



COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA” IAȘI RAPORT DE ACTIVITATE PENTRU ANUL 2025

Complexul Muzeal Național „Moldova” (CMNM) cu sediul în Palatul Culturii, clădire simbol a Iașului, construită în stil neogotic între anii 1906 – 1925, are în componență sa: Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Muzeul de Artă, Muzeul Etnografic al Moldovei, Centrul de Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Muzeul „Mihail Kogălniceanu” Iași, Muzeul Unirii Iași, Muzeul „Poni-Cernătescu” Iași, Palatul „Al. I. Cuza” Ruginoasa, Muzeul Sit arheologic Cucuteni și Muzeul Viei, Vinului din Hârlău, Depozitul de Tutun al fostei Fabrici de Țigarete Iași. Patrimoniul Complexului Muzeal Național „Moldova” este constituit din 8 sedii de muzee, dintre care 7 sunt monumente istorice, peste 100.000 piese de patrimoniu mobil aflate în categoria Tezaur, Fond și bunuri comune.

Complexul Muzeal Național „Moldova” este membru ICOM, ICCROM și membru fondator al Rețelei Naționale a Muzeelor din România.

1. *viziune;*

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași este o instituție de cultură, de nivel european, care vizează excelență în toate domeniile sale de activitate, prin calitate, performanță și competitivitate. În viziunea noastră, instituția este parte din viața orașului, este integrată în modul de simțire și gândire al comunității, având rolul de a răspunde nevoilor și așteptărilor acesteia.

2. *misiune;*

Complexul Național Muzeal „Moldova” este o instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, aflată sub autoritatea Ministerului Culturii, care are ca misiune cercetarea, teaurizarea, conservarea, restaurarea și valorificarea patrimoniului cultural specific în domenii precum istorie și arheologie, știință și tehnică, artă, etnografie prin expoziții, seminarii, conferințe, simpozioane, festivaluri, publicații, activități de educație muzeală și de entertainment.

Complexul Național Muzeal „Moldova” are misiunea de a genera cunoașterea și a desăvârși înțelegerea unor bunuri și procese specifice, explorând domeniile ilustrate de colecțiile deținute.

3. *valori*

Complexul Național Muzeal „Moldova” aplică în activitatea de fiecare zi cele mai înalte standarde etice, recunoscând și promovând corectitudinea, egalitatea, echidistanța atât în relațiile interne cât și în cele externe.

Desfășurându-și activitatea în baza unor astfel de valori, Complexul Național Muzeal „Moldova”:

- prezervă și dezvoltă colecțiile;
- promovează integritatea științifică și profesională;
- utilizează cu responsabilitate resursele interne și externe;
- manifestă deschidere față de idei și teme noi sprijinind creativitatea și inovația;
- promovează învățarea continuă;
- anticipează și răspunde prin programe adaptate nevoilor publicului
- promovează conceptul de *democrație culturală* introducând programe cu efect formativ care să ajungă și la cetățenii defavorizați din punct de vedere financiar, educațional sau cu dizabilități.



România, Iași, 700028
Piața Ștefan cel Mare și
sfânt nr. 1

T: +40 232 218383
F: +40 332 408166

contact@palatulculturii.ro
www.palatulculturii.ro



a) Obiective (generale și specifice)

Obiective generale:

- Asigurarea unui management performant, dinamic și flexibil, bazat pe comunicare, adaptat la nevoile diverselor categorii de beneficiari, menținând standardele de calitate și excelență.
- Constituirea, cercetarea, evidența, digitalizarea, valorificarea și protejarea patrimoniului.
- Accesibilitate, incluziune și promovarea rolului educativ al muzeului în comunitate.
- Atragerea de fonduri nerambursabile pentru programele instituției și creșterea veniturilor proprii și a sponsorizărilor.

Obiective specifice:

- Îmbogățirea, protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național prin programul de cercetare, restaurare-conservare a patrimoniului mobil;
- Depozitarea, conservarea și restaurarea patrimoniului în condiții conforme standardelor europene generale, precum și a normelor elaborate de către Ministerul Culturii;
- Creșterea colecțiilor muzeale prin donații, achiziții și cercetare arheologică în vederea completării patrimoniului muzeal specific;
- Promovarea culturii și civilizației românești prin organizarea de manifestări culturale diversificate (expoziții naționale și internaționale, târguri, *workshop*-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale etc.);
- Dezvoltarea programului de cercetare științifică aplicată, a programului de cercetare arheologică, cercetare socio-etnografică, arheologie industrială și de patrimoniu;
- Promovarea patrimoniului și valorificarea rezultatelor cercetărilor prin programul editorial (*Editura Palatul Culturii*);
- Angrenarea publicului de toate categoriile, prin mijloace specifice, într-un sistem interactiv educațional destinat cunoașterii patrimoniului deținut de instituție, prin realizarea unor programe de pedagogie muzeală;
- Creșterea gradului de accesibilitate, cunoaștere și înțelegere a valorilor de patrimoniu de către categoriile de public cu dizabilități prin implementarea unor proiecte specifice;
- Realizarea unor programe/proiecte în mediul virtual care să satisfacă o mai largă categorie de public;
- Îmbunătățirea sistemului de evidență, clasarea și digitizarea patrimoniului mobil prin participarea în cadrul proiectului integrat *E-cultura Programul Operațional Competitivitate (POC) 2014-2020 Axa Prioritară 2, Acțiunea 2.3.3. CMNM Iași este centrul de preluare informatică a datelor din toată regiunea Moldovei*;
- Organizarea și completarea fondurilor documentare precum și a arhivei generale a instituției;
- Realizarea de proiecte cu finanțări nerambursabile;
- Realizarea de parteneriate cu instituții similare din țară și străinătate;
- Creșterea nivelului de pregătire a specialiștilor în domeniul patrimoniului cultural mobil;
- Realizarea de parteneriate în sistem public-privat cu instituții neguvernamentale;
- Asigurarea funcționării optime a departamentelor instituției prin optimizarea managementului și marketingului cultural;
- Implementarea standardelor de control intern managerial prevăzute de Ordinul SGG nr.600/2018.

b) Programe/proiecte / activități

CMNM implementează următoarele programe:

1. Programul investiții și dezvoltarea infrastructurii muzeale

Realizarea amenajării expozițiilor de bază ale celor patru muzee din Palatul Culturii, reamenajarea expoziției de bază a Muzeului Sit Arheologic Cucuteni și realizarea primului Muzeu de Arheologie Industrială din România în clădirea Depozitului de tutun - Fabrica de Țigarete Iași. Toate acestea pot fi concretizate în funcție de alocația bugetară de la Ministerul Culturii.

2. Programul **Prezervarea patrimoniului cultural (conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și mobil)**

Acest program se derulează pe două componente: conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și conservarea și restaurarea patrimoniului mobil.

210 analize XRF la piese și accesorii din metal(identificare metal/aliaj și produși de coroziune), ceramică, piatră, hârtie;

Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași și necesită intervenții, **se realizează în funcție de alocările bugetare.**

În anul 2025 au fost efectuate o serie de lucrări de reparații curente și de întreținere la toate muzeele din componența instituției.

Conservarea și restaurarea patrimoniului mobil, realizată de specialiștii Centrului de Conservare-Restaurare din cadrul CMNM și de către conservatorii de muzeu, reprezintă o componentă importantă a activității profesionale, în vederea asigurării sănătății și integrității bunurilor culturale aflate în expozițiile permanente, temporare sau în depozitele muzeelor.

Prezentăm mai jos situația sintetică a activității de restaurare – conservare a Centrului de Conservare-Restaurare din cadrul CMNM în perioada **ianuarie – decembrie 2025.**

Denumire	Descriere
Investigații fizico-chimice: analize XRF, microscopie optică etc.	210 analize XRF la piese și accesorii din metal(identificare metal/aliaj și produși de coroziune), ceramică, piatră, hârtie; 240 studii prin microscopie optică la piese și accesorii din metal, ceramică, piatră, hârtie.
Investigații și tratamente biologice	1. Investigații biologice și tratamente la piesele intrate în laborator: 69 piese tratate (27 piese Muzeul de Istorie a Moldovei, 17 piese Muzeul de Artă a Moldovei , 2 piese Muzeul Memorial Mihail Kogălniceanu, 3 piese Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 3 piese Muzeul Etnografic al Moldovei 2 piese Primăria Iași, 15 piese Institutul Național de Arheologie) 2. Investigații biologice de teren - Investigație biologică la Muzeul Unirii în privința unui atac activ de insecte; - Investigație biologică Baia Turcească. 3. Tratamente biologice (chimice, refrigerare, anoxie): 43 piese (Muzeul Etnografic al Moldovei, Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Memorial Mihail Kogălniceanu, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”)
Restaurare - Conservare	
Carte, document, Bloc Carte, legătură carte	Piese restaurate: 100 piese finalizate și 13 piese în restaurare - finalizate: 100 piese (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” Iași, Muzeul Memorial “Mihail Kogălniceanu” Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei Iași, Arhiva C.M.N. “Moldova” Iași, Biblioteca Academiei Române, Filiala Iași, Muzeul “Poni- Cernătescu” Iași)
Lemn	Piese restaurate: 11 piese finalizate și 7 piese în restaurare - 35 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei Iași, Muzeul Etnografic al Moldovei Iași, Muzeul de Artă); - în restaurare - conservare: 2 piese (Muzeul Etnografic al Moldovei, Sinagoga Iași) Piese în conservare: 1 piesă (monoxilă, Muzeul Etnografic al Moldovei)
Pictură	Piese restaurate: 59 piese finalizate și 3 piese în restaurare - finalizate: 35 piese (Muzeul de Artă, Iași)

	<p>- în restaurare: 3 piese (Muzeul de Artă Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei)</p> <p>Alte activități:</p> <p>- Realizarea unor operațiuni de conservare-restaurare la stucatură și <i>bois ciment</i> în Sala Voievozilor, Sala „Ștefan Procopiu” și în sala „Henri Coandă”.</p>
Textile	<p>Restaurare – conservare:</p> <p>Piese restaurate:</p> <p>- finalizate: 17 piese (Mănăstirea Căpřiana, Republica Moldova, Muzeul Etnografic al Moldovei, Muzeul Memorial “Mihail Kogălniceanu” Iași, Institutul de Arheologie, Iași, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași)</p> <p>- în restaurare: 2 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei, Iași, Muzeul Memorial “Mihail Kogălniceanu” Iași)</p>
Ceramică, porțelan, sticlă, piatră	<p>Restaurare – conservare:</p> <p>Piese restaurate:</p> <p>- finalizate: 107 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei, Iași, Scânteia și Dobrovăț, jud. Iași, Muzeul de Artă Iași, Muzeul Memorial “Mihail Kogălniceanu” Iași, MJERG Caransebeș, Esplanada Teatrului Național Iași, Muzeul Etnografic al Moldovei)</p> <p>- 6 lăzi, 13 pungi, 31 fragmente, 14 pachete - Spălare, tratament chimic, neutralizare, uscare, conservare, sortare, asamblare parțială (Săpături arheologice Dobrovăț, jud. Iași)</p> <p>- în restaurare: 14 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei Iași, Scânteia și Dobrovăț, jud. Iași)</p>
Metal	<p>Piese restaurate finalizate: 53 piese finalizate și 15 fragmente (Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Muzeul de Artă, săpături jud. Bacău, săpături com. Miroslava, jud. Iași)</p> <p>Piese conservate - 2 piese finalizate (Primăria Iași)</p> <p>Piese în restaurare - conservare: 39 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Unirii, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Catedrala Romano – Catolică Iași, săpăturile efectuate în zona comunei Șipote, Iași)</p>
Piele	<p>Piese restaurate: 8 piese finalizate și 8 piese în restaurare</p> <p>- finalizate: 8 piese (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Muzeul Etnografic al Moldovei, Muzeul de Istorie a Moldovei, colecție particulară)</p> <p>- în restaurare: 8 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Unirii, Muzeul Etnografic al Moldovei, colecție particulară)</p>
<p>Alte activități: Pregătirea viitorilor restauratori (6) la solicitarea Centrului de Pregătire Profesională București, prin efectuarea stagiului de practică în laboratoarele și cu concursul experților restauratori din cadrul Centrului de Cercetare și Restaurare – Conservare a Patrimoniului Cultural.</p>	

3. Programul Promovarea și valorificarea muzeală a patrimoniului cultural (expoziții naționale și internaționale, târguri, workshop-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale)

În cadrul acestui program, ce reprezintă o sinteză a activității profesionale a instituției îndreptată către diverși beneficiari, s-au derulat în perioada vizată numeroase proiecte culturale cu impact deosebit asupra publicului.

Redăm mai jos proiectele din cadrul programului:

- Expoziția imersivă „Valorizarea patrimoniului ecleziastic unic de la Mănăstirea Căpřiana: de la restaurare la digitizare”. Organizatori: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 15 aprilie 2021-14 aprilie 2028.
- Expoziția „O lume în miniatură. Despre lucrurile mici ale civilizației Cucuteni”. Organizator principal: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei în parteneriat cu: Academia Română, Filiala Iași – Institutul de Arheologie, Muzeul Județean Botoșani, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava – Facultatea de Istorie și Geografie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași – Facultatea de Istorie și Centrul Arheoinvest. Palatul Culturii, Iași, 19 iunie 2024-19 ianuarie 2025.
- Expoziția „Grecii de peste mări. Vase cu figuri roșii din Etruria și Magna Grecia”. Organizator principal: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca în parteneriat cu: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Muzeul Municipiului București, Muzeul Național de Istorie a României București, Muzeul Țării Crișurilor Oradea, Muzeul Olteniei Craiova și Muzeul Județean Argeș, Pitești. Palatul Culturii, Iași, 31 octombrie 2024-18 mai 2025.
- Expoziția „Alexandru Ioan Cuza – 150”. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național al Bucovinei Suceava, Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I”, Complexul Muzeal Național Neamț, Muzeul Județean „Paul Păltănea” Galați și Serviciul Județean Iași al Arhivelor Naționale. Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, 9 noiembrie 2024-28 februarie 2025.
- Expoziția „Sinteza”, artist Vicențiu Vânău. Parteneri în organizare: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Unirii, 11 decembrie 2024-8 ianuarie 2025.
- Expoziția de arte vizuale a elevilor Colegiului Național de Artă „Octav Băncilă”, Iași. Parteneri în organizare: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Unirii, 18 decembrie 2024-10 ianuarie 2025.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. Ospățul și accesoriile sale de lux: o sticlă pentru vin a familiei Kogălniceanu”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 18 decembrie 2024-9 martie 2025.
- Expoziția de arte vizuale „Alternative”, artist Ofelia Huțul. Parteneri în organizare: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Unirii, 21 decembrie 2024-10 ianuarie 2025.
- Expoziția „Costumul popular – simbol al identității naționale”. Parteneri în organizare: Centrul Cultural Ruginoasa și Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa. Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, 27 decembrie 2024-26 ianuarie 2025.
- Expoziția temporară *ȘEZĂTOAREA IAȘI la ceas aniversar: 10 ani*, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 23 octombrie 2024 – 19 ianuarie 2025, Palatul Culturii
- Expoziția temporară *Datini și obiceiuri de iarnă*, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 13 decembrie 2024 – 14 ianuarie 2025, Palatul Culturii.
- Manifestări culturale artistice dedicate Unirii Principatelor. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, Centrul Cultural Ruginoasa și Primăria Ruginoasa. Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, 23-24 ianuarie 2025.
- Expoziția „Blazoane nobiliare românești”. Parteneri în organizare: Școala Gimnazială „Garabet Ibrăileanu”, Târgu Frumos și Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa. Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, 23-31 ianuarie 2025.
- Expoziția „Alexandru Ioan Cuza. La vremuri noi, om nou...”. Parteneri în organizare: Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei și Muzeul de Istorie Naturală Iași, 23 ianuarie-16 februarie 2025.

