații, transferuri și cercetare de teren. În perioada raportată, din cauza lipsei de fonduri la acest capitol, nu s-au făcut achiziții muzeale. Patrimoniul a fost îmbogățit prin donații. Astfel, în anul 2022, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” a primit prin donații 75 de obiecte din domeniile telecomunicații, computere, muzica mecanică etc.

7. Programul **Editorial - editura Palatul Culturii**

Acest program se axează pe promovarea valorilor de patrimoniu, a rezultatelor cercetării specialiștilor de muzeu în rândul publicului interesat de temele propuse. Se acordă o atenție deosebită continuității în ceea ce privește publicarea anualelor și buletinelor, realizarea acestora în limba română și limba engleză, acreditarea acestora ca publicații științifice CNCSIS.

- *Cercetări Istorice*, XLI, Iași, Editura Palatul Culturii, 2022, 325 p., și on line pe platforma CEEOL (Central and Eastern European Online Library).
- *Buletinul Informativ al Simpozionului Național <<Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei>>*, nr. VIII, Editura Cetatea Doamnei, Piatra-Neamț, 2022, 348 p.
- *Buletinul Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”*, nr. 16, Editura Palatul Culturii, noiembrie 2022.
- *Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei*, nr. XXII/2022, Editura Palatul Culturii, 2022
- *MediCult. Revistă de mediere culturală*, ISSN 2971 – 9348 ISSN-L 2971 – 9348, nr. 1/2022, Iași, Editura Palatul Culturii
- Teodora-Camelia Cristofor, Cătălin Hriban, *Henri Coandă – triumful omului zburător*, Editura Palatul Culturii, 2022, ISBN 978-606-8547-66-4.
- Mariana Gugeanu, Maria Geba, Gheorghe Postică, Lăcrămioara Stratulat, Doina Anăstăsoaei, *Patrimoniu arheologic textil. De la descoperire la valorificarea muzeală / Textile archaeological heritage. From discovery to museum valorisation*, Editura Palatul Culturii, 2022, ISBN 978-606-8547-65-7.
- Corina Cimpoeșu, *Catalog August Schoefft: un artist itinerant prin Țările Române*, Editura Palatul Culturii, Iași, 2022, 99 pag. ISBN979-606-8547-68-8.
- Mihail Voicu, Cosmin Năsui, *Catalog Vasile DOBRIAN. Colecția Muzeului de Artă Iași*, Editura Palatul Culturii, Iași, 2022, 149 pag. ISBN 978-606-8547-67-1.
- Monica Pop, *Monica Pop*, Editura Palatul Culturii, 2022, ISBN 978-606-8547-64-0.

8. Programul **Evidența, clasarea și digitizarea patrimoniului.**

Evidența și documentarea patrimoniului și a stării de conservare a acestuia, reprezintă priorități ale cercetării muzeale. Evidența, documentarea patrimoniului și a stării

de conservare a acestuia s-a realizat prin utilizarea programului DOCPAT. Clasarea bunurilor culturale a reprezentat de asemenea o prioritate.

În anul 2022 au fost realizate 665 de fișe de evidență în program DOCPAT și 520 fișe de conservare, au fost clasate 75 dosare.

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași este partener în proiectul de digitizare *E-Cultura* implementat de Ministerul Culturii și Identității Naționale – Unitatea de Management a Proiectului. Se continuă dezvoltarea arhivei digitale la fiecare muzeu. Registrele informatizate sunt actualizate în funcție de creșterea colecțiilor.

9. Programul Punerea în valoare a patrimoniului cultural prin finanțări nerambursabile.

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași continuă și amplifică activitățile de atragere de fonduri extra-bugetare, nerambursabile, în vederea derulării de proiecte cu un impact precis, cu rezultate măsurabile, care să permită colaborarea cu diferiți parteneri locali, regionali, naționali și internaționali și dezvoltarea și aplicarea rezultatelor muncii de cercetare anterior depuse.

În perioada de raportare, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, prin diferitele sale compartimente, dar cu precădere prin implicarea activă a echipei din cadrul Secției Relații publice, marketing, logistică, proiecte, programe, a continuat să identifice și să aplice la multiplele apeluri de finanțare existente pentru a atrage fonduri extra-bugetare, nerambursabile, care să permită consolidarea participării și imaginii internaționale a instituției.

- Proiect PN-III-P2-2.1-PED2019-3183UEFISCDI, Proiect experimental demonstrativ (PED 2019); Titlu proiect: „Soluții inovative pentru protecția și conservarea hârtiei de carte și manuscris”, acronim: ASPIRATION. Coordonator – Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Centrul de Cercetare și Restaurare Conservare a Patrimoniului Cultural. Partener – Institutul Național de Cercetare - Dezvoltare pentru Chimie și Petrochimie – ICECHIM, București. Durata: 24 luni, începând cu 23.10.2020. Buget: 300 000 lei.
- Proiectul Europa Creativă „Young Artists Refreshing Heritage Sites and Legends”, cod proiect 616703-CREA-1-2020-1-SI-CULT-COOP1, lider proiect: ZDRUŽENJE ZGODOVINSKIH MEST SLOVENIJE (Asociația Orașelor Istorice din Slovenia), Parteneri: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, FUNDACION UNIVERSITARIA SAN ANTONIO, Murcia, Spania, TURUN AMMATTIKORKEAKOULU OY, Turun, Finlanda, Culture Hub Croatia, Split, Croația. Durata proiectului: octombrie 2020 – septembrie 2022. Buget CMNM 45.045 euro.
- Proiectul Erasmus Plus, KA2, Formare profesională „United for those în Needs: Learn, Open, Care, Keep - the Museum Mediator as Diversity Integrator”, cod proiect 2020-1-RO01-KA202-080188, lider proiect : Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, parteneri: FUNDACIÓN UXÍO NOVONEYRA, Ethniko Kentro Erevnas kai Diasosis Sholikou Ylikou, INSIEME PER CAMMINARE, weltgewandt. Institut für interkulturelle politische Bildung e.V., Österreichisches Museum für Volkskunde, CPA di Giuseppina Bomba, ESPACIO ROJO, SC BEACON WAVE SRL-D. Durata proiectului: octombrie 2020 – septembrie 2022. Buget CMNM 40550 euro.

- Proiectul Erasmus Plus KA2, educație școlară „A.A.C.essible Culture: museums for everyone developing the Alternative Augmentative Communication tools”, cod proiect 2020-1-IT02-KA227-SCH-095549, lider proiect: Solidarita e lavoro, Genova, Italia, parteneri: Uovonero, Genova, Italia, Platon Schools, Katarini, Grecia, DomSpain, Reus, Spania, SZCZECIŃSKA SZKOŁA WYŻSZA COLLEGIUM BALTICUM, Szczecin, Polonia, Escola da APEL, Madeira, Portugalia. Durata proiectului: aprilie 2021 – martie 2023. buget CMNM: 29.869 euro
- Accreditare Erasmus+ pentru proiecte de mobilitate în domeniul educația adulților, cod acreditare 2020-1-RO01-KA120-ADU-095246, pentru perioada 01.03.2021-31.12.2027
- Proiect de mobilități + 2021-1-RO01-KA121-ADU-000009976 în cadrul acreditării Erasmus, pentru perioada 01.09.2021 – 31.11.2022, în valoare de 25.700 euro.
- Proiectul Erasmus Plus, KA2, Formare profesională „iNTANGIBLE: Digitizing Intangible Cultural Heritage amidst the digital shift”, cod proiect 2021-1-RO01-KA220-VET-000034794, lider proiect: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, parteneri: Radiona, Croația, Innovation Hive, Grecia, Stand, Cipru. Durata proiectului: ianuarie 2022 – decembrie 2023. Buget CMNM 34.432 euro.
- Proiectul Erasmus Plus, KA2, Educație școlară „Codes of cultural heritage”, cod proiect 2022-1-RO01-KA220-SCH-000085067, lider proiect: Școala Gimnazială nr. 117, București, parteneri: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Centro Sperimentale di Fotografia Adams, Roma, Italia, İstanbul STEAM Bilim Teknoloji Eğitimi Kültür Sanat Derneği, İstanbul, Turcia, Varna Regional Museum of History, Bulgaria, Agrupamento de Escolas Alberto Sampaio, Braga, Portugalia, - Ecole Fondamentale de l'Helipport, Bruxelles, Belgia. Durata proiectului: decembrie 2022 – noiembrie 2024. Buget CMNM 31.744 euro.
- Proiectul Erasmus Plus, KA2, Educație școlară „Folk Art and Culture”, cod proiect 2022-1-EL01-KA220-ADU-000088666, lider proiect: Municipality Pyli, Grecia, parteneri: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Centro studi per il Museo della lana e per l'immagine dell'Abruzzo, Italia, Anaptixiako Kentro Thessalias, Trikkala, Grecia, Kadir Has Universitesi, İstanbul, Turcia. Durata proiectului: decembrie 2022 – iunie 2024. Buget CMNM 17.773 euro.
- Proiectul *Festivalul Internațional al Muzicii Mecanice*, ediția a XIII-a (FIMM 13), cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național ,coordonator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, ianuarie – noiembrie 2022.

d) Rezultate și indicatori de performanță:

Nr. crt.	Indicatori de performanță*	Perioada Evaluată 2022
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/ nr. de beneficiari	40.78
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	733.951
3.	Număr de activități educaționale	237 ateliere 850 ghidaje

4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	730
5.	Număr de beneficiari neplătitori	244050
6.	Număr de beneficiari plătitori**	247142
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică	66
8.	Număr de proiecte și manifestări culturale	63
9.	Număr de publicații	15
11.	Numărul de articole publicate în volume și reviste de specialitate	74
12.	Venituri proprii din activitatea de bază	1.930.784
13.	Venituri proprii din alte activități	752.581

e) Cheltuieli defalcate pe programe, respectiv pe obiective (acolo unde este cazul);

Nr. crt.	Programul	Denumirea proiectului	Devizul estimat	Devizul realizat ¹	Nr. de beneficiari realizat (defalcăt: plătitori și neplătitori)	Observații, comentarii, concluzii
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1.	Programul Investiții și dezvoltarea infrastructurii muzeale	Realizarea amenajării expozițiilor de bază ale celor patru muzee din Palatul Culturii	0	0	0	Nu a existat alocația bugetară de la Ministerul Culturii.
2.	Programul Prezervarea patrimoniului cultural (conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și mobil)	Conservarea și restaurarea patrimoniului imobil	0	0	0	0
		Conservarea și restaurarea patrimoniului mobil Conservare,	14000	14500	850	14500 Venituri proprii

¹ Veți preciza dacă proiectul a fost finanțat din subvenție sau/și venituri proprii, precum și cuantumul acestora.

		Restaurare, Investigații fizico- chimice, Investigații și tratamente biol Expertize biolog Mijloace de protecție/ conservare				
3.	Programul Promovarea și valorificarea muzeală a patrimoniului cultural	Expoziții naționale și internaționale, târguri, workshop-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale, manifestări culturale etc. (43 proiecte)	160.000	160700	270364	<i>156.700 lei Subvenție MC 4000 Venituri proprii</i>
4.	Programul Pedagogie muzeală	Programele de pedagogie muzeală proprii și realizate prin parteneriate cu instituții de învățământ universitar și preuniversitar, cu ONG-uri de profil educativ avantajoasă (33 proiecte).	12.000	14.200		<i>11.200 lei Subvenție MC 3.000 Venituri proprii</i>
5.	Programul Cercetare științifică	Cercetare de patrimoniu Cercetare arheologică /Contracte de prestări servicii	10.000	11.700		<i>8.700 lei Subvenție MC 3.000 lei Venituri proprii</i>

		arheologice (45 proiecte)				
6.	Programul Marketing cultural și promovarea imaginii instituției	Maximizarea tuturor resurselor care sa duca la o largă cunoaștere a muzeelor și a patrimoniului valoros pe care acestea îl dețin (22 proiecte).	9.000	9000	<p>ONLINE</p> <p>Canal Youtube 210 abonați, 6500 vizualizări, 247,9 ore</p> <p>Website palatulculturi i.ro 108460 Vizitatori unici</p> <p>Pagina Facebook 16636 aprecieri 386199 reach 329538 impact</p> <p>Instagram 1884 urmăritori 2141 impact cont</p>	<i>9.000 lei Venituri proprii</i>
7.	Programul Îmbogățirea patrimoniului muzeal	Creșterea și dezvoltarea patrimoniului muzeal prin: achiziții, donații, transferuri și cercetare de teren	0	0	0	S-a realizat numai prin donații și cercetare de teren.

8.	Programul Editorial - editura Palatul Culturii	Proiectele editoriale cuprind o paletă largă de publicații din domenii ca: istorie, arheologie, artă, știință și tehnică, restaurarea și conservarea patrimoniului mobil și imobil (14 proiecte).	30.500	30000		20.500 lei <i>Subvenție MC</i> 9.500 venituri proprii
9.	Programul Evidența, clasarea și digitizarea patrimoniului	Evidența computerizată DOCPAT, clasarea și digitalizarea patrimoniului cultural aflat în gestiunea celor 4 muzee ale Complexului Muzeal Național "Moldova 4 proiecte)	200	200	0	200 lei <i>Subvenție MC</i>
10.	Programul Punerea în valoare a patrimoniului cultural prin finanțări nerambursabile	Implementarea proiectelor cu finanțare nerambursabilă (6 proiecte)	588000	500098		500098 lei <i>FEN</i>

f). Informații despre managementul resurselor umane

- Nr. posturi aprobate (la data de 01.01.2022): 159,5
din care: funcții de conducere 12; funcții de execuție 147,5
- Nr. poziții vacante (la data de 31.12.2022): 3 funcții de execuție

Drepturile, atribuțiile și sarcinile personalului sunt asigurate conform legislației în vigoare și a fișei postului.

Evaluarea personalului din instituție s-a efectuat anual, conform legislației în vigoare, respectându-se termenele prevăzute în Programul de Dezvoltare a Sistemului de Control Managerial al Complexului Muzeal National „Moldova” Iași.

Promovarea personalului din instituție:

- în perioada ianuarie – decembrie 2022 au promovat 8 salariați. Promovarea personalului s-a efectuat conform Legii 153/2017 și H.G. 286/2011 și modificată prin H.G. 1027/2014.
- în perioada ianuarie – decembrie 2022 au fost angajate 5 persoane (prin concurs).