- Expoziția „Silviu Oravitzan „Cărrile Luminii””. Organizator principal: Muzeul Național al Bucovinei în parteneriat cu: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Mitropolia Moldovei și Bucovinei, Muzeul Național al Banatului și Fundația „Oravitzan”. Palatul Culturii, 31 ianuarie-23 martie 2025.
- Expoziția „Mihail Kogălniceanu – scriitor și om politic”. Organizator: Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, ianuarie-aprilie 2025.
- Lansarea volumului „Replică și rezonanță în chimie”, Editura Oscar Print din București, autori profesor universitar doctor chimist Mariana Bezdadea, cercetător științific doctor inginer Sabina Olaru, 31 ianuarie 2025, Muzeul „Poni-Cernătescu” din Iași.
- „Omagiul lui George Enescu”. Eveniment dedicat marelui compozitor și violonist George Enescu, la împlinirea a 70 de ani de la trecerea sa în eternitate. Parteneri în organizare: Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” și Asociația NOESIS-ENESCO. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 21 februarie 2025.
- Manifestarea „Feerii de Dragobete”, realizată în parteneriat cu Asociația Kasta Morrelly. 22 februarie, Muzeul „Poni - Cernătescu”.
- Expoziția „Aspecte și ipostaze ale vieții în perioada medievală”. Parteneri în organizare: Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad, 23 februarie-13 aprilie 2025.
- Manifestare cultural-interactivă „Mărțișor – simbol și tradiție”, Ediția a X-a, organizatori Primăria Iași, Asociației „ART – Meșteșugurile Prutului” Iași în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei, 28 februarie – 3 martie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Reconfigurări 2024” – Sesiunea de Achiziții Artă Contemporană 2024, organizator Muzeul de Artă, 7 februarie 2025 - 2 martie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Orizonturi postbelice”. Parteneri în organizare: Ateneul Național Iași, Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași, Muzeul de Artă Constanța, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Unirii, 21 februarie-21 martie 2025.
- Expoziția „Ilie Bostan – Mitologii formale”. Parteneri în organizare: Ateneul Național Iași, Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Unirii, 21 februarie-21 martie 2025.
- Expoziția „Alexandru Ioan Cuza – 150”. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național al Bucovinei Suceava, Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I”, Complexul Muzeal Național Neamț, Muzeul Județean „Paul Păltănea” Galați și Serviciul Județean Iași al Arhivelor Naționale, Muzeul „Vasile Pârvan Bârlad, martie-aprilie 2025.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. Piese de orfevrărie din inventarul mormântului princiar de la Băiceni-La Pietrărie”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 12 martie-8 iunie 2025.
- Recitalul vocal instrumental „Armonii de primăvară”, organizat de Ziua Culturii Naționale în cadrul programului „Portativul tânărului artist”, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” în parteneriat cu Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași și Asociația Crescendo Events, 13 martie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția Acad. Bogdan C. Simionescu – Restituiri, Muzeului „Poni-Cernătescu”, începând cu 12 martie 2025.
- Eveniment omagial „In Memoriam Acad. Bogdan C. Simionescu (1948-2024)”, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” în parteneriat cu Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” Iași, Universitatea „Al. Ioan Cuza” Iași, Academia Română - filiala Iași, Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni”, Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași, 12 martie 2025, Muzeul „Poni- Cernătescu”.
- Expoziția „145 de ani de relații diplomatice între România și Italia”. Parteneri în organizare: Ministerul Afacerilor Externe al României, Ambasada Italiei la București și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 14 martie-22 aprilie 2025.

- Expoziția „Istoria în emisiuni monetare ale Băncii Naționale a Moldovei. Piese din patrimoniul Galeriei Colecțiilor Petru Costin a Raionului Ialoveni și al Muzeului Vamal al Republicii Moldova”. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Consiliul Raional Ialoveni și Serviciul Vamal al Republicii Moldova. Muzeul Unirii, 27 martie-25 aprilie 2025.
- Expoziția temporară *Fake news. Pe urmele minciunilor*, organizatori Funky Citizens și susținut de Ambasada Marii Britanii în România, partener Muzeul Etnografic al Moldovei, 27-30 martie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Leondar”, artist Vasile Leondar. Parteneri în organizare: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Muzeul Unirii, 28 martie-27 aprilie 2025.
- Eveniment cultural - științific *Personaje, elixire și poțiuni*, dedicat lecturii și chimiei, organizator Muzeul „Poni- Cernătescu” în parteneriat cu Școala Gimnazială nr.7 din Botoșani, 29 martie 2025, Muzeul „Poni - Cernătescu”.
- Expoziția „Alexandru Ioan Cuza – 150”. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național al Bucovinei Suceava, Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I”, Complexul Muzeal Național Neamț, Muzeul Județean „Paul Păltănea” Galați și Serviciul Județean Iași al Arhivelor Naționale. Complexul Muzeal Național Neamț, Piatra-Neamț, aprilie-iulie 2025.
- Expoziția „Jandarmeria Română 1850-2020”. Parteneri în organizare: Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Casa Mureșenilor Brașov, Inspectoratul General al Jandarmeriei Române și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 4 aprilie-8 iunie 2025.
- Manifestare cultural-interactivă *Ouă încondeiate. Expoziție. Atelier. Vânzare*, ediția a XXIV-a, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 5-6 aprilie 2025, Esplanada Palatului Culturii, 29 martie 2025.
- Lansarea volumului: Ion H. Ciubotaru, Silvia Ciubotaru, *Arta naivă din România*, Iași, Editura Palatul Culturii, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 25 aprilie 2025, Palatul Culturii
- Expoziția temporară, *Artă naivă*, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 25 aprilie 2025-25 august 2025, Palatul Culturii.
- Expoziție *World Unseen*, organizată de Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” în parteneriat cu Canon și Muzeul Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa” București, 29 aprilie - 27 iulie 2025.
- Expoziția temporară „Tipare și păpușare de caș din colecția Muzeului Etnografic al Moldovei”, organizator Muzeul Viei și Vinului din Hârlău, 30 aprilie 2025, Hârlău.
- *Expoziția de postere – RESTAURAREA ȘI CONSERVAREA BUNURILOR CULTURALE*, Piatra Neamț, Muzeul de Istorie și Arheologie Piatra Neamț, cu posterul: Conservarea și restaurarea icoanei „Nașterea Domnului”, autori: George Lucian Vasiliu - Complexul Muzeal Național Neamț, Remus Ioan Popa - Complexul Muzeal Național Moldova – Iași, mai 2025.
- *Târgul Meșterilor Populari*, ediția a XXV-a, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei 16-18 mai 2025, Esplanada Palatului Culturii.
- Expoziția temporară *Petru Poni – Documente de referință biografică și științifică*, dedicată comemorării a 100 de ani de la trecerea în eternitate a acad. Petru Poni, organizator Muzeul „Poni - Cernătescu” în parteneriat cu Serviciul Arhivele Naționale- filiala Iași, 9 mai - 31 decembrie 2025.
- Lansarea volumului „Petru Poni. Scrisori, amintiri, evocări”, autori dr. muzeografi Oana Florescu și Monica Nănescu, cu prilejul comemorării a 100 de ani de la trecerea în eternitate a acad. Petru Poni, 9 mai 2025.
- Simpozionul Național „Istorie și patrimoniu ecleziastic”, ediția a IV-a. Parteneri în organizare: Mănăstirea Pângărați (jud. Neamț) și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Mănăstirea Pângărați, 9-10 mai 2025.

- Expoziția „Mâna mea este lingura ta. Te hrănește”. Parteneri în organizare: Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național al Țăranului Român, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași (Muzeul de Artă, Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Etnografic al Moldovei), Muzeul Național al Literaturii Române Iași, Muzeul Mitropolitan al Mitropoliei Moldovei și Bucovinei, Complexul Muzeal Național Neamț – Muzeul de Artă Eneolitică Cucuteni „Gheorghe Dumitroaia” Piatra-Neamț, Memorialul Ipotești – Centru Național de Studii „Mihai Eminescu”, Muzeul Etnografic al Transilvaniei Cluj-Napoca, Muzeul Județean Botoșani. Centrul Internațional de Artă Contemporană Baia Turcească Iași, 14 mai-31 iulie 2025.
- Expoziția „Cosmic Attractors” artist: Miron Schmückle, în cadrul Romanian Creative Week, Muzeul de Artă, 14 mai – 8 iunie 2025, Palatul Culturii
- „Wanna Be Fog With Me?”. Organizator: Federația Patronatelor din Industriile Creative. Eveniment inclus în Romanian Creative Week, ediția a V-a. Palatul Culturii, 15-26 mai 2025.
- Expoziția „Aici, acum”. Organizator: Federația Patronatelor din Industriile Creative. Eveniment inclus în Romanian Creative Week, ediția a V-a. Muzeul Unirii, 18-30 mai 2025.
- Dezbateră cu tema „Jurnalismul – o profesie cu vocație”. Parteneri în organizare: Asociația „Universul Prieteniei” Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 22 mai 2025.
- Expoziția temporară *Mâna mea e lingura ta. Te hrănește*, organizator Muzeul Național al Literaturii Române Iași, partener Muzeul Etnografic al Moldovei, mai-august 2025, Centrul Internațional de Artă Contemporană – Baia Turcească Iași.
- Expoziția temporară, *Observă păsările lașului*, organizator Agenția Națională pentru Mediu și Arie Protejate – Direcția Județeană de Mediu Iași, partener Muzeul Etnografic al Moldovei, 5 - 22 iunie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Pieșe de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. Caseta de călătorie a doamnei Elena Cuza”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 12 iunie-7 septembrie 2025.
- Expoziția „Oglinda frumuseții. De la simplitatea femeii la divinitatea zeiței în Antichitate. Obiecte din colecția Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța”. Parteneri în organizare: Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 18 iunie-30 septembrie 2025.
- Expoziția „Istorii deturnate – destine rescrise. Patrimoniul construit din București sub regimul comunist”. Parteneri în organizare: Muzeul Național Cotroceni, Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii Iași, 26 iunie-31 august 2025.
- Expoziția „Grecii de peste mări. Vase cu figuri roșii din Etruria și Magna Grecia”. Organizator principal: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca în parteneriat cu: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” București, Muzeul Municipiului București, Muzeul Național de Istorie a României București, Muzeul Țării Crișurilor Oradea, Muzeul Olteniei Craiova și Muzeul Județean Argeș, Pitești. Muzeul Municipiului București, București, iulie-decembrie 2025.
- Expoziția „Eugen DORNESCU.70”, organizator Muzeul de Artă, 13 iunie 2025 - 6 iulie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziție temporară *Dispozitive de uz casnic. Utilitate și diversitate*, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 4 iulie- 20 noiembrie 2025.
- Expoziție „Donații și Donatori – colecția dr. Adrian Aldea”, organizator Muzeul de Artă, 10 Iulie- 27 iulie 2025, Palatul Culturii.
- Lansarea volumului *Târgul olarilor Iași – 55. Comentarii și corpus de documente*, coordonat de prof. univ. dr. Ion H. Ciobotaru, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 11 iulie 2025, Palatul Culturii.

- Parteneriat pentru organizarea Târgul Meșterilor Populari”, ediția a XI-a. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, Centrul Cultural Ruginoasa, Primăria Ruginoasa, Asociația Meșterilor Populari din Moldova. Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, 12-13 iulie 2025.
- Expoziția „Fragment și reconstrucție” a artistului plastic Mirel Vieru. Muzeul Unirii, 17 iulie-31 august 2025.
- Expoziția „Grigore Alexandru Ghica”. Parteneri în organizare: Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași, Serviciul Județean Iași al Arhivelor Naționale și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Braunstein, august 2025-martie 2026.
- Expoziția *C20H12N2O3, semnată de Mando, organizator Muzeul de Artă din Iași*, 9 august - 30 august 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Însemn al porfirei pe bolta de lumină”, dedicată centenarului nașterii pictorului Paul Gherasim. Parteneri în organizare: Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași – Facultatea de Arte Vizuale și Design și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii Iași, 20 august-30 septembrie 2025.
- Manifestarea *Șezătoarea copiilor*, organizator Biserica „Sfântul Nicolae Domnesc” – Paraclis Mitropolitan, partener Muzeul Etnografic al Moldovei, 23 august 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Dust in the Wind” a artistului Adrian Chidon-Frunză, Muzeul Unirii, 26 august-24 septembrie 2025.
- *Expoziția Națională de Postere Științifice „Conservare – Restaurare – Investigații”*, organizată de Muzeul Național de Istorie a României, București, septembrie 2025 – februarie 2026.
- Noaptea Muzeelor la Sate”, ediția a III-a. Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, 6 septembrie 2025.
- Expoziția de postere „Restaurarea Ilustrată”, ed. IV, organizată de ACRRO la ICM Casa Avramide Tulcea și Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, 09 sept. 2025 - 20 sept. 2025, Palatul Culturii Iași.
- Expoziția „Muzicieni români în arhiva fostei Securități păstrată de C.N.S.A.S.”. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, Muzeul Național „George Enescu” și Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 9 septembrie-9 octombrie 2025. Eveniment înscris pe agenda Festivalului Internațional „George Enescu”.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei – Regina Maria, chip și cuvânt”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 10 septembrie-7 decembrie 2025.
- Expoziția „Herbarium II. Cutiile Pandorei” semnată de Atena-Elena Simionescu, organizator Muzeul de Artă, 11 septembrie - 28 septembrie 2025, Palatul Culturii.
- Proiectul cultural educativ „Știința Soarelui”, participarea elevilor de la Școala Gimnazială „Alexandru cel Bun” și Liceul Tehnologic Economic de Turism „Virgil Madgearu” din Iași. Aceștia Laboratorului de chimie amenajat în cadrul expoziției permanente din cadrul Muzeului „Poni - Cernătescu”, 18 septembrie 2025.
- Simpozionul Național „Rolul mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”, ediția a XIV-a. Parteneri în organizare: Mănăstirea Secu și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Mănăstirea Secu, 19-20 septembrie 2025.
- „Festivalul Străzii Lăpușneanu”, ediția a VII-a. Parteneri în organizare: Primăria Municipiului Iași, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul Unirii, Ateneul Popular Tătărași, 19-21 septembrie 2025.
- *Întâlnirea Șezătorilor: „Șezători în Țara Făgărașului” în vizită la „Șezătoarea Iași”* (parteneriat cu „Șezătoarea Iași”), Muzeul Etnografic al Moldovei, 20 septembrie 2025, Palatul Culturii
- Expoziția „Palatul și ieșenii. O veche poveste de dragoste”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 26 septembrie 2025-31 ianuarie 2026.