Formare profesională:

Numele și prenume participant	Tipul cursului de perfecționare	Durata cursului
Celia Cristina Iacob	Curs de specializare Manager de proiect, organizat de Centrul de Formare APSAP, București – resurse proprii	ianuarie 2022
Cristina Celia Iacob	Curs de perfecționare <i>Accesare fonduri structurale și de coeziune europene</i> , organizat de Centrul de Formare APSAP - resurse proprii	ianuarie-februarie 2022
Chelaru Matia Carmil	Curs formare profesională pentru ocupația „muzeograf”, Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, București, etapa I	28.03-12.04.2022
Cristina Celia Iacob	Curs formare profesională pentru ocupația „muzeograf”, Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, București, etapa I – resurse proprii	28.03-12.04.2022
Spinu Mirela Popa Dorina	Seminar Controlul Financiar Preventiv	15.04.2022
Peiu Mitruț Popovici Adrian Vartic Mihai	Cursul perfecționare „restaurator bunuri culturale” etapa I.	02.05-20.05.2022
Livadariu Camelia A-lui Gheorghe Vlad	Curs perfecționare „Specialist educație muzeală” etapa I	06.06-24.06.2022
Sandu Carmen Scutaru Sergiu Barbacaru Nicoleta	Curs perfecționare „Conservator opere artă și monumente” etapa I	27.06-15.07.2022
Timofte Tamara	Seminar „ Noutăți legislative în contabilitatea publică”	8 iulie 2022
Peiu Mitruț Popovici Adrian	Cursul perfecționare „restaurator bunuri culturale”, etapa a II-a	03.10-21.10.2022

Vartic Mihai		
Livadariu Camelia A-lui Gheorghe Vlad	Curs perfecționare „Specialist educație muzeală”, etapa a II-a	13.10-28.10.2022
Sandu Carmen Scutaru Sergiu Barbacaru Nicoleta	Curs perfecționare „Conservator opere artă și monumente”, etapa a II-a	07.11-25.11.2022
Anastasiu Antonela Șuvăială Daniel Lăcătușu Codrin Rotariu Constantin	Curs „Inspector în domeniul sănătății și securității în muncă”	13-25.10.2022
Chelaru Matia Carmil	Curs formare profesională pentru ocupația „muzeograf”, Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, București, etapa a II-a	07.11-22.11.2022 cu examen 23 noiembrie 2022
Cristina Celia Iacob	Curs formare profesională pentru ocupația „muzeograf”, Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, București, etapa a II-a – resurse proprii	07.11-22.11.2022 cu examen 23 noiembrie 2022
Mihai Spiridon Ligia Teodor	Participare la Tabăra și cursul de specializare în restaurarea patrimoniului construit de la Castelul Banffy, Bonțida, jud. Cluj, organizat de Transylvania Trust la Centrul de Specializare în Reabilitarea Patrimoniului Construit	August 2022
Adriana Miron Coralia Costaș	Curs de formare în vederea accesibilizării culturii „A. A. C. cesible Culture: museums for everyone developing the Alternative Augumentative Communication tools”, proiect de parteneriat Erasmus Plus, acțiunea cheia 2. Lider de proiect: Solidarieta e Lavoro din Genova, Italia. Loc desfășurare curs: Funchal, Madeira, Portugalia	14-16 iunie 2022.
Simona Ionescu Brândușa Munteanu Raluca Pintilii Camelia Cristofor Corina Cimpoeșu Vlad Alui Gheorghe	Cursul „Culture Doesn’t Age”, Genova, Italia, furnizat de Solidarieta e Lavoro, în cadrul Acreditării Erasmus+ în domeniul educației adulților	3-7 octombrie 2022.
Coralia Costaș	Job shadowing în cadrul ZOOM Kindermuseum, Viena, Austria, în contextul implementării proiectului de acreditare Erasmus+ în domeniul educației adulților	11-22 octombrie 2022

Otilia Aioanei Monica Nănescu Camelia Oana Livadariu Gianina Popa Ana-Maria Rață	Cursul "Educate for all: development of skills and competence to work with vulnerable adults", furnizat de Espacio Rojo din Madrid în cadrul Acordării Erasmus+ în domeniul educației adulților	20-24 iunie 2022
Oana Dragotă	Job shadowing în cadrul Musée d'Art de Nantes, FA , în contextul implementării proiectului de acreditare Erasmus+ în domeniul educației adulților	Octombrie 2022
Oana Dragotă Coralia Costaș	Cursuri de formare în vederea accesibilizării culturii „A. A. C. cesible Culture: museums for everyone developing the Alternative Augumentative Communication tools”, proiect de parteneriat Erasmus Plus, acțiunea cheia 2. Lider de proiect: Solidarieta e Lavoro din Genova, Italia. Loc desfășurare curs: Genova, Italia	5-7 aprilie 2022 29 noiembrie – 1 decembrie 2022
Oana Dragotă	Curs de formare în vederea accesibilizării culturii „A. A. C. cesible Culture: museums for everyone developing the Alternative Augumentative Communication tools”, proiect de parteneriat Erasmus Plus, acțiunea cheia 2. Lider de proiect: Solidarieta e Lavoro din Genova, Italia. Loc desfășurare curs: Katerini, Grecia	17-19 mai 2022
Coralia Costaș Victor Munteanu	Curs în cadrul proiectului Europa Creativă „refresh+: Young Artists Refreshing Heritage Sites and Legends”. Lider de proiect: Asociația Orașelor Istorice din Slovenia. Loc desfășurare curs: Murcia, Spania	5-9 septembrie 2022

Pe parcursul anului 2022, au avut loc informări și instruirii periodice ale personalului de supraveghere privind conservarea și normele de securitate ale patrimoniului expus și la fiecare expoziție organizată, susținute de către personalul științific din muzeu.

g) Lucrul cu voluntari (acolo unde este cazul);

Activitatea de voluntariat și stagiariat este o constantă a programului nostru de management, cu atât mai mult cu cât formarea în domeniul muzeal presupune contactul direct cu un astfel de spațiu cultural. Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași a continuat în anul 2022 să primească în sânul organizației voluntari și stagiați dornici să afle cum este să lucrezi într-o instituție de cultură, într-un muzeu, pentru a invita să pășească în acest univers pe tinerii azi în

proces de formare, de acumulare de informații teoretice și practice, care vor deveni specialiștii de mâine. Astfel, în anul 2022 activitatea de voluntariat și stagiatură a fost asigurată de 21 voluntari și 80 de stagiați de la Facultatea de Litere, Facultatea de Filozofie și Științe Social-Politice din cadrul UAIC Iași.

h) Parteneriate cu alte instituții publice, mediul de afaceri, participări în asociații internaționale;

În anul 2022 a fost continuată strategia de colaborare reciproc avantajoasă cu diverse instituții și ONG-uri cu ajutorul cărora s-au implementat noi proiecte sau s-a suplinit, în unele cazuri, nevoia de personal prin voluntariat, în acord cu sarcinile din contractul de management.

Existența în Iași a numeroase instituții și organizații cultural-educative face ca activitatea CMNM să fie realizată, de multe ori, în parteneriat cu acestea, astfel încât grație acestei colaborări grupurile țintă vizate să beneficieze de un produs cultural de calitate, cât mai apropiat de necesitățile și mai ales de așteptările lor.

În vederea îndeplinirii obiectivelor din contractul de management, CMNM a continuat colaborarea și a reînnoit parteneriate cu instituții de prestigiu, precum: Direcția Județeană pentru Cultură Iași; Academia Română – Filiala Iași; Institutul de Arheologie Iași; Institutul de Istorie „A. D. Xenopol” Iași; Institutul de Filologie Română „A. Philippide” Iași; Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași; Primăria Municipiului Iași; Consiliul Județean Iași; Palatul Copiilor; Primăria Municipiului Pașcani – Muzeul Municipal Pașcani; Primăria comunei Ruginoasa; Mitropolia Moldovei și Bucovinei; Centrul Mitropolitan de Cercetări T.A.B.O.R. Iași; Episcopia Romano-Catolică de Iași; Muzeul Literaturii Române Iași; Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași; Direcția Județeană Iași a Arhivelor Naționale; Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Iași; Opera Română din Iași; Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași; Teatrul „Luceafărul” Iași; Filarmonica de Stat „Moldova” Iași; Biblioteca Centrală Universitară „M. Eminescu” Iași; Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași, Garnizoana Iași; Inspectoratul Județean de Poliție Iași; Inspectoratul de Jandarmi Iași; Penitenciarul Iași; Direcția Județeană de Tineret Iași; Inspectoratul General pentru Situații de Urgență Iași; Inspectoratul Județean în Construcții Iași; Palas Mall; Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud; Maran Consulting etc.

Colaborări cu centre culturale și organizații internaționale care se adresează aceleiași comunități: Centrul Cultural German Iași; Societatea Culturală Româno-Germană Iași; Institutul Francez Iași; British Council; Comunitatea Evreilor Iași; Comunitatea Armeană Iași; Centrul Cultural al Americii Latine și Caraibelor; Uniunea Polonezilor din România „Dom Polski” – Filiala Iași, Consulatul onorific italian s-au dovedit a fi parteneri constanți ai instituției noastre, propunând de fiecare dată, împreună, proiecte și activități care s-au bucurat de interesul și atenția publicului vizat.

Parteneriate cu numeroase asociații și fundații, cu instituții de învățământ universitar și preuniversitar (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași; Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași; Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași; Școala Populară de Arte „Titel Popovici” din Iași, Asociația Paradisul Copiilor, Grădinița cu program prelungit Kids Garden, Școala Primară Maria Montessori Iași) La acestea se mai adaugă și partenerii Media

și colaborarea cu agențiile de turism. O importanță deosebită este acordată parteneriatelor cu ONG-urile de profil, acest tip de colaborare fiind o constantă a proiectului nostru managerial pentru anul 2022. Dintre acestea menționăm: Asociația Muzicală „Angeli” din Miroslava, jud. Iași, Fundația Hecuba din Iași, Asociația Culturală „CartelArte LM” din Iași, Asociația Biroul Regional pentru Cooperare Transfrontalieră Iași pentru Granița România-Republica Moldova, Asociația ROR din Miroslava, jud. Iași, Asociația Iași Travel, Asociația Club Kiwanis Iași Team, Federația Patronatelor din Industriile Creative, Iași, , Asociația Culturală ZART etc.

i) Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii;

În anul 2022 au fost efectuate achiziții directe, pe diverse coduri CPV, în SICAP și cu Note justificative, justificat de faptul că pe un cod CPV nu a fost depășită valoarea de 270.120,00 lei (fără TVA) pentru achiziția de produse și servicii, respectiv 900.400,00 lei (fără TVA) pentru lucrări, conform art.7, alin.5 din Legea nr.98/2016 - lege privind achizițiile publice actualizată și a art.43-46 din HG 395/2016 - pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a legii achizițiilor.

- Achizițiile directe cu valoare mai mică, funcție de natură și complexitate, s-au finalizat cu încheierea unor contracte de furnizare, servicii sau execuție de lucrări.

Valoarea totală a achizițiilor efectuate prin SICAP și cu Note justificative = 2.399.500,63 lei fără TVA din care:

- 412 buc. achiziții directe în SICAP (valoare totală de 2.381.680,63 lei fără TVA);
- 2 buc. achiziții directe efectuate cu Notă justificativă (valoare totală de 17.820,00 lei fără TVA);

Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii desfășurate la Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași în anul 2022 în SICAP/Note justificative				
	Obiectul contractului	Suma (fără TVA)	Procedura de Achiziție - DA/ achiziții directe - DA	Numele câștigătorului
Lista de contracte încheiate	Achiziția de lucrări de reparații la învelitoare	237.134,62 lei fără TVA	achiziție directă	SC VALCON ROOFS SRL BUCUREȘTI
	Achiziție sistem de iluminat	7.683,42 lei fără TVA	achiziție directă	SC GREENTEK LIGHTING SRL IAȘI
	Achiziție sistem simeze	29.545,88 lei fără TVA	achiziție directă	SC PIM SERVICE SRL IAȘI
	Achiziție servicii de urmărire specială a	2.800,00 lei /ciclu fără TVA	achiziție directă	SC TOPO ART CAD SRL IAȘI

comportării în timp a construcțiilor				
Achiziție auto - VW Crafter 3.5 Furgon	159.040,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC SANDRA TRADING SRL	
Achiziție vitrine expunere + postamente	17.109,29 lei fără TVA	achiziție directă	SC MATEX SRL GALAȚI	
Achiziție DVR + Camere supraveghere+ Surse + Acumulatori	27.750,34 lei fără TVA	achiziție directă	SC MOLID TEHNIC SERVICE SRL IAȘI	
Achiziție servicii de printare și montaj 25 panouri pe suport PVC	12.651,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC INOVART CONSULTING SRL IAȘI	
Achiziție lemn de foc esență tare	54.600,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC GABY EMY PRODUS FOREST SRL IAȘI	
Achiziție lucrări de reparație la Chioșcul Poeziei-Muzeul Poni Cernătescu	29.300,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC VERKAUF IMPEX SRL HARGHITA	
Achiziție servicii de analiză de risc la securitate fizică	27.000,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC ANISEC SERV SRL IAȘI	
Achiziție servicii de deratizare și dezinsecție	40.456,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC EXPERT 3D SRL IAȘI	
Achiziție servicii de evaluare costuri de reparații învelitoare imobil	10.000,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC EXPROSOV SRL IAȘI	
Achiziție centrală termică	16.550,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC CASA DESIGN SRL IAȘI	
Servicii mentenanță inst. stingere cu hidranți exteriori și interiori	5.018,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC ANGELS SRL	
Achiziție lucrări de reparații parchet Palatul Culturii	8.260,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC CONPLAST RO SRL IAȘI	
Achiziție vitrine expunere + postamente	13.860,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC MATEX SRL GALAȚI	
Mentenanța ascensoare	803,00 lei/lună fără TVA	achiziție directă	SC ELMAS SRL	
Achiziție lapte 3,5%	4,53 lei/litru fără TVA	achiziție directă	SC COVALACT SA	

Servicii asistenta si suport pentru pachet informatic	1.500,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC SOBIS SOLUTIONS SRL
Servicii mentenanță instalații de ridicat	120,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC NEPTUN SERVICE MACARALE SRL
Achiziție servicii de analizăde risc la securitate fizică- Muzeul Viei și Vinului Hârlău	2.000,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC ANISEC SERV SRL IAȘI
Servicii asistenta si suport pentru pachet informatic	1.000,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC SOBIS SOLUTIONS SRL
Servicii medicale	10.942,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC WORK MEDICAL COMPANY SRL
Servicii consultanță ISCIR	953,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC WORK CONSULTING SOLUTIONS SRL
Servicii asistenta si suport pentru pachet informatic	1.500,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC SOBIS SOLUTIONS SRL
Servicii mentenanță pentru instalațiile de securitate la efracție, incendiu și TVCI (Palatul Culturii)	49.379,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC FACILITY INSTAL SRL
Servicii curățenie	11.200,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ARIEL OFFICE SERVICE SRL
Reparare și întreținere ceas carillon	900,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC TAHION EXPERT SRL
Reparare și întreținere automate muzicale	720,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC TAHION EXPERT SRL
Servicii găzduire WEB(www.unlockproject.ro)	34,42 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ROMEDCHIM INTERNATIONAL SRL
Servicii găzduire WEB (www.editurapalatulculturi.ro)	34,42 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ROMEDCHIM INTERNATIONAL SRL
Servicii găzduire WEB (www.unlockprojct.ro)	17,73 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ROMEDCHIM INTERNATIONAL SRL