- Parteneriat pentru evenimentul „Cucuteni JazzFest”, ediția a IV-a. Parteneri în organizare: Asociația Culturală „CartelArte LM”, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Primăria comunei Cucuteni. Muzeul de Sit Arheologic Cucuteni, 26-28 septembrie 2025.
- *Sărbătoarea viei și vinului*, ediția a XI-a, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei în colaborare cu Asociația „ART – Meșteșugurile Prutului”, Ateneul Național Iași, primăria orașului Hârlău, Grădinița cu program prelungit Hârlău, 26-28 septembrie 2025, Muzeul Viei și Vinului din Hârlău.
- Expoziția „Oglinda frumuseții. De la simplitatea femeii la divinitatea zeiței în Antichitate. Obiecte din colecția Muzeului de Istorie Națională și Arheologie Constanța”. Parteneri în organizare: Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad, octombrie 2025-ianuarie 2026.
- Conferința „Artistul Cucuteni – Modelarea lutului și a propriei vieți” organizată în cadrul seriei *Dialoguri filozofice*, organizatori Noua Acropola în parteneriat cu Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 18 octombrie 2025.
- Expoziția *Durate în miniatură. Ceasuri din colecția Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”*, deschisă la Muzeul „Poni- Cernătescu” în cadrul proiectului *Cadranel cerului: Timp și observație solară*, 7 octombrie - 7 noiembrie 2025.
- Amenajarea expoziției realizate în spațiul muzeal de sub esplanada Teatrului Național „Vasile Alesandri” din Iași. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei și Primăria Municipiului Iași. Esplanada Teatrului Național „Vasile Alesandri” din Iași, octombrie 2025.
- Expoziția „Ars sacra. Primul mileniu al erei creștine”. Parteneri în organizare: Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Braunstein, 10 octombrie 2025- 10 ianuarie 2026.
- ART IS – Salonul anual al Uniunii Artiștilor Plastici – filiala Iași. Parteneri în organizare: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Unirii, 11-31 octombrie 2025.
- Expoziția „Pe aripi de visare” – Virginia Baz Baroiu – UAP Timișoara, Muzeul de Artă din Iași, 8 octombrie - 26 octombrie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Artis 2025 – Salonul anual de artă al Uniunii Artiștilor Plastici Iași. Muzeul Unirii, 13-30 octombrie 2025.
- Conferința „Artistul Cucuteni – Modelarea lutului și a propriei vieți”, în cadrul proiectului „Dialoguri filozofice” realizat în parteneriat de Asociația Noua Acropolă și Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”. 18 octombrie 2025, Palatul Culturii.
- Conferința de etnodidactică „Patrimoniul cultural imaterial fără frontiere”, ediția a X-a cu ocazia Zilei Internaționale a Patrimoniului Cultural Imaterial, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, în parteneriat cu Departamentul de Etnologie din cadrul Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române – Filiala Iași și Asociația „ART – Meșteșugurile Prutului”, 24 – 25 octombrie 2025, Palatul Culturii.
- Târgul meșterilor populari: *Meșteri și meșteșuguri tradiționale din Moldova*, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 24 – 26 octombrie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Mamutul de la Palat”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei și Centrul de Cercetare și Conservare - Restaurare a Patrimoniului Cultural, Palatul Culturii, 25 octombrie 2025-31 octombrie 2026.
- Deschiderea Galeriei permanente de Artă Românească Moderna a Muzeului de Artă, 28 octombrie 2025, Palatul Culturii.
- Simpozionul Internațional „Monumentul – Tradiție și Viitor”, ediția a XXVII-a. Parteneri în organizare: Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Iași, 30 octombrie-1 noiembrie 2025.

- Expoziția temporară *Palatul din inima Iașului. Reperetele unui secol*, Muzeul de Istorie a Moldovei și Centrul de Cercetare și Conservare - Restaurare a Patrimoniului Cultural, 30 octombrie, 2025 – 1 martie 2026, Palatul Culturii.
- *Expoziția de postere a Asociației Conservatorilor și Restauratorilor din România*, ediția a XVI-a, *50 de ani ai sistemului de conservare – restaurare în România*, Suceava, noiembrie 2025.
- Expoziția temporară „Culorile pământului 2”, semnată de Dana Constantin, Dacian Andoni, Gloria Grati și Nicolae Moldovan, organizator Muzeul de Artă, 5 – 23 noiembrie 2025, Palatul Culturii.
- Simpozionul Internațional de Antrozologie „Conscious Beings: Rethinking Animality and Awareness”, The 8th Edition. Parteneri în organizare: Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane” al Academiei Române – filiala Iași, Facultatea de Biologie din cadrul Universității „A. I. Cuza” Iași, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației din cadrul Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Medicină Veterinară din cadrul Universității de Științe ale Vieții „Ion Ionescu de la Brad” Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei din cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași, ediția a VII-a. Iași, 6-8 noiembrie 2025, Iași, Romania/ Online.
- Conferința internațională anuală „MediCult: Mediarea culturală – implicații, oportunități, resurse”, ediția a IV-a, organizator Secției Mediare culturală, proiecte, marketing, 13-14 noiembrie 2025. Palatul Culturii.
- Expoziția aniversară foto-documentară „JUBILEU – 50 ani de investigare, conservare și restaurare a patrimoniului cultural la Palatul Culturii din Iași”, Iași, 20 noiembrie 2025 - 20 decembrie 2025
- Cercul metodic al bibliotecarilor „Biblioteca verde”, 21 noiembrie 2025, Muzeul Viei și Vinului.
- Expoziția „*Donații și Donatori*”, cu prilejul împlinirii a 70 de ani de la înființarea Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 27 noiembrie 2025- 31 mai 2026, Palatul Culturii.
- Expoziția „*File de Istorie*”, realizată cu prilejul împlinirii a 70 de ani de la înființarea Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 27 noiembrie – 31 ianuarie 2026, Palatul Culturii.
- Evenimentul omagial „70 de ani de la înființarea Muzeului Științei și Tehnicii Ștefan Procopiu”, 27 noiembrie 2025.
- Manifestarea interactivă „Sfântul Andrei. Între credință și tradiție”, organizator Muzeul Viei și Vinului, 27 noiembrie 2025, Hârlău.
- Expoziția internațională „DESPRE PORTETE #4” la Muzeul de Artă din Iași, 27 noiembrie - 4 ianuarie 2026, Palatul Culturii.
- Expoziția de artă plastică „Spațiul” semnată de artistul Vladimir Păun Vrapciu, 27 noiembrie - 4 ianuarie 2026, Palatul Culturii.
- Lansarea volumului „Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” la 70 de ani de la înființare: Evoluție, Patrimoniu, Perspective” - autori: Andrei Apreotesei, Monica Nănescu, Camelia Cristofor. 27 noiembrie 2025.
- Lansarea volumului „Muzica Palatului” - autori: Andrei Apreotesei, Monica Nănescu, cu prilejul împlinirii a 70 de ani de la înființarea Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”. 27 noiembrie 2025.
- Expoziția „Cristofor I. Simionescu (1920-2007) – Cărți, documente și obiecte de referință biografică și științifică, dedicată academicianului cu prilejul împlinirii a 105 ani de la naștere, 28 noiembrie 2025 Muzeul „Poni- Cernătescu”.
- Evenimentul omagial „Acad. Cristofor Simionescu (1920- 2007)- 105 ani de la naștere”, în parteneriat cu Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni”, Arhivele Naționale Iași, 28 noiembrie 2025.
- Expoziția „Descoperiri de excepție la Dobrovăț”. Organizatori: Muzeul de Istorie a Moldovei și Academia Română – filiala Iași – Institutul de Arheologie Iași. Palatul Culturii, 28 noiembrie 2025 – 1 februarie 2026.

- Expoziția temporară *Măști de Anul Nou*, realizate de meșterul popular Bogdan Bârză, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 29 noiembrie 2025 – 11 ianuarie 2026, Muzeul Viei și Vinului.
- Conferința „Gheorghe Asachi și armenii”. Parteneri în organizare: Uniunea Armenilor din România-Sucursala Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 3 decembrie 2025.
- „Recital de cobză” organizat în ziua în care dosarul „Cobza – cunoștințe tradiționale, tehnici și muzici tradiționale”, depus de România împreună cu Republica Moldova, a fost oficial înscris pe Lista Patrimoniului Imaterial UNESCO. Parteneri în organizare: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 3 decembrie 2025.
- Expoziția temporară „Datini și obiceiuri de iarnă”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 6 decembrie 2025 – 11 ianuarie 2026, Palatul Culturii.
- Seara culturală poloneză, un eveniment organizat în parteneriat de Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Asociația Crescendo Events, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Lectoratul polonez - Catedra de Slavistică, Colegiul de Artă „Octav Băncilă” și Ansamblul „Mała Pojana” din Poiana Micului (județul Suceava), 6 decembrie 2025, Palatul Culturii.
- Eveniment de diseminare REACT - „Resources for Accesible Cultural Tours”, Muzeul Etnografic al Moldovei, 10 decembrie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția „Un „cadru” de film medieval: cahla de sobă cu scenă de bestiar”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 10 decembrie 2025-1 martie 2026.
- Evenimentul de lansare a aplicației „MuzeAR 2.0”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei 12 decembrie 2025, 12 decembrie 2025, Palatul Culturii.
- Târgul de Moș Nicolae, ediția a II-a, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei 6-7 decembrie 2025, Palatul Culturii.
- Concertul de caritate „Ecuri de iarnă/The Romanian Spirit of Christmas” organizat în parteneriat de Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Iași - Consiliul Județean Iași, 18 decembrie 2025, Palatul Culturii.
- Expoziția de arte vizuale a elevilor Colegiului Național de Artă „Octav Băncilă”, Iași. Parteneri în organizare: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Unirii, 18 decembrie 2024-10 ianuarie 2025.
- Expoziția „Palatul de la Ruginoasa: trecut și umbre, prezent și măreție”. Organizator: Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” de la Ruginoasa. Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” de la Ruginoasa, 19 decembrie 2025-18 ianuarie 2026.
- Târgul de Crăciun al Meșterilor Populari, a V-a ediție, organizatori Asociația „ART – Meșteșugurile Prutului”, Primăria Municipiului Iași, în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei, 19-21 decembrie 2025, Palatul Culturii.
- Proiectul „Concert la Palat” derulat în parteneriat cu Opera Națională Română din Iași și Ateneul Național Iași. Lunar, în fiecare marți, începând cu luna aprilie.
- „Colocviile TeleMoldova Plus”. Parteneri în organizare: TeleMoldova și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, lunar.
- Proiectul metamuzeal „Salonul cu amintiri”. Parteneri în organizare: Asociația „Universul Prieteniei” Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Lunar, Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”.
- Proiectul „Prietenii muzicii”. Seri de muzică în colaborare cu Clubul „Prietenii muzicii”, Liceul Pedagogic „Vasile Lupu” Iași și Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”.

4. Programul Pedagogie muzeală

Pedagogia muzeală are un rol fundamental în conștientizarea rolului instituției culturale în rândul publicului, cu precădere a celui în curs de formare intelectuală, de aceea s-a acordat o atenție deosebită educației în muzeu.

- Parteneriat în cadrul Proiectului Național „Ambasadorii Unirii”, ediția a XV-a. Parteneri în organizare: Școala Gimnazială „Bogdan Petriceicu Hașdeu”, Primăria Municipiului Iași, Inspectoratul Școlar Județean Iași, Asociația Profesorilor de Istorie Iași, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 22-25 ianuarie 2025.
- Manifestări dedicate Zilei Unirii Principatelor Române. Parteneri în organizare: Primăria Ruginoasa, Centrul Cultural Ruginoasa, Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, Clubul Copiilor - filiala Pașcani, Centrul Cultural „Flori de Mai” Todirești, Ansamblul Folcloric „Trei Generații” Heleșteni. Ruginoasa, 23-24 ianuarie 2025.
- Activități de pedagogie muzeală pe tema „165 de ani de la Unirii Principatelor”, cu grupuri de elevi și preșcolari Școala și grădinița „Paradis” și Școala și grădinița „Atelier”. Muzeul Unirii, 23-24 ianuarie 2025.
- Atelier educațional „Atelierul lui Hephaistos. Incursiune în lumea magică a metalului”. Muzeul de Sit Arheologic de la Cucuteni, trimestrial și pe bază de programare **(4 ateliere)**.
- Program de pedagogie muzeală „Avem nevoie de modele Elena Cuza”. Muzeul Unirii, lunar, pe bază de programare **(7 ateliere)**.
- Atelier educațional cu tema „Iașii în vremea lui Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, lunar, pe bază de programare **(8 ateliere)**.
- Atelier educațional „De vorbă cu muzeograful”. Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, lunar, pe bază de programare **(10 ateliere)**.
- *Lectură în cheie etnografică a romanului Baltagul de Mihail Sadoveanu* – activitate educativă în cadrul expoziției temporare „Tipare și păpușare de caș din colecția Muzeului Etnografic al Moldovei”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei - Muzeul Viei și Vinului din Hârlău.
- Activități aplicative pe tema apei derulate în cadrul Programului European PROBLEU – Promoting Ocean and Water Literacy in School Communities, (HORIZON-MISS-2022 -OCEAN-01-08), derulate cu prilejul Zilei Muzeului „Poni - Cernătescu - 34 de ani de la deschiderea pentru public cu participarea Colegiului Național „Mihai Eminescu” Iași (clasa a XII-a) și a Liceului Teoretic „Ovidius” din Constanța, 7 noiembrie 2025.
- Proiectul „Ora de chimie”, activități de pedagogie muzeală desfășurate lunar la Muzeul „Poni-Cernătescu” **(27 ateliere)**
- Proiectul „Știința alimentelor”, activități de pedagogie muzeală desfășurate cu programare la Muzeul „Poni-Cernătescu” **(6 ateliere)**
- Proiectul „Ceasul solar”, activități de pedagogie muzeală desfășurate cu programare la Muzeul „Poni-Cernătescu” **(6 ateliere)**
- **Atelierele DICE - derulate de Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, prin Secția Mediere culturală, proiecte, marketing, și cu sprijinul activ al muzeelor din structura sa, sub genericul D(istractiv) – I(nteractiv) – C(reativ) – E(ducativ)” – DICE – 122 ateliere.**

TEME: „Tainele ceramicii Cucuteni”, „Ceasul o călătorie în timp”, „Palatul Culturii – istorie și arhitectură”, „În oglinda arheologiei: chipul femeii de la mamă la zeiță”, „Povestea unei sculpturi”, „Tu, eu și florile”, „Peisajul marin”, „Arta peisajului”, „Tradiții și superstiții de Sf. Andrei”, „Sunetul sărbătorilor”, ateliere de colaj în cadrul proiectului REVIVE, ateliere de decorat ouă, ateliere de mărțișoare.

Nr. Crt.	Denumire atelier	Nr. ateliere	Nr. participanți	6-14 ani	15-18 ani	Aduți
1	Tainele ceramicii Cucuteni	21	428	395	18	15
2	Țesut la gherghef	1	13	13		
3	Ceasul o călătorie în timp	10	184	147	20	17
4	Tu, eu și florile	2	45	27		18
5	Confecționat măștișoare	12	155	130	10	15
6	Decorat ouă	18	296	276	12	18
7	În oglinda arheologiei: chipul femeii de la mamă la zeiță	14	206	206		
8	Colaj	3	158	151		7
9	Arta peisajului	4	15	15		
10	Palatul Culturii - istorie și arhitectură	19	293	231	10	52
11	Peisajul marin	2	20	15		5
12	Povestea unei statui	2	35	12		23
13	Sunetul sărbătorilor	12	203	203		
14	Tradiții și superstiții de Sf. Andrei	2	12	10		2
	Total	122	2063	1921	70	172

5. Programul Cercetare științifică

În anul 2025 s-a urmărit îndeplinirea obiectivelor științifice ale instituției. Cercetarea de muzeu, realizată de către muzeografi, conservatori, restauratori se axează pe teme de patrimoniu, de conservarea și restaurarea acestuia și de cunoaștere a publicului vizitator. Rezultatele cercetării interdisciplinare se reflectă printr-o mai bună informare a beneficiarilor interesați, specialiști și pasionați în domeniu, prin numeroasele comunicări susținute la sesiuni și congrese științifice naționale și internaționale, prin lucrările științifice publicate în reviste cotate ISI și BDI, ca și în alte publicații științifice și de popularizare.

Centrul de Cercetare și Conservare - Restaurare a Patrimoniului Cultural

Teme de cercetare: *Tipuri de aliaje întâlnite la piese de patrimoniu; Fire și accesorii metalice întâlnite în textilele etnografice și istorice; Tezaur medievale din colecția Muzeului de Istorie a Moldovei; analiză compozițională și autentificare. Studii de caz; Tehnici și materiale performante utilizate în investigarea și restaurarea operelor de artă din materiale oxidice.*

Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”

Teme de cercetare: *Tematica Muzeului de Arheologie Industrială; Tematica Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, în vederea organizării expozițiilor permanente; Din istoria orologeriei și a marilor personalități care au contribuit la evoluția acestui important domeniu; Femei inventator și de știință de-a lungul vremii; Cutii muzicale cu disc, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Radioreceptoare din colecția Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”(Catalog de colecția); Cercetare în vederea redactării lucrării „Monografia familiei Poni”; Dispozitive casnice - istoric, tehnică și patrimoniu muzeal; Fondul Ștefan Procopiu-corespondență”; Tipodimensionarea, conservarea obiectelor și amenajarea depozitelor Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Conservarea preventivă a automatelor muzicale din colecțiile Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Conservarea preventivă a obiectelor din patrimoniul Muzeului „Poni- Cernătescu”; Repertoriu național al aparatelor fotografice și cinematografice aflate în gestiunile muzeelor și ale altor instituții și colecții particulare din România; Studiul colecției de aparate fotografice și cinematografice, în vederea realizării părții a II-a a catalogului de colecție Stereoscopia; Istoria Științei și tehnicii pe teritoriul municipiului Iași; Cercetarea documentelor și fotografiilor în vederea realizării albumului cu tema Aviația militară la Iași (1916-1945); Studiul colecției de automate muzicale în vederea realizării Catalogului de colecție (înregistrarea directă a sunetului), Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Legislația pe teme de protecția*

patrimoniului cultural național - Studiu comparativ cu cel al legislațiilor europene; Muzeul Politehnic de la Iași - Istoric și evoluție; Spații și colecții în dialog - propunere conceptuală pentru experiența muzeală în cadrul Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Conservarea preventivă a obiectelor de metal din cadrul Muzeului Științei și Tehnicii “Ștefan Procopiu”.