Servicii găzduire WEB (www.undergroundiasi.ro)	14,28 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ROMEDCHIM INTERNATIONAL SRL
Servicii găzduire WEB (www.fimm.ro /www.memopatind.ro)	20,01 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ROMEDCHIM INTERNATIONAL SRL
Servicii găzduire WEB (www.palatulculturii.ro)	43,86 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ROMEDCHIM INTERNATIONAL SRL
Servicii SSM	900,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	PFA SİPOTEANU D VASILE CORNELIU
Achiziție servicii de mentenanță instalații termice, gaz, sisteme de încălzire-răcire	2.750,00 lei/lună fără TVA	achiziție directă	SC CASA DESIGN SRL IAȘI
Servicii mentenanță pentru instalațiile de securitate la efracție, incendiu și TVCI (pentru celelalte obiective aflate in administrare)	3.412,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC MOLID TEHNIC SERVICE SRL
Servicii aferente produsului SINTACT ONLINE	1.650,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC WOLTERS KLUWER ROMÂNIA SRL BUCUREȘTI
Servicii de prestare și implementare modernizare și restructurare website	20.500,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ADDA SOFT DESIGN & DISTRIBUTION SRL IAȘI
Achiziție spectrometru	107.800,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC KIMET SRL TÂRGU SECUIESC
Achiziție lucrări de reparații curente înlocuire pardoseală sala P6 și alveolă dreapta Muzeul Unirii Iași	41.142,28 lei fără TVA	achiziție directă	SC CONPLAST RO SRL IAȘI
Achiziție audioghiduri	169.659,28 lei fără TVA	achiziție directă	SC AMRO ELECTRONIC GRUP SRL BUCUREȘTI
Achiziție lucrări de reparații curente la căile de accws și burlane Casa Memorială Poni Cernătescu Iași	92.247,02 lei fără TVA	achiziție directă	SC CONPLAST RO SRL IAȘI
Revizie sistem drenuri	27.500,00 lei	achiziție	SC PROEXROM SRL

		fără TVA	directă	IAȘI
Numărul de procese de achiziții pe categorii, pentru anul încheiat	Achiziții efectuate prin SICAP și cu Note justificative în anul 2022: - achiziții directe efectuate prin SICAP - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : 412 buc.; - achiziții directe efectuate cu Notă justificativă - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : 2 buc.			
Câte achiziții s-au realizat prin sistemul electronic din totalul achizițiilor desfășurate pe parcursul exercițiului anului calendaristic de raportare	Total achiziții efectuate prin SICAP - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : • în anul 2022 s-au efectuat 412 buc. achiziții directe prin SICAP:			
Durata medie a unui proces de achiziție publică pe categorii de achiziții-număr de contestații formulate de Consiliul Național de Soluționare a Contestațiilor	- achiziții directe (5 zile); - procedură simplificată on-line (2 luni fără contestații);			
Câte proceduri au fost anulate sau sunt în procedura de anulare	Nu este cazul			

j) Informații despre litigiile în care este implicată instituția (în general, nu doar cele legate de achiziții publice);

În anul 2022, au existat un singur litigiu care s-a continuat din anul precedent. Litigiul a fost promovat de către o persoană fizică - Popa Leonard Anatoli - pentru restituirea unui bun cultural mobil confiscat de regimul comunist. Litigiul de afla în curs de soluționare în apel, la Tribunalul Iași. Hotărârea definitivă a fost pronunțată în anul 2022 la data de 21 aprilie prin respingerea apelului formulat de noi, hotărâre care a fost comunicată la instituție la data de 13.02.2023. Deoarece decizia pronunțată de Tribunal Iași conține erori materiale și completare la data de 21.02.2023 am adresat instanței o cerere în acest sens. Cauza se află în curs de soluționare.

k) Priorități pentru perioada următoare

Obiective pe termen mediu și lung:

- Digitizarea patrimoniului. Includerea CMNM în programul european *E-cultura*
- Îndeplinirea sarcinilor, priorităților și respectarea termenilor prevăzute în proiectul de management;
- Creșterea prestigiului instituției orientată spre calitate și excelență;
- Performanță și competitivitate de nivel internațional;
- Implementarea măsurilor de conservare preventivă și restaurare a bunurilor culturale mobile conform standardelor internaționale;
- Continuarea programului de inventariere, evidență și clasare a patrimoniului mobil;
- Dezvoltarea și promovarea culturii și civilizației românești prin organizarea de manifestări culturale prin expoziții naționale și internaționale, târguri, *workshop*-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări, publicații etc.;
- Realizarea expozițiilor de bază pentru cele patru muzee de talie națională din Palatul Culturii - Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Științei și Tehnicii "Ștefan Procopiu", Muzeul Etnografic al Moldovei și Muzeul de Artă (în funcție de fondurile alocate de Ministerul Culturii);
- Realizarea depozitelor aferente fiecărui muzeu din Palatul Culturii (în funcție de fondurile alocate);
- Realizarea unor programe specifice de pedagogie muzeală în scopul lărgirii categoriilor de vârstă a publicului vizitator;
- Încurajarea activității de voluntariat;
- Creșterea gradului de accesibilitate a categoriilor de public prin proiecte/programe special concepute care să ajungă și la cetățenii defavorizați din punct de vedere financiar, educațional sau cu dizabilități;
- Dezvoltarea programului de cercetare științifică aplicată, a programului de cercetare arheologică, cercetare socio-etnografică, arheologie industrială;
- Îmbogățirea patrimoniului muzeal prin donații, achiziții și cercetare de teren;
- Realizarea de parteneriate în sistem public-privat cu instituții și organizații neguvernamentale;

- Realizarea unei strategii de marketing și relații publice coerente în vederea îmbunătățirii activității instituției și a creșterii numărului de vizitatori;
- Folosirea eficientă a resurselor financiare (subvenții, venituri proprii, sponsorizări);
- Atragerea de fonduri nerambursabile;
- Evaluarea consumului cultural prin realizarea unor sondaje de opinie, studiu de impact, chestionare etc.;
- Asigurarea derulării în condiții optime a Sistemului de Control Intern Managerial;
- Folosirea eficientă a resurselor umane și asigurarea formării profesionale continuă;
- Diversificarea serviciilor culturale și a materialelor publicitare oferite de instituție pentru diferite segmente de public;
- Valorificarea activității de cercetare prin publicare în reviste de specialitate cu cotație ISI și BDI;
- Utilizarea noilor tehnologii IT atât în cercetare cât și ca interfață patrimoniu – public beneficiar, cu referire specială la accesibilitatea tuturor categoriilor de public (QR code, imagini holografice, hărți interactive turistice, realitate augmentată etc.);
- Generarea unor produse și servicii inovative prin realizarea de proiecte interactive care pun în valoare industriile creative;
- Îmbunătățirea imaginii instituției ca promotoare a cercetării avansate, inovației și inventivității prin atragerea comunității științifice având ca finalitate organizarea de saloane de inventică.