Muzeul Etnografic al Moldovei

Din punct de vedere geografic, cercetările tematice etnografice au fost concentrate în următoarele zone: *Cercetare etnografică de teren pe Valea Bistriței, Valea Moldovei, Valea Ozanei, Valea Troțușului, Valea Tazlăului; Cercetare etnografică de teren: în Republica Moldova, raioanele: Hâncești, Bălți, Orhei, Soroca etc.*

Teme de cercetare: *Alimentația tradițională; Antropologie creștină; Ceramica din Moldova; Creșterea animalelor mari în Moldova; Păstoritul în Moldova; Industrie casnică; Port popular; Sărbătorile calendarului popular; Textile de interior.*

Muzeul de Artă

Teme de cercetare: *Tematica de principii pentru Galeria permanentă de Artă Românească Modernă a Muzeului de Artă; Arta românească postbelică - noi abordări și direcții în Colecția M.A. Iași (proletcultism și realism socialist); Propuneri pentru proiectul tematic al Galeriei de Artă românească modernă și contemporană; Arta postbelică românească în colecția Muzeului de Artă; Colecția de Arta Românească Modernă; Studiu- „Gheorghe Panaiteanu Bardasare”*

Muzeul de Istorie a Moldovei

Teme de cercetare: *Valorificarea și punerea în valoare arheologică și muzeală a unui sit medieval. Vechiul Schit Nifon”; Comerțul cu mirodenii și substanțe aromate în spațiul est-carpatic. Din Antichitate până în Evul Mediu Orașul Iași. Reconstituiri istorico-urbanistice (secolele XIX-XX)”; Statutul femeii în societatea românească modernă; Studiu privind tipodimensionarea pieselor în vederea reorganizării spațiilor de depozitare la Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza”, Ruginoasa; Metalurgia în epoca La Tène la est de Carpați; Date arheologice privind istoria Târgului de jos din Iași (secolele XVII-XIX); Societatea românească în drumul său spre modernitate (sfârșit de secol XVIII-secolul XIX); Viața economică a mănăstirilor din Țara Moldovei în perioada medievală și modernă. Studiu de caz Mănăstirea Secu; Reprezentări de animale în preistorie; Familia Kogălniceanu; Universul miniatural Cucuteni-Tripolie: aspecte tipologice, funcționale și simbolice; Cercetarea arheologică în România comunistă, prin prisma documentelor fostei securități; Monografia istorică și arheologică a Mănăstirii Frumoasa; Monografia istorică și arheologică a Mănăstirii Bârnova.*

Specialiștii de la Muzeul de Istorie a Moldovei au efectuat pe parcursul anului, la cerere, activități de supraveghere arheologică și cercetare arheologică preventivă.

Cercetare arheologică preventivă:

- Cercetare arheologică preventivă pentru proiectul „Lucrări de restaurare și reabilitare a Mănăstirii Sfinții Trei Ierahi, C2 și împrejmuire”, Iași, bld. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 28, jud. Iași”.
- Cercetare arheologică preventivă pentru proiectul „Extindere Ansamblu Mitropolitan – Centrul social, cultural și educațional „Sfânta Cuvioasă Paraschiva”, mun. Iași, str. Arh. G.M. Cantacuzino, Colonel Langa, Petru Movilă, NC 177718, 142925, 171788, 131323, jud. Iași”.
- Cercetare arheologică preventivă pentru proiectul „Construire clădire cu showroom la parter și locuință de serviciu la etaj, refacere împrejmuire” situată în str. Păcurari, nr. 92-94, Iași, jud. Iași.
- Cercetare arheologică preventivă pentru proiectul „Consolidare și reabilitare Biserica de lemn Sf. Nicolae, reabilitare alei interioare”, jud. Iași, com. Miroslava, sat Ciurbești, str. Bisericii, nr. 5”.
- Cercetare arheologică preventivă în com. Aroneanu, sat Aroneanu, nr. cad. 7439.
- Cercetare arheologică preventivă pentru Episcopia Catolică, bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, nr. 28.
- Cercetare arheologică preventivă str. Costachi Negruzzi / str. Horia, nr. 13A/13, municipiul Iași, jud. Iași.

Contracte de prestări servicii arheologice derulate/ încheiate/ finalizate în cursul anului 2025: 32 de contracte.

În anul 2025, rezultatele cercetărilor interdisciplinare din diversele domenii abordate, s-au concretizat prin participări la congrese științifice, sesiuni de comunicări, workshop-uri din țară și străinătate, prin premiile și distincțiile primite ca și prin lucrările științifice publicate în reviste științifice sau în alte publicații de profil și de popularizare.

Secția Mediere culturală, Proiecte, Marketing

Pe parcursul anului 2025, a continuat implicarea în diverse programe europene, Secția Mediere culturală, Proiecte, Marketing, implementând o susținută activitate de cercetare pe tema medierii care se poate desfășura atât în spațiul muzeal, cât și în afara acestuia. Au fost astfel investigate nevoile și așteptările diverselor categorii de public și de non-public, precum și de mediere culturală, de interpretare și adaptare targetată a mesajului muzeal, manifestând o atenție sporită și o deschidere aparte pentru a facilita integrarea cultural-emoțională a persoanelor cu nevoi speciale, pentru a le putea oferi acestora experiențe memorabile. Cercetarea nevoilor și așteptărilor publicului vizitator permite adaptarea ofertei culturale instituționale pentru a obține un impact de mare rezonanță la nivelul comunității. În acest context, în zilele de 13 și 14 noiembrie 2025, la Palatul Culturii, în sala REVIVE, dar și online, prin intermediul platformei ZOOM, s-a derulat cea de-a patra ediție a Conferinței internaționale „MediCult - medierea culturală: implicații, oportunități, resurse”, ale cărei lucrări au fost publicate în *Revista de mediere culturală*, nr. 4, 2025, cea mai recentă apariție periodică marca Editura Palatul Culturii.

6. Programul Marketing cultural și promovarea imaginii instituției

Pe parcursul anului 2025, promovarea imaginii instituționale a fost realizată prin concentrarea pe câteva acțiuni majore. O primă astfel de intervenție a fost cea intitulată Rubens la Palat, o inițiativă intens promovată în massmedia, concentrată pe lucrarea cu nr. de inventar 1 din colecția Muzeului de Artă Iași.

De asemenea, inaugurarea Galeriei de Artă Românească, exact la 1 an după deschiderea celei de artă europeană, a determinat o campanie consistentă de comunicare și promovare a acestui eveniment unic în viața comunității. Au fost realizate bannere, panouri stradale de mari dimensiuni, amplasate în toate zonele orașului, atât centrale cât și periferice, scopul fiind acela de a aduce la Palatul Culturii vizitatori cu școala, cu familia, dar și în completarea unor întâlniri de afaceri.

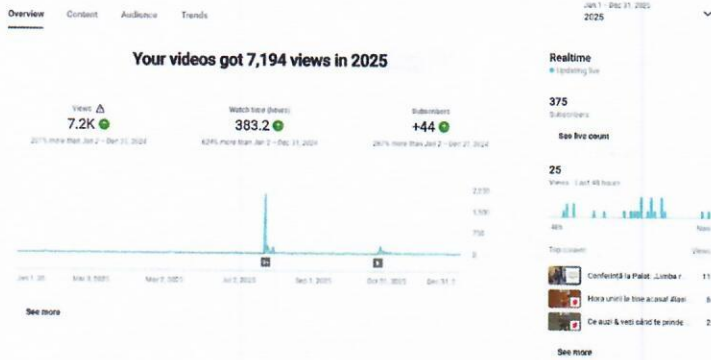
Anul 2025 nu a fost un simplu an aniversar, ci unul centenar, un moment unic în viețile noastre, ale tuturor angajaților instituției. În acest context, în data de 11 octombrie, exact la 100 de ani de la inaugurarea clădirii ca Palat de Justiție, în actualul Palat al Culturii s-a desfășurat cea de-a patra ediție a Balului Palatului, într-o atmosferă de sărbătoare, care a reunit invitați de seamă dar și angajații de ieri și de azi ai instituției.

O altă activitate care a beneficiat de o promovare deosebită a fost reintroducerea în circuitul de vizitare a craniului și defensei de mamut, o piesă unicat prin vechimea și tipologia căreia îi aparține, și a cărei restaurare a fost finalizată după un amplu și îndelungat proces. Evenimentul a avut loc în data de 25 octombrie, în holul de onoare al Palatului Culturii.

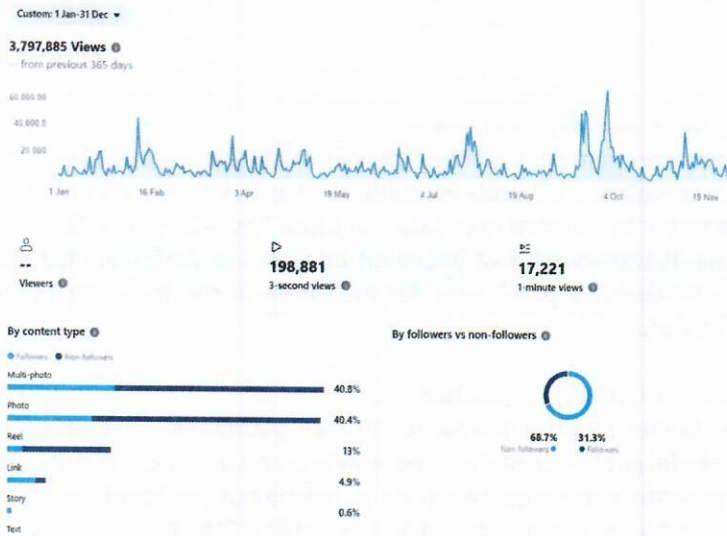
De asemenea, un alt demers de marketing a constat în promovarea imaginii Palatului Culturii în Revista Wizz în ultimul trimestru al anului 2025, contribuind la asigurarea unui flux relativ stabil de vizitatori în ultimul trimestru, în comparație cu sezonul estival.

Nu în ultimul rând, trebuie menționat programul de mediere culturală digitală ANIMUZ, realizat prin colaborarea cu două companii specializate în crearea de conținut digital. În acest cadru, atât elemente iconice din descrierea Palatului Culturii, cât și obiecte de patrimoniu, fie bidimensionale, precum tablouri celebre de la Muzeul de Artă, fie tridimensionale, cum e cazul pieselor de la Muzeul de Istorie a Moldovei și de la Muzeul Științei și Tehnicii, prind viață spre delectarea publicului tânăr și foarte tânăr.

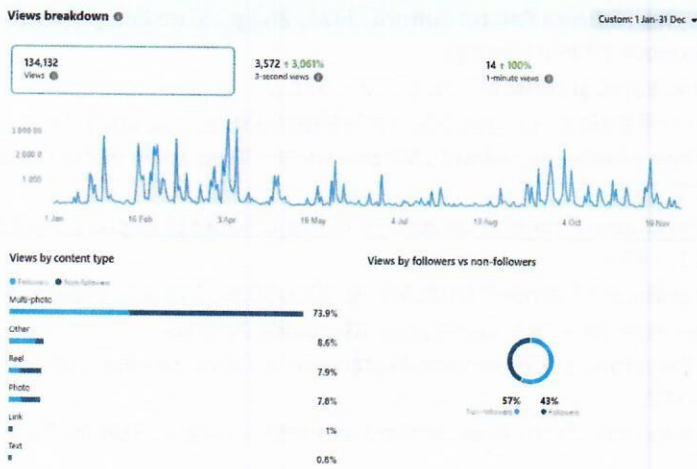
De asemenea, s-a continuat comunicare prin intermediul canalelor online: Facebook Palatul Culturii, cu aproximativ 3.800.000 de vizualizări în 2025, Facebook Atelierele DICE, cu peste 134.000 de vizualizări, canalul de YouTube cu peste 7100 de vizualizări în 2025, Instagram Palat cu peste 79.000 vizualizări.



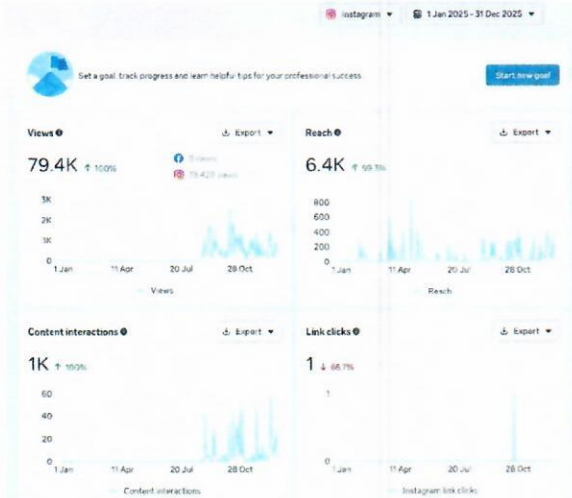
YouTube Palat



Facebook Palat



Facebook Atelierele DICE



Instagram Palat

7. Programul Îmbogățirea patrimoniului muzeal

Prin acest program, deosebit de important pentru creșterea și dezvoltarea patrimoniului muzeal, se urmărește să se completeze colecțiile muzeelor cu obiecte valoroase prin: achiziții, donații, transferuri și cercetare de teren. În perioada raportată, din cauza lipsei de fonduri la acest capitol, nu s-au făcut achiziții muzeale. Patrimoniul a fost îmbogățit prin donații. Astfel, în anul 2025, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” a primit prin donații 7 obiecte din domeniile telecomunicații, computere, muzica mecanică etc.

8. Programul Editorial - editura Palatul Culturii

Acest program se axează pe promovarea valorilor de patrimoniu, a rezultatelor cercetării specialiștilor de muzeu în rândul publicului interesat de temele propuse. Se acordă o atenție deosebită continuității în ceea ce privește publicarea anualelor și buletinelor, realizarea acestora în limba română și limba engleză, acreditarea acestora ca publicații științifice CNCIS.

- „Acta Pangratia. Istorie și patrimoniu ecleziastic”, 3, 2025, 610 p.
- „Cercetări Istorice”, XLIV, Iași, Editura Palatul Culturii, 2025, 262 p.. Și on line pe platforma CEEOL (Central and Eastern European Online Library).
- „Mănăstirea Secu. Buletin istoric și cultural”, nr. I, 2025, 532 p.
- Album „Cucuteni. Veche civilizație a Europei, Editura Palatul Culturii, Iași, 2025, 88 p.
- Andei Apreotesei, Brândușa Munteanu, Album „Muzeul Unirii. 70 de ani în inima Iașilor”, Editura Palatul Culturii, Iași, 2025, 75 p.
- Țurcanu S., Niță C., „Inaugurarea Palatului de Justiție din Iași. Reflecții în presa vremii”, Editura Palatul Culturii, Iași, 2025, 324 p.
- „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei” (AMEM), nr. XXV/2025, 632 p. – 100 exemplare.
- Catalogul Galeriei Permanente de Artă Românească- Muzeul de Artă Iași.
- Buletinul Centrului de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural Iași/2025, Editura Palatul Culturii, 2025.
- Oana Florescu, Monica Nănescu „Petru Poni. Scrisori, amintiri, evocări”, Editura Palatul Culturii, 2025.
- Andrei Apreotesei, Monica Nănescu, Teodora- Camelia Cristofor, „Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” la 70 de ani . Evoluție, patrimoniu, perspective”, Editura Palatul Culturii, 2025; ISBN 978-630-6745-07-4.
- Andrei Apreotesei, Monica Nănescu, „Muzica Palatului”, Editura Palatul Culturii, 2025; ISBN 978-630-6745-08-1.
- Buletinul Muzeului „Ștefan Procopiu”, An XIX, Nr.19, Editura Palatul Culturii, 2025.