l) Organigrama (în format date deschise: .xlsx, .ods, .xml sau .csv)

Anexa 1 - Organigrama CMNM Iași

m) Date contact;

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA” IAȘI

Adresa: Piața Stefan cel Mare și Sfânt nr.1, Iași, 700028

Telefon: +40.232.275.979

Fax: +40.332.408.166

Email: contact@palatulculturii.ro

www.palatulculturii.ro

n) Bugetul instituției pentru anul 2022

Buget de Venituri și Cheltuieli	Anul 2022		
	Buget aprobat	Buget realizat	Grad de utilizare a bugetului
1	2	3	4
Venituri totale (lei), din care:	21217000	21058606	99,25%
Venituri proprii	2802000	2728909	97,39%

FEN	535000	733951	137,19%
Sponsorizare	46000	45544	99,01%
Alocații/subvenții	17834000	17595746	98,66%
Cheltuieli totale (lei), din care:	21217000	20622220	97,20%
Cheltuieli de personal	12490000	12404167	99,31%
Bunuri și Servicii, din care:	7520000	7187159	95,57%
Program minimal, din care:	197300	197300	100,00%
– Convenții furnizare servicii (cf. Cod civil)			
– Contracte pe drepturi de autor			
FEN	588000	500098	85,05%
Alte cheltuieli	151000	150617	99,75%
Cheltuieli de capital	468000	417226	89,15%

Analiza datelor financiare din cursul anului 2022:

În cursul anului 2022 alocațiile bugetare au venit în completarea veniturilor proprii.

Ponderea veniturilor proprii în total surse a fost de 95.77%.

Ponderea veniturilor proprii în total venituri proprii este următoarea:

- venituri din vânzări bilete, pliante 1.930.784 lei reprezentând 70,75% din total venituri proprii;

- venituri din prestări servicii 363.820 lei reprezentând 13.33% din total venituri proprii;

- venituri din chirii 48.700 lei reprezentând 1.78% din total venituri proprii;

- venituri din alte surse 9.165 lei reprezentând 0,34% din total venituri proprii;

- venituri din studii și cercetări 182.323 lei reprezentând 6.68% din total venituri proprii;

- venituri din donații și sponsorizări 45.544 lei reprezentând 1.67% din suma prevăzută în

BVC;

- alte venituri din prestări servicii 148.573 lei reprezentând 5.45% din total venituri proprii;

În cursul anului 2022 au fost acordate subvenții în suma de 17.595.746 lei care, alături de veniturile proprii realizate, au contribuit la buna desfășurare a activității instituției noastre.

Referitor la cheltuieli, menționăm ca acestea au fost angajate ținând cont de principiul prudenței în condițiile gestionării unui buget de austeritate. Cheltuielile cu bunurile și serviciile necesare desfășurării activității au fost la nivelul prevederilor dintr-un an în care s-au păstrat restricțiile bugetare.

Analiza cheltuielilor:

Cheltuieli de personal 12.404.167 lei înregistrând o economie față de BVC de 85.833 lei;

- Cheltuieli cu bunuri și servicii 7.187.159 lei, după cum urmează:

- furnituri de birou: 17.502 lei

- materiale pentru curățenie: 65.612 lei

- încălzit, iluminat: 2.898.191 lei

- apă, canal, salubritate: 84.410 lei

- carburanți, lubrifianți: 15.000 lei
- posta, telecomunicații, internet, radio: 49.991 lei
- materiale și prestări servicii: 2.224.680 lei
- alte bunuri și servicii: 294.353 lei
- reparații curente: 485.620 lei
- obiecte de inventar: 481.647 lei
- deplasări: 39.075 lei
- cărți, publicații: 30.081 lei
- pregătire profesională: 33.385 lei
- protecția muncii: 44.909 lei
- studii și cercetări: 225.786 lei
- alte cheltuieli cu bunuri și servicii: 196.917 lei

Detalierea tuturor veniturilor și cheltuielilor din exercițiul financiar 2022 a fost realizată prin Bilanțul contabil depus la ordonatorul principal de credite, Ministerul Culturii. Programul minimal a fost realizat în integralitate la nivelul propus, cheltuielile fiind alocate din subvenție.

Cheltuielile realizate s-au situat la nivelul estimărilor, cu încadrare în prevederile bugetare, respectându-se Legea 500/2002 privind finanțele publice.

Anexa 2: Bugetul (ca anexă la Raportul de activitate a instituției; în format date deschise .xlsx, .ods sau .csv).