- Leontin Păun, „Proiecții ale feminității în artele vizuale din prisma subconștientului colectiv”, Editura Palatul Culturii, 2025.
- ION H. CIUBOTARU SILVIA CIUBOTARU, „SCOARȚE, COVOARE, DRĂGARE din patrimoniul Muzeului Etnografic al Moldovei”. Studiu introductiv, aparat critic și corpus de documente, Editura Palatul Culturii, 2025.
- Elena Șoltuz, Silviu Teodor-Stanciu, „Mobilitate Erasmus+ de scurtă durată - Cum să?”, Ghid pentru studenți, Editura Palatul Culturii, 2025.
- Sorin Iftimi, „Palatul și ieșenii. O veche poveste de dragoste”, Editura Palatul Culturii, 2025;
- Coord. Andrei Apreotesei, „Palatul și ieșenii. Palatul Culturii. Centenarul unui simbol”, Editura Palatul Culturii, 2025.
- Album „Palace of Culture”, Editura Palatul Culturii, 2025.
- Tiberiu Pop, „FORMELE VORBESC. Limbajul semnelor”, Editura Palatul Culturii, 2025.
- Ion H Ciubotaru, Silvia Ciubotaru, „Arta naiva din Patrimoniul Muzeului Etnografic al Moldovei”, Editura Palatul Culturii, 2025.

9. Programul Evidența, clasarea și digitizarea patrimoniului.

Evidența și documentarea patrimoniului și a stării de conservare a acestuia, reprezintă priorități ale cercetării muzeale. Evidența, documentarea patrimoniului și a stării de conservare a acestuia s-a realizat prin utilizarea programului DOCPAT. Clasarea bunurilor culturale a reprezentat de asemenea o prioritate.

În anul 2025 au fost realizate 1280 de fișe de evidență în program DOCPAT, 560 fișe de conservare și au fost clasate 8 dosare.

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași este partener în proiectul de digitizare *E-Cultura* implementat de Ministerul Culturii și Identității Naționale – Unitatea de Management a Proiectului. Se continuă dezvoltarea arhivei digitale la fiecare muzeu. Registrele informatizate sunt actualizate în funcție de creșterea colecțiilor.

10. Programul Punerea în valoare a patrimoniului cultural prin finanțări nerambursabile.

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași continuă și amplifică activitățile de atragere de fonduri extra-bugetare, nerambursabile, în vederea derulării de proiecte cu un impact precis, cu rezultate măsurabile, care să permită colaborarea cu diferiți parteneri locali, regionali, naționali și internaționali și dezvoltarea și aplicarea rezultatelor muncii de cercetare anterior depuse.

În perioada de raportare, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, prin diferitele sale compartimente, dar cu precădere prin implicarea activă a echipei din cadrul Secției Mediere Culturală, Proiecte, Marketing, a continuat să identifice și să aplice la multiplele apeluri de finanțare existente pentru a atrage fonduri extra-bugetare, nerambursabile, care să permită consolidarea participării și imaginii internaționale a instituției.

În anul 2025, a continuat derularea proiectelor:

- Acreditare Erasmus Plus în domeniul Educației adulților – Complex Muzeal Național „Moldova” Iași, cu finalizarea proiectului 2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253 constând în derularea mobilităților conform listei de mai jos și realizarea raportării în platforma europeană Beneficiary Module: 10-14 februarie 2025: "Ceramics and Crafts: Inclusion and Heritage through Creativity", curs susținut de Espacio Rojo, Madrid, Spania; 17-21 martie 2025: "Mastering Intercultural Mediation", curs susținut de Fundacao Cidade de Lisboa, Lisabona, Portugalia; 23-27 aprilie 2025: "Inclusion Starts with I", susținut de New Horizons Malta, Malta; 5-9 mai 2025: "Designing disruptive experiences – VR, AR and Gamification", susținut de Emphasys Center, Nicosia, Cipru; 23-27 iunie 2025: "Heritage Without Barriers: Inclusive Access and Digital Mediation in Malta", susținut de Lexema, Malta; 18-22 august 2025: job shadowing la Deutsches Museum Munchen
- Inițierea proiectului 2025-1-RO01-KA121-ADU-000324417, prin depunerea cererii de finanțare, semnarea contractului și activitatea de identificare a posibilor furnizori de curs pentru mobilitățile ce se vor desfășura în 2026.

- Proiect Erasmus Plus, REACT | Resources for Accessible Cultural Tours, în domeniul educației și formării profesionale, coordonat de ALTO – Antenna Audio, Franța; durata proiectului a fost prelungită cu două luni, până în ianuarie 2026 pentru a permite finalizarea la standardele necesare a tuturor activităților prevăzute. Participarea la întâlnirea de proiect de la Mons, 16-18 septembrie 2025
- Proiect de scară medie REVIVE, finanțat prin programul Europa Creativă, coordonat de Association of Historic Towns of Slovenia. Prin acest proiect s-au derulat activitățile: Reabilitarea spațiului Sălii Mașinilor prin îndepărtarea tencuielii afectate de umezeală și aplicarea tencuielii hidrofuge; Coordonarea evenimentului artistic de la Iași, în intervalul 10-25 mai 2025; Participarea la întâlnirile de proiect de la Cellino Atanasio din Italia, în intervalul 7-11 aprilie 2025 și de la Murcia, din Spania, în intervalul 22-25 octombrie 2025;
- Proiectul Erasmus Plus 2024-1-BE01-KA220-ADU-000243645 ONE Culture „O.N.E. Culture - Overcoming Nationalism and Euroscepticism through Culture”, coordonat de European Network of Comics Representatives and Entrepreneurs – ENCRE, din Belgia, în domeniul educației adulților. Participarea la prima întâlnire de proiect de la Bordeaux, Franța, în intervalul 28.01-01.02. 2025: Participarea la cea de-a doua întâlnire de proiect, desfășurată în Austria, la Wald am Arlberg, în intervalul 8-10.10.2025.

c) Rezultate și indicatori de performanță:

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Perioada 01.01.2025-31.12.2025
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/ nr. de beneficiari	44,95
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	496.914
3.	Număr de activități educaționale	243 ateliere 12.802 ghidaje
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	612
5.	Număr de beneficiari neplătitori	247.980
6.	Număr de beneficiari plătitori	269.305
7.	Număr de expoziții	74
8.	Număr de proiecte și manifestări culturale	152
9.	Număr de publicații	18
10.	Numărul de articole publicate în volume și reviste de specialitate	27
11.	Venituri proprii din activitatea de bază	4.266.529
12.	Venituri proprii din alte activități	765.050
13.	Frecvența medie zilnică a beneficiarilor (menționat formula de calcul utilizată: total beneficiari/ 365)	1.221,54

d) Cheltuieli defalcate pe programe, respectiv pe obiective (acolo unde este cazul);

1.	Programul Investiții și dezvoltarea infrastructurii muzeale	Realizarea amenajării expozițiilor de bază ale celor patru muzee din Palatul Culturii	Proiectare pentru amenajarea expoziției Preistorie în cadrul Muzeului de Istorie a Moldovei	140.000	107.408	Proiectarea este finalizată
			Amenajare expoziție Preistorie în cadrul Muzeului de Istorie a Moldovei	360.000	-	Amenajarea nu a început
			Amenajare Galeria de artă românească	500.000	445.832	Amenajarea este finalizată
TOTAL				1.000.000	408.499	
2	Programul Prezervarea patrimoniului cultural (conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și mobil)	Conservarea și restaurarea patrimoniului imobil	Investigații fizico-chimice (79), Investigații și tratamente biologice (90), Stereomicroscopie (18), restaurare- conservare obiecte/ fragment (796)	35.000	24.827	
			Mijloace de protecție/ conservare	15.000	12.348	
TOTAL				50.000	37.175	
3	Programul Promovarea și valorificarea muzeală a patrimoniului cultural	Expoziții naționale și internaționale, târguri, workshop-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale, manifestări culturale etc.	65 de expoziții, târguri, simpozioane etc. organizate la sediu, cu parteneri	100.000	64.256	322.808
TOTAL				100.000	64.256	
4	Programul Pedagogie muzeală	Programele de pedagogie muzeală proprii și realizate prin parteneriate cu instituții de învățământ universitar și preuniversitar, cu ONG-uri de profil educativ avantajoasă	243 proiecte, dintre care cele derulate sub egida DICE – distractiv – interactive – creativ – educativ, Laborator – știința în joacă, etc	40.000	14.865	2051
TOTAL				40.000	14.865	

5	Programul Cercetare științifică	Cercetare de patrimoniu	Cercetare arheologică Contracte de prestări servicii arheologice (37 proiecte)	70.000	12.329	
TOTAL				70.000	12.329	
6	Programul Marketing cultural și promovarea imaginii instituției	Maximizarea tuturor resurselor care sa duca la o largă cunoaștere a muzeelor și a patrimoniului valoros pe care acestea îl dețin	19 proiecte, dintre care „Galeria de artă europeană”, „Rubens la Palat” ”Vizitează Palatul Culturii” în Revista Wizz Colaborare cu Romfilatelia – emisiune din iulie dedicată Galeriei de Artă Europeană Proiectul AniMuz Proiectul MuzeAR	380.000	374.707	
TOTAL				380.000	374.707	
7.	Programul Îmbogățirea patrimoniului muzeal	Creșterea și dezvoltarea patrimoniului muzeal prin: achiziții, donații, transferuri și cercetare de teren	29 donații intrate în patrimoniul CMNM 38 piese arheologice rezultate din șantierul româno-chinez de la Dobrovăț	114.280 103.250	-	
TOTAL				217.530	-	
8.	Programul Editorial - editura Palatul Culturii	Proiectele editoriale cuprind o paletă largă de publicații din domenii ca: istorie, arheologie, artă, știință și tehnică, restaurarea și conservarea patrimoniului mobil și imobil (9 proiecte).	- Cucuteni, veche civilizație a Europei - Arta naivă din patrimoniul Muzeului Etnografic al Moldovei - Formele vorbesc. Limbajul semnelor - Petru Poni. Scrisori, amintiri evocări - Palace of Culture - Palatul Culturii. Centenarul unui simbol - Palatul și ieșenii. O veche poveste de dragoste - Galeria de Artă Europeană. Muzeul de Artă Iași - Mobilitate Erasmus+ de scurtă durată - Cum să? Ghid pentru studenți - Scoarțe, covoare, drăgare din patrimoniul	130.000	118.845	

			<p>Muzeului Etnografic al Moldovei</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muzeul Științei Și Tehnicii „Ștefan Procopiu” la 70 de ani: evoluție, patrimoniu, perspectiv - Muzica Palatului - Inaugurarea Palatului de Justiție din Iași. Reflecții în presa vremii. - Proiecții ale feminității în artele vizuale din prisma subconștientului colectiv - Muzeul Unirii 70 de ani în inima Iașilor - Revista <i>MEDICULT - Medierea culturală-implicații oportunități resurse</i> - <i>Buletinul Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”</i> - <i>Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei</i> - Revista <i>Cercetări istorice</i> 			
TOTAL				130.000	118.845	
9	Programul Evidența, clasarea și digitizarea patrimoniului	Evidența computerizată DOCPAT, clasarea și digitalizarea patrimoniului cultural aflat în gestiunea celor 4 muzee ale Complexului Muzeal Național "Moldova"	Continuarea programului de digitizare la: <ul style="list-style-type: none"> - Muzeul de Artă - Muzeul de Istorie a Moldovei - Muzeul Etnografic al Moldovei - Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” 			
10	Programul Punerea în valoare a patrimoniului cultural prin finanțări nerambursabile	Implementarea proiectelor cu finanțare nerambursabilă	5 proiecte: REVIVE, REACT, ONE Culture, ADU4, ADU 5	1.044.000	843.914	

e) Informații despre managementul resurselor umane

- Nr. posturi aprobate (la data de 01.01.2024): 159,5
- Nr. posturi aprobate (la data de 01.01.2025): 159,5
din care: funcții de conducere 11; funcții de execuție 148,5
- Nr. poziții vacante (la data de 31.12.2025): 3,5 funcții de execuție

Drepturile, atribuțiile și sarcinile personalului sunt asigurate conform legislației în vigoare și a fișei postului.

Evaluarea personalului din instituție s-a efectuat anual, conform legislației în vigoare, respectându-se termenele prevăzute în Programul de Dezvoltare a Sistemului de Control Managerial al Complexului Muzeal National „Moldova” Iași.

Promovarea personalului din instituție:

- în perioada ianuarie – decembrie 2025 au promovat 9 salariați. Promovarea personalului s-a efectuat conform Legii 153/2017 și H.G.1336/2022
- în perioada ianuarie – decembrie 2025 au fost angajate 10 persoane (prin concurs).

Formare profesională:

Numele și prenume participant	Tipul cursului de perfecționare	Durata cursului
Simona Hărmănescu	Cursul „Ceramics and Crafts. Inclusion and Heritage through Creativity”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Espacio Rojo, Madrid	08 februarie-15 februarie 2025.
Ciprian-Cătălin Lazanu	Cursul „Ceramics and Crafts. Inclusion and Heritage through Creativity”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253). Madrid	08 februarie-15 februarie 2025.
Brîndușa-Marcelina Munteanu	Cursul „Ceramics and Crafts. Inclusion and Heritage through Creativity”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253). Madrid	08 februarie-15 februarie 2025.
Camelia-Oana Livadariu	Cursul „Ceramics and Crafts. Inclusion and Heritage through Creativity”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253). Madrid	08 februarie-15 februarie 2025.
Mihăiță-Liviu Chelaru	Cursul „Ceramics and Crafts. Inclusion and Heritage through Creativity”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Espacio Rojo, Madrid	08 februarie-15 februarie 2025.
Ovidiu Focșa	Cursul „Ceramics and Crafts. Inclusion and Heritage through Creativity”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Espacio Rojo, Madrid	08 februarie-15 februarie 2025.
Valentina-Florentina Druțu	Cursul „Mediation and Intercultural Dialogue”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Lisbon City Foundation din Lisabona;	17 – 21 martie 2025

Otilia Aioanei	Cursul „Mediation and Intercultural Dialogue”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Lisbon City Foundation din Lisabona;	17 – 21 martie 2025
Cătălin Iulian Hriban	Cursul „Mediation and Intercultural Dialogue”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Lisbon City Foundation din Lisabona;	17 – 21 martie 2025
Mădălin-Cornel Văleanu	Cursul „Mediation and Intercultural Dialogue”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Lisbon City Foundation din Lisabona;	17-21 martie 2025
Camelia-Teodora Cristofor	Cursul <i>Inclusion Starts With I</i> din cadrul programului de acreditare Erasmus+, organizat de New Horizons Malta	23 -27 aprilie 2025
Ecaterina Dediu	Cursul <i>Inclusion Starts With I</i> , în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de organizat de New Horizons Malta	23 -30 aprilie 2025
Elena Maftei	Cursul <i>Inclusion Starts With I</i> , în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de, organizat de New Horizons Malta	23 -27 aprilie 2025
Mihaela-Petronela Tudose	Cursul <i>Inclusion Starts With I</i> , în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de, organizat de New Horizons Malta	23 -27 aprilie 2025
Coralia Alexandra Costaș	Cursul <i>Inclusion Starts With I</i> , în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de New Horizons Malta	23 -27 aprilie 2025
Gianina Popa	Cursul <i>Inclusion Starts With I</i> , în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de New Horizons Malta	23 -27 aprilie 2025
Carmil Matia Giorgio Chelar	Cursul "Designing disruptive experiences - VR, AR am Gamification" în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Emphasys Centre din Nicosia, Cipru.	5-9 mai 2025
Adriana Miron	Cursul "Designing disruptive experiences - VR, AR am Gamification" în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Emphasys Centre din Nicosia, Cipru.	5-9 mai 2025
Celia Cristina Iacob	Cursul "Designing disruptive experiences - VR, AR am Gamification" în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Emphasys Centre din Nicosia, Cipru.	5-9 mai 2025

Lăcrămioara Stratulat	Cursul "Designing disruptive experiences - VR, AR am Gamification" în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Emphasys Centre din Nicosia, Cipru.	5-9 mai 2025
Cătălin-Iulian Hriban	Cursul "Designing disruptive experiences - VR, AR am Gamification" în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KAI 21-ADU-000198253), organizat de Emphasys Centre din Nicosia, Cipru.	5-9 mai 2025
Mădălin-Cornel Văleanu	Cursul „Historic and Current Issues of Military Structures în Central Europe”, în cadrul unui program Erasmus Plus derulat de Univesitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași. Polonia, Universitatea din Olszty	2-8 iunie 2025.
Ioan Iațcu	Cursul „Heritage Without Barriers: Inclusive Access and Digital Mediation”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253), organizat de Lexema LTD (San Giljan, Malta).	23-27 iunie 2025
Adriana Miron	Cursul „Heritage Without Barriers: Inclusive Access and Digital Mediation”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253), organizat de Lexema LTD (San Giljan, Malta).	23-27 iunie 2025
Senica Țurcanu	Cursul „Heritage Without Barriers: Inclusive Access and Digital Mediation”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253), organizat de Lexema LTD (San Giljan, Malta).	23-27 iunie 2025
Celia Cristina Iacob	Cursul „Heritage Without Barriers: Inclusive Access and Digital Mediation”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253), organizat de Lexema LTD (San Giljan, Malta).	23-27 iunie 2025
Lăcrămioara Stratulat	Cursul „Heritage Without Barriers: Inclusive Access and Digital Mediation”, în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253), organizat de Lexema LTD (San Giljan, Malta).	23-27 iunie 2025
Monica Nănescu	Job shadowing la Deutsches Museum Munchen în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253)	18 – 24 august 2025
Coralia Alexandra Costăș	Job shadowing la Deutsches Museum Munchen în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253)	18 – 24 august 2025
Raluca Pintilii	Job shadowing la Deutsches Museum Munchen în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253)	18 – 24 august 2025

Vlad Alexandru Trandafirescu	Job shadowing la Deutsches Museum Munchen în cadrul acreditării Erasmus Plus în domeniul educației adulților (2024-1-RO01-KA121-ADU-000198253)	18 – 24 august 2025
---------------------------------	--	------------------------

Pe parcursul anului 2025, au avut loc informări și instruirii periodice ale personalului de supraveghere privind conservarea și normele de securitate ale patrimoniului expus și la fiecare expoziție organizată, susținute de către personalul științific din muzee.

f) *Lucrul cu voluntari (acolo unde este cazul);*

Activitatea de voluntariat și stagiatură a continuat și pe parcursul anului 2025, după cum urmează:

- ✓ Coordonarea și supervizarea activității stagiarelor de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași – Facultatea de Filozofie și Științe Social-Politice, Departamentul Științe ale Comunicării și Relații publice, 80 de stagieri
- ✓ Redactarea și gestionarea acordurilor de practică pentru 14 stagieri de la Muzeul Etnografic al Moldovei, de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași – Facultatea de Litere, 20 de stagieri la Muzeul de Artă de la Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, și 8 stagieri la Centrul de Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural de la Universitatea Națională de Arte „George Enescu”

g) *Parteneriate cu alte instituții publice, mediul de afaceri, participări în asociații internaționale;*

În anul 2025, CMNM Iași a consolidat și extins strategia de dezvoltare a parteneriatelor instituționale, prin colaborări diverse cu instituții publice, organizații culturale și educaționale, ONG-uri și actori din mediul privat, atât la nivel local, național, cât și internațional.

Diversitatea partenerilor și a domeniilor de activitate a creat un cadru favorabil pentru derularea unor proiecte culturale și educaționale complexe, adaptate nevoilor și așteptărilor unui public variat.

Prin aceste colaborări, CMNM Iași și-a întărit rolul de actor cultural activ, integrat într-o rețea extinsă de cooperare interinstituțională, contribuind la realizarea unor programe și produse culturale de calitate

Lista de mai jos evidențiază principalele instituții partenere implicate în aceste colaborări.

Instituții publice, administrative naționale și internaționale:

- Ministerul Afacerilor Externe al României
- Ministerul Educației și Cercetării
- Ministerul Cercetării, Inovării și Digitalizării
- Ambasada Italiei în România
- Ambasada Republicii Populare Chineze în România
- Consiliul Județean Iași
- Primăria Municipiului Iași
- Primăria Orașului Hârlău
- Primăria Comunei Popricani
- Primăria Comunei Ruginoasa
- Inspectoratul Școlar Județean Iași
- Direcția Județeană pentru Cultură Iași
- Direcția Județeană de Tineret Iași
- Centrul de Informare Turistică Iași
- Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Iași
- Centrul de Servicii Sociale „Ion Holban” Iași
- Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Iași

- Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași
- Direcția Județeană Iași a Arhivelor Naționale
- Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale
- Europe Direct Iași
- Inspectoratul Județean de Poliție Iași
- Inspectoratul de Jandarmi Județean „Vasile Lupu” Iași
- Inspectoratul General pentru Situații de Urgență Iași
- Penitenciarul Iași
- Brigada 15 Mecanizată „Podu Înalt”
- Tribunalul Iași
- Romfilatelia
- Secția de Reparații Locomotive Iași – CFR SCRL Brașov

Educație, cercetare și învățământ universitar și institute de cercetare:

- Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
- Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” Iași
- Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași
- Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa” Iași
- Academia Română – Filiala Iași
- Comisia Națională de Heraldică, Genealogie și Sigilografie a Academiei Române – Filiala Iași
- Institutul de Arheologie al Academiei Române – Filiala Iași
- Institutul de Istorie „A. D. Xenopol” Iași
- Institutul de Filologie Română „A. Philippide” Iași
- Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași
- Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc (IICCMER)

Învățământ preuniversitar:

- Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași
- Colegiul Național „Mihai Eminescu” Iași
- Colegiul Național Pedagogic „Vasile Lupu” Iași
- Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil” Iași
- Liceul Teoretic „Miron Costin” Iași
- Liceul Tehnologic Economic de Turism „Virgil Madgearu” Iași
- Liceul Tehnologic Hârlău
- Liceul Special „Moldova” Târgu Frumos
- Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil” Iași
- Școala Primară „Carol I” Iași
- Școala Primară „Hansel und Gretel”
- Școala Gimnazială „Bogdan Petriceicu Hașdeu” Iași
- Școala Gimnazială „G. Ibrăileanu” Târgu Frumos
- Școala Gimnazială nr. 7 Botoșani
- Școala Gimnazială „Ion Simionescu” Iași
- Școala Gimnazială „Alexandru cel Bun” Iași
- Școala Gimnazială Bălușești, Iași
- Grădinița cu Program Prelungit Hârlău
- Grădinița cu Program Prelungit nr. 24 Iași
- Fundația Excellence – Grădinița Excellence

Cultură, artă, patrimoniu, media și industrie creativă

- Ateneul Național din Iași
- Opera Națională Română Iași
- Filarmonica „Moldova” Iași
- Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași
- Teatrul „Lucefăru” Iași
- Muzeul Municipal „Regina Maria” Iași
- Muzeul Național al Literaturii Române
- Muzeul Național Cotroceni
- Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași
- Biblioteca Centrală Universitară „M. Eminescu” Iași
- Uniunea Artiștilor Plastici – filiala Iași
- Ordinul Arhitecților din România – Filiala Iași
- Corala „Ciprian Porumbescu”
- Cenaclul Literar-Muzical „Lira Prutului”
- „Șezătoarea Iași”
- Teatrul „Lux Art” Iași
- SymphOpera Fest
- Editura „TipoMoldova” Iași
- TeleMoldova Plus
- Televiziunea Română – Studioul TVR Iași
- Centrul Cultural German Iași
- Societatea Culturală Româno-Germană Iași
- Institutul Francez Iași
- British Council
- Uniunea Polonezilor din România – Filiala Iași
- Uniunea Ucrainenilor din România – Filiala Iași
- Comunitatea Evreilor Iași
- Uniunea Armenilor din România – Comunitatea Armeană Iași

Culte și organizații religioase

- Mitropolia Moldovei și Bucovinei – Arhiepiscopia Iașilor
- Parohia „Binecredinciosul Voievod Ștefan cel Mare și Sfânt”
- Biserica „Sfântul Nicolae Domnesc” – Paraclis Mitropolitan
- Centrul Mitropolitan de Cercetări T.A.B.O.R. Iași
- Mănăstirea Secu (Neamț)
- Mănăstirea Pângărați (Neamț)

Organizații și Instituții academice internaționale

- Fundacion Universitaria San Antonio – Murcia, Spania
- Institutul de Arheologie al Academiei de Științe Sociale din China – Beijing
- Institutul Patrimoniului Cultural și de Arheologie – Zhengzhou
- ITACA – Agenția de Dezvoltare Locală (Italia)
- Culture Hub Croatia
- Združenje Zgodovinskih Mest Slovenije
- IFIA – Federația Mondială a Inventatorilor
- WIIPA – Asociația Mondială a Proprietății Intelectuale și Invențiilor

ONG-uri, asociații și fundații

- Asociația pentru Dezvoltare Umană, Asociația Națională pentru Copii și Adulți cu Autism
- din România ANCAAR – Filiala Iași
- Asociația Salvați Copiii Iași
- Asociația „Universul Prieteniei”
- Asociația „Dialog Pentru Dezvoltare”
- Asociația „Noua Acropolă” – Filiala Iași
- Școala de Filosofie „Noua Acropolă” – Filiala Iași
- Asociația „Iubire și Încredere” Iași
- Asociația de Istorie Balcanică
- Asociația Eurodemos
- Asociația Funky Citizens
- Asociația Tinerilor Români din Afara Granițelor ATRAG
- Asociația Crescendo Events
- Asociația Art & Music Day
- Asociația CartelArte LM
- Asociația culturală Link Through Culture Iasi
- Asociația „Sing Bucovina”
- Asociația „ART – Meșteșugurile Prutului”
- Asociația „Mineral Expo”
- Asociația Obștească Soarta – Soroca
- Asociația Solidaritate și Speranță
- Asociația Formare STUDIA
- Asociația Magic & Ludic
- Asociația Muzicală DOREMI
- Societatea Scriitorilor Fără Frontiere
- Forumul Inventatorilor Români
- Uniunea Ziaristilor Profesioniști din România – filiala Iași
- Asociația REGIMAR Iași
- Asociația de Implicare Civică „MK Iași”
- Fundația de caritate „Fraternitatea”
- Fundația „Solidaritate și Speranță” Iași
- Fundația AGORA CHRISTI

h) Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii;

În anul 2025 au fost efectuate achiziții directe, pe diverse coduri CPV, în SICAP și în baza art.7, alin.7, lit.d), justificat de faptul că pe un cod CPV nu a fost depășită valoarea de 270.120,00 lei (fără TVA) pentru achiziția de produse și servicii, respectiv 900.400,00 lei (fără TVA) pentru lucrări, conform art.7, alin.5 din Legea nr.98/2016 - lege privind achizițiile publice actualizată și a art.45 din HG 395/2016 - pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a legii achizițiilor.

Achizițiile directe cu valoare mai mică, funcție de natură și complexitate, s-au finalizat cu încheierea unor contracte de furnizare, servicii sau execuție de lucrări.

Valoarea totală a achizițiilor efectuate prin SICAP și în baza art.7, alin.7, lit.d) = 2.949.823,11 lei fără TVA din care:

- 668 achiziții directe în SICAP (valoare totală de 2.926.134,23 lei fără TVA);
- 74 achiziții directe efectuate în baza art.7, alin.7, lit.d) (valoare totală de 23.688.88 lei fără TVA).

Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii desfășurate la Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași în anul 2025 în SICAP

	Obiectul contractului	Suma (fără TVA)	Procedura de Achiziție - DA/ achiziții directe - DA	Numele câștigătorului
Lista de contracte încheiate	Lucrări renovare săli expoziționale S1, S2	78.859,37 lei	achiziție directă	SC EFECT CONSTRUCT DETAIL SRL
	Servicii de foliere/defoliere geamuri Galeria de Artă Românească (176 mp)	25.490,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC FOLIATECH SRL
	Lucrări renovare spațiu cultural	8.999,18 lei	achiziție directă	SC EFECT CONSTRUCT DETAIL SRL
	Lucrări renovare săli expoziționale S3, S4	38.407,5 lei	achiziție directă	SC EFECT CONSTRUCT DETAIL SRL
	Lucrări renovare sală expozițională S5	17.887,02 lei	achiziție directă	SC EFECT CONSTRUCT DETAIL SRL
	Servicii mentenanță pentru instalațiile de securitate la efracție, incendiu și TVCI (M.Unirii, M.Ruginoasa, M. Hîrlău, M.Kogălniceanu, M.Poni)	4.750 lei/ lună fără TVA	achiziție directă	SC MOLID TEHNIC SERVICE SRL IAȘI
	Lucrări de ignifugare (M.Unirii, M.Ruginoasa, M. Hîrlău, M.Kogălniceanu, M.Poni)	40.600 lei fără TVA	achiziție directă	SC IGNIROM SRL BUZĂU
	Servicii de cazare participanți la Târgul Meșterilor Popolari	16.741,96 lei fără TVA	achiziție directă	SC UNITA TURISM HOLDING SA
	Servicii mentenanță inst. stingere cu hidranți exteriori și interiori (sem I)	4.473,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC IASISTING GRUP SRL
	Servicii confecții metalice (rafturi)	11.000,00 lei	achiziție directă	SC EFECT CONSTRUCT DETAIL SRL
	Mentenanța ascensoare	900,00 lei/lună	achiziție directă	SC BUDGROUP SRL

Achiziție alimentație de protecție (4.355 l lapte 3,5%)	7,22 lei/litru fără TVA	achiziție directă	SC COVALACT SA
Servicii de abonare – abonament soluție holografică	2.500,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC HOLOLINE SRL
Servicii mentenanță instalații de ridicat	250,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC NEPTUN SERVICE MACARALE SRL
Servicii de reparare electromotostivuitoare	9.037,5 lei fără TVA	achiziție directă	SC NEPTUN SERVICE MACARALE SRL
Servicii de proiectare grafică-creare de animații 2D/3D Video	48.000,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC SARUMAN SRL
Servicii asistență și suport pentru pachet informatic	2.100,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC SOFTWARE DISTRIBUTION GROUP SRL
Servicii medicale	1.089 lei/lună	achiziție directă	SC WORK MEDICAL COMPANY SRL
Servicii de curățare coșuri de fum (7 buc)	4.000 lei	achiziție directă	SC HORNAR IASI SRL
Servicii consultanță RSVTI - ISCIR	953,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC WORK CONSULTING SOLUTIONS SRL
Servicii mentenanță pentru instalațiile de securitate la efracție, incendiu și TVCI (Palatul Culturii)	3.500,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC MOLID TEHNIC SERVICE SRL IAȘI
Servicii curățenie	17.450,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ARIEL OFFICE SERVICE SRL
Servicii de creație de animații AI Video(42 exponate)	66.150 lei fără TVA	achiziție directă	SC QUESTIFY SRL
Servicii de proiectare pentru amenajarea expoziției permanente a Muzeului de Istorie	112.000 lei fără TVA	achiziție directă	SC ATELIER MASS SRL CLUJ
Furnizare materiale electrice pentru sălile P14 și P19 ale Muzeului de Istorie	29.927 lei fără TVA	achiziție directă	SC INOVART CONSULTING SRL