Manager interimar,
Valentina DRUȚU

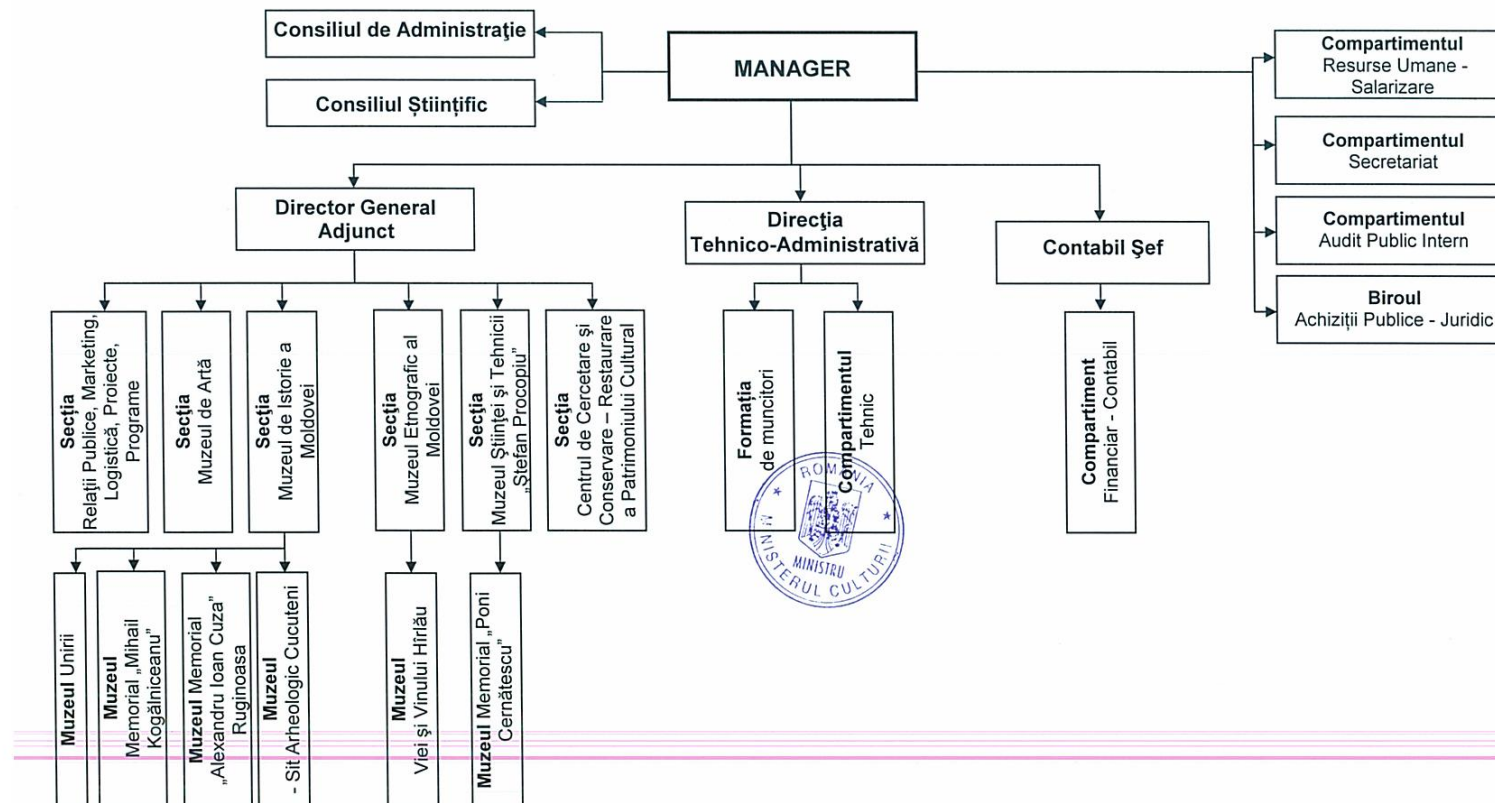
Anexa 1 ORGANIGRAMA C.M.N.M. IAȘI

Anexa la O.M.C. nr. 2745 / 17.03.2020

Număr de posturi aprobate: 159,5, din care:
 1. posturi de conducere – 12 (1 manager, 1 director general adjunct, 1 director, 1 contabil șef, 6 șefi secție, 1 șef formație și 1 șef birou).
 2. posturi de execuție – 147,5.

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA”

- ORGANIGRAMA -



Anexa 2

SERVICIUL BUGET
Nr. 5966/1312/2022



MINISTERUL CULTURII

DE ACORD
SECRETAR GENERAL
CAMELIA MARCU

SE APROBĂ
MINISTRUL CULTURII
LUCIAN ROMĂȘCANU

AVIZAT
SERVICIUL BUGET, DIRECȚIA ECONOMICĂ,
ȘEF SERVICIU DIRECTOR
ROXANA VIOLETA CIOBANU

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL "MOLDOVA" IAȘI
BUGET DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PE ANUL 2022

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2022	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
20G 000	TOTAL VENITURI	21.217,00	6.174,00	5.285,00	4.942,00	4.816,00
20G 0000	VENITURI PROPRII	2.848,00	445,00	797,00	946,00	660,00
20G 001	I. VENITURI CURENTE	2.848,00	445,00	797,00	946,00	660,00
20G 33	C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	2.848,00	445,00	797,00	946,00	660,00
20G 33.	Venituri din prestari de servicii si alte activitati	2.767,00	433,00	790,00	897,00	647,00
20G 33.08	Venituri din prestari de servicii	465,00	60,00	80,00	235,00	90,00
20G 33.19	Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice si sportive	1.929,00	320,00	546,00	584,00	479,00
20G 33.20	Venituri din cercetare	213,00	50,00	125,00	38,00	0,00
20G 33.50	Alte venituri din prestari de servicii si alte activitati	160,00	3,00	39,00	40,00	78,00
20G 36	Diverse venituri	35,00	2,00	7,00	13,00	13,00
20G 36.50	Alte venituri	35,00	2,00	7,00	13,00	13,00
20G 37	Transferuri voluntare, altele decat subventiile	46,00	10,00	0,00	36,00	0,00
20G 37.01	Donatii si sponsorizari	46,00	10,00	0,00	36,00	0,00

Exemplar: 1/2

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2022	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
20G 43	SUBVENTII DE LA ALTE ADMINISTRATII	17.834,00	5.429,00	4.253,00	3.996,00	4.156,00
20G 43.09	SUBVENTII PENTRU INSTITUTII PUBLICE	17.834,00	5.429,00	4.253,00	3.996,00	4.156,00
20G 48	Sume de UE/ alti donatori.....aferecnd cadrului financiar 2014-2020	535,00	300,00	235,00	0,00	0,00
20G 48.16	Alte facilitati postaderare	535,00	300,00	235,00	0,00	0,00
20G 48.16.03	Prefinantare	535,00	300,00	235,00	0,00	0,00
23G 00 CA	TOTAL CHELTUIELI	21.217,00	15.736,00	1.761,00	1.689,00	2.031,00
23G 00 CB	TOTAL CHELTUIELI	21.217,00	6.174,00	5.285,00	4.942,00	4.816,00
23G 01 CA	CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+56+57+59+65)	20.749,00	15.736,00	1.741,00	1.521,00	1.751,00
23G 01 CB	CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+56+57+59+65)	20.749,00	6.174,00	5.265,00	4.774,00	4.536,00
23G 10 CA	TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	12.490,00	12.396,00	0,00	0,00	94,00
23G 10 CB	TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	12.490,00	3.104,00	3.355,00	3.125,00	2.906,00
23G 10.01 CA	Cheltuieli salariale in bani	11.984,00	11.890,00	0,00	0,00	94,00
23G 10.01 CB	Cheltuieli salariale in bani	11.984,00	3.035,00	3.056,00	3.056,00	2.837,00
23G 670303 10.01.01 CA	Salarii de baza	10.423,00	10.329,00	0,00	0,00	94,00
23G 670303 10.01.01 CB	Salarii de baza	10.423,00	2.624,00	2.640,00	2.635,00	2.524,00
23G 670303 10.01.05 CA	Sporuri pentru conditii de munca	993,00	993,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.05 CB	Sporuri pentru conditii de munca	993,00	262,00	264,00	264,00	203,00
23G 670303 10.01.13 CA	Drepturi de delegare	10,00	10,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.13 CB	Drepturi de delegare	10,00	1,00	2,00	7,00	0,00
23G 670303 10.01.17 CA	Indemnizatii de hrana	558,00	558,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.17 CB	Indemnizatii de hrana	558,00	148,00	150,00	150,00	110,00
23G 10.02 CA	Cheltuieli salariale in natura	230,00	230,00	0,00	0,00	0,00
23G 10.02 CB	Cheltuieli salariale in natura	230,00	0,00	230,00	0,00	0,00
23G 670303 10.02.06 CA	Vouchere de vacanta	230,00	230,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.02.06 CB	Vouchere de vacanta	230,00	0,00	230,00	0,00	0,00
23G 10.03 CA	Contributii	276,00	276,00	0,00	0,00	0,00
23G 10.03 CB	Contributii	276,00	69,00	69,00	69,00	69,00
23G 670303 10.03.07 CA	Contributia asiguratorie pentru munca	276,00	276,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.03.07 CB	Contributia asiguratorie pentru munca	276,00	69,00	69,00	69,00	69,00
23G 20 CA	TITLUL II BUNURI SI SERVICII	7.520,00	3.003,00	1.469,00	1.428,00	1.620,00
23G 20 CB	TITLUL II BUNURI SI SERVICII	7.520,00	2.733,00	1.638,00	1.556,00	1.593,00
23G 20.01 CA	Bunuri si servicii	5.861,00	2.882,00	836,00	993,00	1.150,00
23G 20.01 CB	Bunuri si servicii	5.861,00	2.605,00	1.043,00	1.102,00	1.111,00