Servicii de tipărire materiale promovare – album Centenarul Palatului Culturii	11.600 lei fără TVA	achiziție directă	SC PRINTHAUS SRL IAȘI
Furnizare și montare tapet	13.901,9 lei fără TVA	achiziție directă	SC DECO22 SRL
Furnizare și montare elevator pentru transportul persoanelor cu handicap	15.000,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC LICORNIA SRL
Furnizare postamente vitrine și rame	36.830,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC AMBRA SIGN SRL
Furnizare produse informative și de promovare	12.890,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC AMBRA SIGN SRL
Servicii de tipărire materiale promovare - album Galeria de Artă Românească	9.530,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC PRINTHAUS SRL IAȘI
Furnizare și montare mochetă	6.013,68 lei fără TVA	achiziție directă	SC INDFLOOR GROUP SRL
Servicii aferente produsului SINTACT ONLINE	181,12 lei/lună fără TVA	achiziție directă	WOLTERS KLUWER ROMÂNIA SRL
Servicii găzduire WEB	242,47 lei/lună	achiziție directă	SC ROMEDCHIM INTERNATIONAL SRL
Servicii SSM	900,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	PFA SIPOTEANU D VASILE CORNELIU
Mentenanță instalații termice, instalații gaz, sisteme încălzire - răcire	3.416,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC CASA DESIGN SRL IAȘI
Servicii topografice – Plan situație Muzeul Cucuteni	2.500 lei fără TVA	achiziție directă	SC EXPERT TOPO CADASTRU SRL
Servicii profesionale de setare și orientare a proiectoarelor pentru expunere muzeală	41.360,67 lei fără TVA	achiziție directă	SC GREENTECK LIGHTING SRL
Servicii tipărire album - 100 locuri de vizitat în Iași	25.500,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC PIM SRL

	Furnizare dronă cu accesorii	18.998,87 lei fără TVA	achiziție directă	SC DRON TECHNOLOGY SRL
	Furnizare vitrine și sistem de iluminare	30.936,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC INOVART CONSULTING SRL
	Servicii tipărire bannere stradale Galeria de Artă Românească	27.250,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC FABRICA DE PRINT SRL
	Mentenanță conectare ANAF case de marcat	1.361,34 lei fără TVA	achiziție directă	SC ECRSERV IAȘI SRL
	Revizie tehnică anuală case de marcat	1.134,54	achiziție directă	SC ECRSERV IAȘI SRL
	Furnizare lemn foc pentru Muzeul Ruginoasa	20.250,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC BLUFOREST PROJECT SRL
	Furnizare corpuri vitrine și elemente de dulgherie	44.184,68 lei fără TVA	achiziție directă	SC MOBILA PETROSIM SRL
	Revizie sistem drenuri	28.000,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC PROEXROM SRL IAȘI
	Furnizare proiectoare orientabile pentru Galeria de Artă Românească	62.679,60	achiziție directă	SC GREENTECK LIGHTING SRL
	Furnizare și montare rafturi metalice pentru depozitul de arheologie a Muzeului de Istorie	54.174,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC ELIMET GRUP SRL
	Servicii de tipărire materiale promovare Galeria de Artă Românească	17.050,00	achiziție directă	SC FABRICA DE PRINT SRL
	Servicii de mentenanță (revizia anuală) a generatoarelor de la Palatul Culturii și Ruginoasa	15.598,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC EUROTECH SRL
	Achiziție flașnetă tip Stuber	5.000 lei	achiziție directă	Gospodaru Maria
	Servicii de reparare și de întreținere instrumente muzicale (pian concert BECHSTEIN și pian concert YAMAHA)	29.000 lei fără TVA	achiziție directă	SC IUBAN ORGAN SRL
	Furnizare sticlă antireflex pentru lucrările expuse în	30.942,00	achiziție directă	SC PIM GALLERY SRL

	Galeria de Artă Europeană			
	Servicii de analiză de risc la securitate fizică(revizuire) Muzeul Viei și Vinului Hîrlău	2.500 lei	achiziție directă	PFA Gheban Vasilică
	Servicii de analiză de risc la securitate fizică(revizuire) la Palatul Culturii, Unirii, Poni-Cernătescu și Kogălniceanu	22.000 lei	achiziție directă	PFA Gheban Vasilică
	Servicii de acordare a instrumentelor muzicale (pian concert BECHSTEIN și pian concert YAMAHA)	7.150,00 lei	achiziție directă	SC IUBAN ORGAN SRL
	Furnizare mașină de sablat cu recuperarea abrazivului	9.054,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC SANDPEX CONSULTING SRL CLUJ
	Servicii de restaurare și conservare piesă Muzeul de Istorie	10.500 lei	achiziție directă	HAIUC BOGDAN STELIAN
	Furnizare sistem de iluminat	45.807,38	achiziție directă	SC GREENTECK LIGHTING SRL
	Furnizare și montare proiectoare orientabile	50.736,91 lei fără TVA	achiziție directă	SC GREENTECK LIGHTING SRL
	Servicii de realizare materiale video-documentare	40.000 lei fără TVA	achiziție directă	SC LMS PUBLI MEDIA SRL
	Furnizare materiale electrice pentru Galeria de Artă Românească	34.612,96 lei fără TVA	achiziție directă	SC GREENTECK LIGHTING SRL
	Furnizare și instalare ventilo-convectoare	88.980,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC CASA DESIGN SRL
	Servicii de dezinsecție și deratizare pentru o suprafață de 33.755 mp	35.000 lei fără TVA	achiziție directă	SC EXPERT 3D SRL
	Furnizare și montaj ornamente pentru Centenarul Palatului Culturii	12.260,17 lei fără TVA	achiziție directă	SC GUIDE EVENTS SRL
	Furnizare și montaj decorațiuni de Crăciun	12.312,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC GUIDE EVENTS SRL
Numărul de	Achiziții efectuate prin SICAP și în baza art.7, alin.7, lit.d) în anul 2025:			

procese de achiziții pe categorii, pentru anul încheiat	- achiziții directe efectuate prin SICAP - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : 688 buc.; - achiziții directe efectuate în baza art.7, alin.7, lit.d) - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : 74 buc.
Câte achiziții s-au realizat prin sistemul electronic din totalul achizițiilor desfășurate pe parcursul exercițiului anului calendaristic de raportare	Total achiziții efectuate prin SICAP - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : • în anul 2025 s-au efectuat 688 buc. achiziții directe prin SICAP
Durata medie a unui proces de achiziție publică pe categorii de achiziții-număr de contestații formulate de Consiliul Național de Soluționare a Contestațiilor	-achiziții directe (5 zile); -procedură simplificată on-line (2 luni fără contestații);
Câte proceduri au fost anulate sau sunt în procedura de anulare	Nu este cazul

i) Informații despre litigiile în care este implicată instituția (în general, nu doar cele legate de achiziții publice);

În anul 2025, CMNM a figurat ca parte în 5 litigii:

- un litigiu de muncă având ca obiect pretenții bănești - spor de weekend pretins de o supraveghetore de muzeu. Litigiul se află în prezent în curs de soluționare la Tribunalul Iași;
- un litigiu civil având ca obiect revendicare mobilă a unor bunuri primite în custodie. Bunurile au fost între timp ridicate de către proprietar;
- două litigii civile având ca obiect pretenții - recompensă conform art. 49 din Legea 182/2000;
- un litigiu privind procedura insolvenței (înscrisoare la masa credală), în care CMNM are calitatea de creditor.

Nr. crt.	Natura litigiilor	Părți implicate		Scurtă descriere	Instanța	Nr. dosar
		Pârât	Reclamant			
1	Civil	Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași	Ioniță Dumitru	Revendicare mobilă bunuri primite în custodie	Judecătoria Iași	36520/245/2024
2	Civil	Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași	Racu Nicolae Marius	Pretenții - recompensă conf. art. 49 din Legea 182/2000	Judecătoria Iași	16966/245/2025
3	Procedura insolvenței	Tec Telecom S.R.L.	Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași	Cerere de înscriere a creanței la masa credală	Tribunalul Iași	566/99/2024
4	Litigiu de muncă	Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași	Anton Garofina	Solicitare acordare de zile libere pentru zilele lucrate sâmbăta și duminica	Tribunalul Iași	3410/99/2024
5	Civil	Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași	Lungu Daniela Valentina	Pretenții - recompensă conf. art. 49 din Legea 182/2000	Judecătoria Onești	6207/270/2025

j) Priorități pentru perioada următoare

Obiective pe termen mediu și lung:

- Digitizarea patrimoniului. Incluziunea CMNM în programul european *E-cultura*
- Îndeplinirea sarcinilor, priorităților și respectarea termenilor prevăzute în proiectul de management;
- Creșterea prestigiului instituției orientată spre calitate și excelență;
- Performanță și competitivitate de nivel internațional;
- Implementarea măsurilor de conservare preventivă și restaurare a bunurilor culturale mobile conform standardelor internaționale;
- Continuarea programului de inventariere, evidență și clasare a patrimoniului mobil;
- Dezvoltarea și promovarea culturii și civilizației românești prin organizarea de manifestări culturale prin expoziții naționale și internaționale, târguri, *workshop*-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări, publicații etc.;
- Realizarea expozițiilor de bază pentru cele patru muzee de talie națională din Palatul Culturii - Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Științei și Tehnicii "Ștefan Procopiu", Muzeul Etnografic al Moldovei și Muzeul de Artă (în funcție de fondurile alocate de Ministerul Culturii);
- Realizarea depozitelor aferente fiecărui muzeu din Palatul Culturii (în funcție de fondurile alocate);
- Realizarea unor programe specifice de pedagogie muzeală în scopul lărgirii categoriilor de vârstă a publicului vizitator;
- Încurajarea activității de voluntariat;

- Creșterea gradului de accesibilitate a categoriilor de public prin proiecte/programe special concepute care să ajungă și la cetățenii defavorizați din punct de vedere financiar, educațional sau cu dizabilități;
- Dezvoltarea programului de cercetare științifică aplicată, a programului de cercetare arheologică, cercetare socio-etnografică, arheologie industrială;
- Îmbogățirea patrimoniului muzeal prin donații, achiziții și cercetare de teren;
- Realizarea de parteneriate în sistem public-privat cu instituții și organizații neguvernamentale;
- Realizarea unei strategii de marketing și relații publice coerente în vederea îmbunătățirii activității instituției și a creșterii numărului de vizitatori;
- Folosirea eficientă a resurselor financiare (subvenții, venituri proprii, sponsorizări);
- Atragerea de fonduri nerambursabile;
- Evaluarea consumului cultural prin realizarea unor sondaje de opinie, studiu de impact, chestionare etc.;
- Asigurarea derulării în condiții optime a Sistemului de Control Intern Managerial;
- Folosirea eficientă a resurselor umane și asigurarea formării profesionale continuă;
- Diversificarea serviciilor culturale și a materialelor publicitare oferite de instituție pentru diferite segmente de public;
- Valorificarea activității de cercetare prin publicare în reviste de specialitate cu cotație ISI și BDI;
- Utilizarea noilor tehnologii IT atât în cercetare cât și ca interfață patrimoniu – public beneficiar, cu referire specială la accesibilitatea tuturor categoriilor de public (QR code, imagini holografice, hărți interactive turistice, realitate augmentată etc.);
- Generarea unor produse și servicii inovative prin realizarea de proiecte interactive care pun în valoare industriile creative;
- Îmbunătățirea imaginii instituției ca promotoare a cercetării avansate, inovației și inventivității prin atragerea comunității științifice având ca finalitate organizarea de saloane de inventică.

k) Bugetul instituției pentru anul 2025

Buget de Venituri și Cheltuieli	Anul 2025		
	Buget aprobat inițial	Buget realizat	Grad de utilizare a bugetului
1	2	3	4
Venituri totale (lei), din care:	20.193.000	23.253.341	115,16%
Venituri proprii	3.625.000	4.792.548	132,21%
FEN	697.000	496.914	71,29%
Sponsorizare	0	239.032	
Alocații/subvenții	15.871.000	17.724.847	111,67%
Cheltuieli totale (lei), din care:	20.193.000	23.253.341	115,16%
Cheltuieli de personal	13.387.000	14.087.520	105,23%
Bunuri și Servicii, din care:	5.525.000	7.818.026	141,50%
Program minimal, din care:			
– Convenții furnizare servicii (cf. Cod civil)			
– Contracte pe drepturi de autor			
FEN	1.044.000	843.914	80,83%
Alte cheltuieli	237.000	193.345	81,58%
Cheltuieli de capital	0	310.536	

Analiza datelor financiare din cursul anului 2025:

În cursul anului 2025 alocațiile bugetare au venit în completarea veniturilor proprii.

Ponderea veniturilor proprii (inclusiv FEN și sponsorizări) în total surse a fost de 23,77%.

Ponderea veniturilor proprii în total venituri proprii este următoarea:

- venituri din vânzări bilete, pliante 3.582.999 lei reprezentând 74,76% din total venituri proprii;
- venituri din prestări servicii 1.209.549 lei reprezentând 25,24% din total venituri proprii;
- venituri din donații și sponsorizări 239.032 lei;

În cursului anului 2025 au fost acordate subvenții în suma de 17.724.847 lei care, alături de veniturile proprii realizate, au contribuit la buna desfășurare a activității instituției noastre.

Referitor la cheltuieli, menționăm ca acestea au fost angajate ținând cont de principiul prudenței în condițiile gestionării unui buget de austeritate. Cheltuielile cu bunurile și serviciile necesare desfășurării activității au fost la nivelul prevederilor dintr-un an în care s-au păstrat restricțiile bugetare.

Analiza cheltuielilor:

Cheltuieli de personal - 14.087.520 lei

- Cheltuieli cu bunuri și servicii 7.818.026 lei, după cum urmează:

- furnituri de birou: 15.1594 lei
- materiale pentru curățenie: 64.177 lei
- încălzit, iluminat: 1.648.663 lei
- apa, canal, salubritate: 167.625 lei
- carburanți, lubrifianți: 45.000 lei
- piese de schimb 17.066 lei
- posta, telecomunicații, internet, radio: 53.232 lei
- materiale și prestări servicii: 739.476 lei
- alte bunuri și servicii: 3.008.500 lei
- reparații curente: 234.377 lei
- obiecte de inventar: 199.818 lei
- deplasări: 39.509 lei
- pregătire profesională: 8.243 lei
- protecția muncii: 76.113 lei
- alte cheltuieli cu bunuri și servicii: 1.500.068 lei.

Proiecte cu finanțare din fonduri externe nerambursabile - 843.914 lei.

Alte cheltuieli – sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate – 193.345 lei.

Cheltuieli de capital – 310.536 lei, din care:

- Mobilier, aparatură birotică și alte active corporale – 184.036 lei
- Alte active fixe – 126.500 lei.

Detalierea tuturor veniturilor și cheltuielilor din exercițiul financiar 2025 a fost realizată prin Bilanțul contabil depus la ordonatorul principal de credite, Ministerul Culturii.

Cheltuielile realizate s-au situat la nivelul estimărilor, cu încadrare în prevederile bugetare, respectându-se Legea 500/2002 privind finanțele publice.

Manager,
Andrei APREOTESEI



Anexa 1 - Organigrama CMNM Iași

Anexa 2: Bugetul CMNM 2025

Date contact

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA” IAȘI

Adresa: Piața Ștefan cel Mare și Sfânt nr.1, Iași, 700028

Telefon: +40.232.275.979

Fax: +40.332.408.166

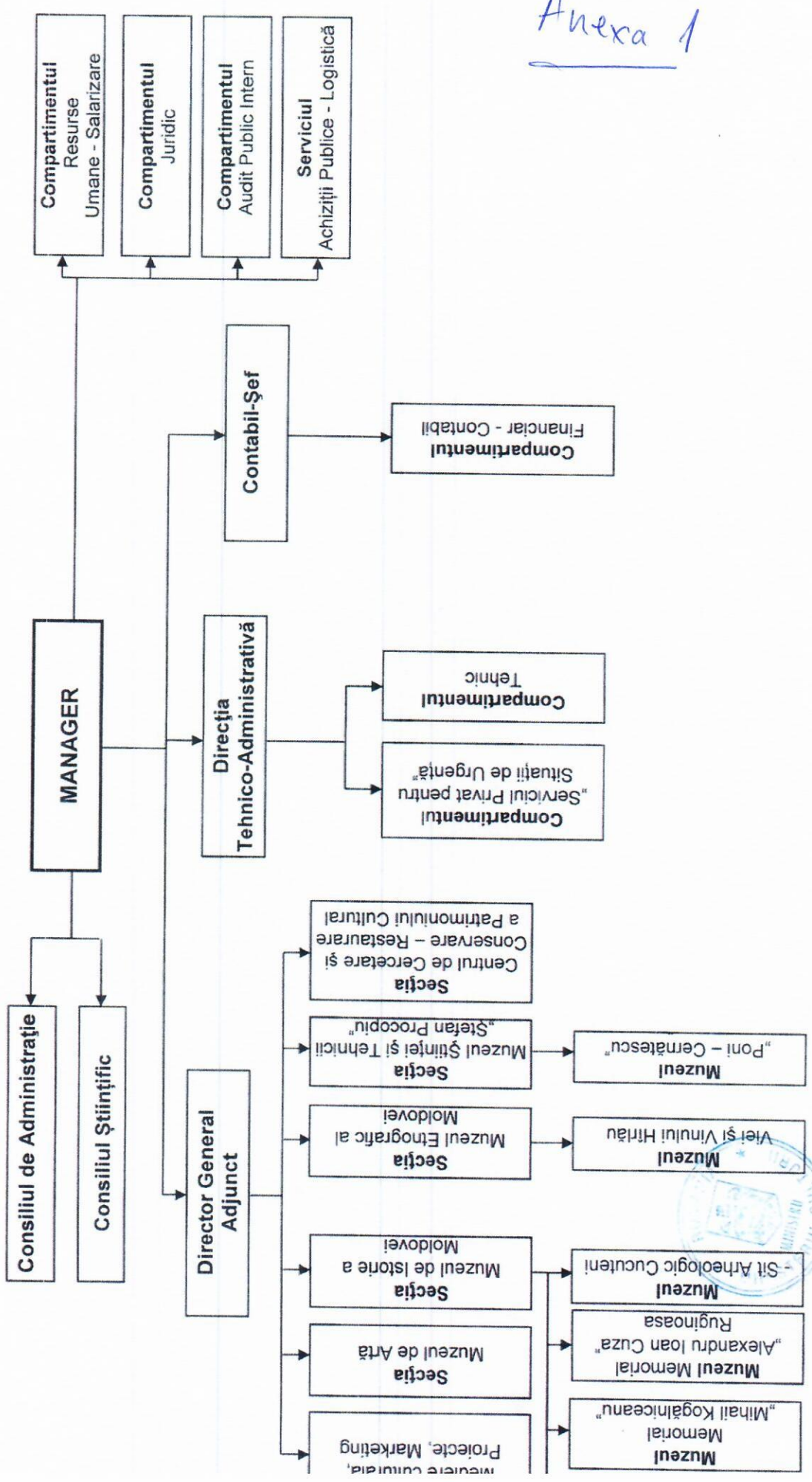
Email: contact@palatulculturii.ro

www.palatulculturii.ro

Număr de posturi aprobate: 159,5, din care:
 1. posturi de conducere – 11 (1 manager, 1 director general adjuncț, 1 director, 1 contabil-șef, 6 șefi secție și 1 șef serviciu).
 2. posturi de execuție – 148,5.

Anexa 1

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA”
 - ORGANIGRAMA -



Direcția Economică
Nr. 978/09.12.2024



MINISTERUL CULTURII

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL
„MOLDOVA” IAȘI
PIAȚA ȘTEFAN CEL MARE ȘI ȘFANT, Nr.1
Tel: 0232/218383 ; Fax: 0332/408166
Nr. 10939/10.12.2025

AVIZAT
DIRECȚIA ECONOMICĂ,
DIRECTOR
VIOLETA CIOBANU

AVIZAT
SECRETAR GENERAL
CAMELIA MARCU

SE APROBĂ
MINISTERUL CULTURII
DEMETER ANDRĂȘ IȘTVÁN

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL "MOLDOVA" IAȘI
BUGET DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PE ANUL 2025

Cod	Denumire	Anul 2025	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
IG 000	TOTAL VENITURI	24.155,00	5.517,00	7.114,00	5.214,00	6.310,00
IG 0000	VENITURI PROPRII	5.624,00	1.060,00	1.732,00	1.358,00	1.474,00
G 001	I. VENITURI CURENTE	5.624,00	1.060,00	1.732,00	1.358,00	1.474,00
G 33	C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	5.624,00	1.060,00	1.732,00	1.358,00	1.474,00
3 33.	Venituri din prestari de servicii si alte activitati	5.384,00	1.060,00	1.500,00	1.358,00	1.474,00
33.08	Venituri din prestari de servicii	500,00	100,00	200,00	100,00	100,00
33.19	Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice si sportive	4.759,00	950,00	1.250,00	1.200,00	1.359,00
33.50	Alte venituri din prestari de servicii si alte activitati	125,00	10,00	50,00	50,00	15,00
37	Transferuri voluntare, altele decat subventiile	240,00	0,00	232,00	8,00	0,00
37.01	Donatii si sponsorizari	240,00	0,00	232,00	8,00	0,00
42	Subventii de la bugetul de stat	17.809,00	4.223,00	5.032,00	3.743,00	4.811,00
42.38	Subvenții de la bugetul de stat pentru instituții și servicii publice sau activități finanțate integral din venituri proprii	17.809,00	4.223,00	5.032,00	3.743,00	4.811,00
45	Sume primite de la UE/alti donatori în contul platilor efectuate si prefinantari	722,00	234,00	350,00	113,00	25,00

Buget v1.0.298 - MultiSoft®. IdBuget: 138949

Exemplar: 2/2

Anexa 2

Cod	Denumire	Anul 2025	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
20G 45.72	Alte programe comunitare finantate in perioada 2021-2027	722,00	234,00	350,00	113,00	25,00
20G 45.72.03	Prifinantare	722,00	234,00	350,00	113,00	25,00
23G 00 CA	TOTAL CHELTUIELI	24.155,00	15.956,00	3.090,00	1.807,00	3.302,00
23G 00 CB	TOTAL CHELTUIELI	24.155,00	15.956,00	3.090,00	1.807,00	3.302,00
23G 01 CA	CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+56+57+59+65)	23.823,00	15.956,00	2.963,00	1.707,00	3.197,00
23G 01 CB	CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+56+57+59+65)	23.823,00	15.956,00	2.963,00	1.707,00	3.197,00
23G 10 CA	TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	14.179,00	13.387,00	0,00	0,00	792,00
23G 10 CB	TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	14.179,00	13.387,00	0,00	0,00	792,00
23G 10.01 CA	Cheltuieli salariale in bani	13.836,00	13.052,00	0,00	0,00	784,00
23G 10.01 CB	Cheltuieli salariale in bani	13.836,00	13.052,00	0,00	0,00	784,00
23G 670303 10.01.01 CA	Salarii de baza	12.112,00	11.354,00	0,00	0,00	758,00
23G 670303 10.01.01 CB	Salarii de baza	12.112,00	11.354,00	0,00	0,00	758,00
23G 670303 10.01.05 CA	Sporuri pentru conditii de munca	950,00	950,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.05 CB	Sporuri pentru conditii de munca	950,00	950,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.06 CA	Alte sporuri	218,00	200,00	0,00	0,00	18,00
23G 670303 10.01.06 CB	Alte sporuri	218,00	200,00	0,00	0,00	18,00
23G 670303 10.01.12 CA	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	23,00	15,00	0,00	0,00	8,00
23G 670303 10.01.12 CB	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	23,00	15,00	0,00	0,00	8,00
23G 670303 10.01.13 CA	Drepturi de delegare	23,00	8,00	6,00	1,00	8,00
23G 670303 10.01.13 CB	Drepturi de delegare	23,00	8,00	6,00	1,00	8,00
23G 670303 10.01.17 CA	Indemnizatii de hrana	23,00	7,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.17 CB	Indemnizatii de hrana	23,00	7,00	0,00	0,00	0,00
23G 10.02 CA	Cheltuieli salariale in natura	510,00	510,00	0,00	0,00	0,00
23G 10.02 CB	Cheltuieli salariale in natura	510,00	510,00	0,00	0,00	0,00
G 670303 10.02.06 CA	Vouchere de vacanta	38,00	38,00	0,00	0,00	0,00
G 670303 10.02.06 CB	Vouchere de vacanta	38,00	38,00	0,00	0,00	0,00
G 10.03 CA	Contributii	305,00	297,00	0,00	0,00	0,00
G 10.03 CB	Contributii	305,00	297,00	0,00	0,00	0,00
G 670303 10.03.07 CA	Contributia asiguratorie pentru munca	305,00	78,00	79,00	80,00	68,00
G 670303 10.03.07 CB	Contributia asiguratorie pentru munca	305,00	78,00	79,00	80,00	68,00
G 20 CA	TITLUL II BUNURI SI SERVICII	305,00	297,00	0,00	0,00	8,00
G 20 CB	TITLUL II BUNURI SI SERVICII	305,00	297,00	0,00	0,00	8,00
G 20.01 CA	Bunuri si servicii	8.338,00	2.098,00	2.266,00	1.594,00	2.380,00
G 20.01 CB	Bunuri si servicii	8.338,00	2.098,00	2.266,00	1.594,00	2.380,00
		5.882,00	1.920,00	1.645,00	1.238,00	1.079,00

Cod	Denumire	Anul 2025	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 20.01 CB	Bunuri si servicii	5.882,00	1.569,00	1.954,00	1.153,00	1.206,00
23G 670303 20.01.01 CA	Furnituri de birou	30,00	5,00	10,00	10,00	5,00
23G 670303 20.01.01 CB	Furnituri de birou	30,00	2,00	10,00	10,00	8,00
23G 670303 20.01.02 CA	Materiale pentru curatenie	70,00	10,00	15,00	20,00	25,00
23G 670303 20.01.02 CB	Materiale pentru curatenie	70,00	5,00	15,00	20,00	30,00
23G 670303 20.01.03 CA	Încalzit, iluminat si forta motrica	1.700,00	700,00	600,00	200,00	200,00
23G 670303 20.01.03 CB	Încalzit, iluminat si forta motrica	1.700,00	695,00	600,00	105,00	300,00
23G 670303 20.01.04 CA	Apa, canal si salubritate	180,00	50,00	50,00	35,00	45,00
23G 670303 20.01.04 CB	Apa, canal si salubritate	180,00	30,00	50,00	40,00	60,00
23G 670303 20.01.05 CA	Carburanți, lubrifianti și combustibili alternativi	45,00	5,00	5,00	10,00	25,00
23G 670303 20.01.05 CB	Carburanți, lubrifianti și combustibili alternativi	45,00	5,00	5,00	10,00	25,00
23G 670303 20.01.06 CA	Piese de schimb	20,00	5,00	10,00	5,00	0,00
23G 670303 20.01.06 CB	Piese de schimb	20,00	1,00	10,00	5,00	4,00
23G 670303 20.01.08 CA	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	54,00	15,00	15,00	10,00	14,00
23G 670303 20.01.08 CB	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	54,00	10,00	15,00	15,00	14,00
23G 670303 20.01.09 CA	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	763,00	630,00	0,00	58,00	75,00
23G 670303 20.01.09 CB	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	763,00	630,00	0,00	58,00	75,00
23G 670303 20.01.30 CA	Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	3.020,00	500,00	940,00	890,00	690,00
23G 670303 20.01.30 CB	Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	3.020,00	191,00	1.249,00	890,00	690,00
23G 670303 20.02 CA	Reparatii curente	250,00	15,00	85,00	150,00	0,00
23G 670303 20.02 CB	Reparatii curente	250,00	15,00	85,00	150,00	0,00
G 20.05 CA	Bunuri de natura obiectelor de inventar	200,00	30,00	100,00	50,00	20,00
G 20.05 CB	Bunuri de natura obiectelor de inventar	200,00	10,00	120,00	50,00	20,00
23G 670303 20.05.30 CA	Alte obiecte de inventar	200,00	30,00	100,00	50,00	20,00
23G 670303 20.05.30 CB	Alte obiecte de inventar	200,00	10,00	120,00	50,00	20,00
G 20.06 CA	Deplasari, detasari, transferari	45,00	16,00	18,00	6,00	5,00
G 20.06 CB	Deplasari, detasari, transferari	45,00	16,00	18,00	6,00	5,00
23G 670303 20.06.01 CA	Deplasari interne, detașări, transferări	40,00	15,00	15,00	5,00	5,00
23G 670303 20.06.01 CB	Deplasari interne, detașări, transferări	40,00	15,00	15,00	5,00	5,00
23G 670303 20.06.02 CA	Deplasari în străinătate	5,00	1,00	3,00	1,00	0,00
23G 670303 20.06.02 CB	Deplasari în străinătate	5,00	1,00	3,00	1,00	0,00
23G 670303 20.13 CA	Pregătire profesionala	10,00	2,00	8,00	0,00	0,00
23G 670303 20.13 CB	Pregătire profesionala	10,00	2,00	8,00	0,00	0,00
23G 670303 20.14 CA	Protectia muncii	80,00	15,00	5,00	30,00	30,00

Cod	Denumire	Anul 2025	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 20.14 CB	Protectia muncii	80,00	8,00	12,00	30,00	30,00
23G 20.30 CA	Alte cheltuieli	1.871,00	100,00	405,00	120,00	1.246,00
23G 20.30 CB	Alte cheltuieli	1.871,00	30,00	405,00	120,00	1.316,00
23G 670303 20.30.30 CA	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	1.871,00	100,00	405,00	120,00	1.246,00
23G 670303 20.30.30 CB	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	1.871,00	30,00	405,00	120,00	1.316,00
23G 56 CA	TITLUL VIII PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE	1.069,00	234,00	697,00	113,00	25,00
23G 56 CB	NERAMBURSABILE (FEN) POSTADERARE	1.069,00	234,00	697,00	113,00	25,00
23G 56.72 CA	TITLUL VIII PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE	1.069,00	234,00	697,00	113,00	25,00
23G 56.72 CB	NERAMBURSABILE (FEN) POSTADERARE	1.069,00	234,00	697,00	113,00	25,00
23G 670303 56.72.01 CA	Alte programe comunitare finantate in perioada 2021-2027	347,00	0,00	347,00	0,00	0,00
23G 670303 56.72.01 CB	Alte programe comunitare finantate in perioada 2021-2027	347,00	0,00	347,00	0,00	0,00
23G 670303 56.72.02 CA	Finanțarea națională	722,00	234,00	350,00	113,00	25,00
23G 670303 56.72.02 CB	Finanțarea națională	722,00	234,00	350,00	113,00	25,00
23G 59 CA	TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI	237,00	237,00	0,00	0,00	0,00
23G 59 CB	TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI	237,00	54,00	61,00	61,00	61,00
23G 670303 59.40 CA	Sume aferente persoanelor cu handicap neincadrate	237,00	237,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 59.40 CB	Sume aferente persoanelor cu handicap neincadrate	237,00	54,00	61,00	61,00	61,00
23G 70 CA	CHELTUIELI DE CAPITAL	332,00	0,00	127,00	100,00	105,00
23G 70 CB	CHELTUIELI DE CAPITAL	332,00	0,00	127,00	100,00	105,00
23G 71 CA	TITLUL XIII ACTIVE NEFINANCIARE	332,00	0,00	127,00	100,00	105,00
23G 71 CB	TITLUL XIII ACTIVE NEFINANCIARE	332,00	0,00	127,00	100,00	105,00
23G 71.01 CA	Active fixe	332,00	0,00	127,00	100,00	105,00
23G 71.01 CB	Active fixe	332,00	0,00	127,00	100,00	105,00
23G 670303 71.01.03 CA	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	205,00	0,00	127,00	100,00	105,00
23G 670303 71.01.03 CB	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	205,00	0,00	0,00	100,00	105,00
23G 670303 71.01.30 CA	Alte active fixe	127,00	0,00	127,00	0,00	0,00

Cod	Denumire	Anul	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 71.01.30 CB	Alte active fixe	127,00	0,00	127,00	0,00	0,00

MANAGER,
ANDREI APREOTESEI

CONTABIL SEF,
SIMONA-MARIA DASCĂLU