Exemplu 1/2

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2022	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 20.01.01 CA	Furnituri de birou	30,00	1,00	1,00	3,00	25,00
23G 670303 20.01.01 CB	Furnituri de birou	30,00	0,00	2,00	3,00	25,00
23G 670303 20.01.02 CA	Materiale pentru curatenie	85,00	1,00	12,00	29,00	43,00
23G 670303 20.01.02 CB	Materiale pentru curatenie	85,00	0,00	13,00	28,00	44,00
23G 670303 20.01.03 CA	Încalzit, Iluminat si forta motrica	2.960,00	2.200,00	130,00	300,00	330,00
23G 670303 20.01.03 CB	Încalzit, Iluminat si forta motrica	2.960,00	2.000,00	330,00	300,00	330,00
23G 670303 20.01.04 CA	Apa, canal si salubritate	85,00	20,00	25,00	25,00	15,00
23G 670303 20.01.04 CB	Apa, canal si salubritate	85,00	20,00	25,00	25,00	15,00
23G 670303 20.01.05 CA	Carburanti si lubrifianti	15,00	0,00	2,00	3,00	10,00
23G 670303 20.01.05 CB	Carburanti si lubrifianti	15,00	0,00	2,00	3,00	10,00
23G 670303 20.01.08 CA	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	50,00	15,00	16,00	11,00	8,00
23G 670303 20.01.08 CB	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	50,00	15,00	16,00	11,00	8,00
23G 670303 20.01.09 CA	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	2.340,00	625,00	625,00	592,00	498,00
23G 670303 20.01.09 CB	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	2.340,00	550,00	625,00	692,00	473,00
23G 670303 20.01.30 CA	Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	296,00	20,00	25,00	30,00	221,00
23G 670303 20.01.30 CB	Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	296,00	20,00	30,00	40,00	206,00
23G 670303 20.02 CA	Reparatii curente	500,00	0,00	250,00	250,00	0,00
23G 670303 20.02 CB	Reparatii curente	500,00	0,00	250,00	250,00	0,00
23G 20.04 CA	Medicamente si materiale sanitare	10,00	3,00	2,00	3,00	2,00
23G 20.04 CB	Medicamente si materiale sanitare	10,00	3,00	2,00	3,00	2,00
23G 670303 20.04.02 CA	Materiale sanitare	5,00	1,00	1,00	2,00	1,00
23G 670303 20.04.02 CB	Materiale sanitare	5,00	1,00	1,00	2,00	1,00
23G 670303 20.04.04 CA	Dezinfectanti	5,00	2,00	1,00	1,00	1,00
23G 670303 20.04.04 CB	Dezinfectanti	5,00	2,00	1,00	1,00	1,00
23G 20.05 CA	Bunuri de natura obiectelor de inventar	520,00	5,00	65,00	55,00	395,00
23G 20.05 CB	Bunuri de natura obiectelor de inventar	520,00	5,00	60,00	65,00	390,00
23G 670303 20.05.30 CA	Alte obiecte de inventar	520,00	5,00	65,00	55,00	395,00
23G 670303 20.05.30 CB	Alte obiecte de inventar	520,00	5,00	60,00	65,00	390,00
23G 20.06 CA	Deplasari, detasari, transferari	45,00	5,00	15,00	23,00	2,00
23G 20.06 CB	Deplasari, detasari, transferari	45,00	5,00	12,00	27,00	1,00
23G 670303 20.06.01 CA	Deplasari interne, detaşări, transferări	45,00	5,00	15,00	23,00	2,00
23G 670303 20.06.01 CB	Deplasari interne, detaşări, transferări	45,00	5,00	12,00	27,00	1,00
23G 670303 20.11 CA	Carti, publicatii si materiale documentare	40,00	5,00	10,00	9,00	16,00
23G 670303 20.11 CB	Carti, publicatii si materiale documentare	40,00	5,00	10,00	9,00	16,00

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2022	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 20.13 CA	Pregatire profesionala	35,00	15,00	15,00	0,00	5,00
23G 670303 20.13 CB	Pregatire profesionala	35,00	15,00	15,00	0,00	5,00
23G 670303 20.14 CA	Protectia muncii	45,00	8,00	12,00	13,00	12,00
23G 670303 20.14 CB	Protectia muncii	45,00	10,00	10,00	17,00	8,00
23G 670303 20.16 CA	Studii si cercetari	264,00	40,00	184,00	40,00	0,00
23G 670303 20.16 CB	Studii si cercetari	264,00	50,00	176,00	38,00	0,00
23G 20.30 CA	Alte cheltuieli	200,00	40,00	80,00	42,00	38,00
23G 20.30 CB	Alte cheltuieli	200,00	35,00	60,00	45,00	60,00
23G 670303 20.30.30 CA	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	200,00	40,00	80,00	42,00	38,00
23G 670303 20.30.30 CB	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	200,00	35,00	60,00	45,00	60,00
23G 58 CA	TITLUL X PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE AFERENTE CADRULUI FINANCIAR 2014-2020	588,00	300,00	235,00	53,00	0,00
23G 58 CB	TITLUL X PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE AFERENTE CADRULUI FINANCIAR 2014-2020	588,00	300,00	235,00	53,00	0,00
23G 58.16 CA	Alte facilitati si instrumente postaderare	588,00	300,00	235,00	53,00	0,00
23G 58.16 CB	Alte facilitati si instrumente postaderare	588,00	300,00	235,00	53,00	0,00
23G 670303 58.16.01 CA	Finanțarea națională	53,00	0,00	0,00	53,00	0,00
23G 670303 58.16.01 CB	Finanțarea națională	53,00	0,00	0,00	53,00	0,00
23G 670303 58.16.02 CA	Finanțarea externă nerambursabilă	535,00	300,00	235,00	0,00	0,00
23G 670303 58.16.02 CB	Finanțarea externă nerambursabilă	535,00	300,00	235,00	0,00	0,00
23G 59 CA	TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI	151,00	37,00	37,00	40,00	37,00
23G 59 CB	TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI	151,00	37,00	37,00	40,00	37,00
23G 670303 59.40 CA	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	151,00	37,00	37,00	40,00	37,00
23G 670303 59.40 CB	Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	151,00	37,00	37,00	40,00	37,00
23G 70 CA	CHELTUIELI DE CAPITAL	468,00	0,00	20,00	168,00	280,00
23G 70 CB	CHELTUIELI DE CAPITAL	468,00	0,00	20,00	168,00	280,00
23G 71 CA	TITLUL XIII ACTIVE NEFINANCIARE	468,00	0,00	20,00	168,00	280,00
23G 71 CB	TITLUL XIII ACTIVE NEFINANCIARE	468,00	0,00	20,00	168,00	280,00
23G 71.01 CA	Active fixe	435,00	0,00	20,00	135,00	280,00
23G 71.01 CB	Active fixe	435,00	0,00	20,00	135,00	280,00
23G 670303 71.01.02 CA	Mașini, echipamente si mijloace de transport	200,00	0,00	0,00	0,00	200,00
23G 670303 71.01.02 CB	Mașini, echipamente si mijloace de transport	200,00	0,00	0,00	0,00	200,00
23G 670303 71.01.03 CA	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	155,00	0,00	20,00	135,00	0,00
23G 670303 71.01.03 CB	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	155,00	0,00	20,00	135,00	0,00
23G 670303 71.01.30 CA	Alte active fixe	80,00	0,00	0,00	0,00	80,00

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2022	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 71.01.30 CB	Alte active fixe	80,00	0,00	0,00	0,00	80,00
23G 670303 71.03 CA	Reparatii capitale aferente activelor fixe	33,00	0,00	0,00	33,00	0,00
23G 670303 71.03 CB	Reparatii capitale aferente activelor fixe	33,00	0,00	0,00	33,00	0,00

MANAGER INTERIMAR

DRD. DRUTU VALENTINA - FLORENTINA



CONTABIL SEF

EC. PAHOMI MIHAELA

A handwritten signature in black ink.