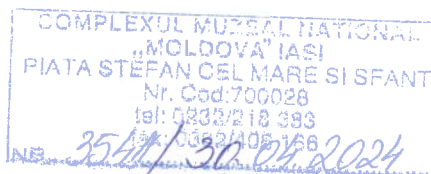


COMPLEXUL
MUZEAL
NAȚIONAL
MOLDOVA
IAȘI



COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA” IAȘI RAPORT DE ACTIVITATE PENTRU ANUL 2023

Complexul Muzeal Național „Moldova” (CMNM) cu sediul în Palatul Culturii, clădire simbol a Iașului, construită în stil neogotic între anii 1906 – 1925, are în componență sa: Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Muzeul de Artă, Muzeul Etnografic al Moldovei, Centrul de Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Muzeul „Mihail Kogălniceanu” Iași, Muzeul Unirii Iași, Muzeul „Poni-Cernătescu” Iași, Palatul „Al. I. Cuza” Ruginoasa, Muzeul Sit arheologic Cucuteni și Muzeul Viei, Vinului din Hârlău, Depozitul de Tutun al fostei Fabrici de Țigarete Iași. Patrimoniul Complexului Muzeal Național „Moldova” este constituit din 8 sedii de muzee, dintre care 7 sunt monumente istorice, peste 125.000 piese de patrimoniu mobil aflate în categoria Tezaur, Fond și bunuri comune.

Complexul Muzeal Național „Moldova” este membru ICOM, ICCROM și membru fondator al Rețelei Naționale a Muzeelor din România.

1. *viziune;*

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași este o instituție de cultură, de nivel european, care vizează excelență în toate domeniile sale de activitate, prin calitate, performanță și competitivitate. În viziunea noastră, instituția este parte din viața orașului, este integrată în modul de simțire și gândire al comunității, având rolul de a răspunde nevoilor și așteptărilor acesteia.

2. *misiune;*

Complexul Național Muzeal „Moldova” este o instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, aflată sub autoritatea Ministerului Culturii, care are ca misiune cercetarea, teaurizarea, conservarea, restaurarea și valorificarea patrimoniului cultural specific în domenii precum istorie și arheologie, știință și tehnică, artă, etnografie prin expoziții, seminarii, conferințe, simpozioane, festivaluri, publicații, activități de educație muzeală și de entertainment.

Complexul Național Muzeal „Moldova” are misiunea de a genera cunoașterea și a desăvârși înțelegerea unor bunuri și procese specifice, explorând domeniile ilustrate de colecțiile deținute.

valori

Complexul Național Muzeal „Moldova” aplică în activitatea de fiecare zi cele mai înalte standarde etice, recunoscând și promovând corectitudinea, egalitatea, echidistanța atât în relațiile interne cât și în cele externe.

Desfășurându-și activitatea în baza unor astfel de valori, Complexul Național Muzeal „Moldova”:

- prezervă și dezvoltă colecțiile;
- promovează integritatea științifică și profesională;
- utilizează cu responsabilitate resursele interne și externe;
- manifestă deschidere față de idei și teme noi sprijinind creativitatea și inovația;
- promovează învățarea continuă;
- anticipează și răspunde prin programe adaptate nevoilor publicului
- promovează conceptul de *democrație culturală* introducând programe cu efect formativ care să ajungă și la cetățenii defavorizați din punct de vedere financiar, educațional sau cu dizabilități.

a) Obiective (generale și specifice):

Obiective generale:

- Asigurarea unui management performant, dinamic și flexibil, bazat pe

România, Iași, 700028
Piața Ștefan cel Mare și
Sfânt nr. 1

T: +40 232 218383
F: +40 332 408166

contact@palatulculturii.ro
www.palatulculturii.ro



comunicare, adaptat la nevoile diverselor categorii de beneficiari, menținând standardele de calitate și excelență.

- Constituirea, cercetarea, evidența, digitalizarea, valorificarea și protejarea patrimoniului.
- Accesibilitate, incluziune și promovarea rolului educativ al muzeului în comunitate.
- Atragerea de fonduri nerambursabile pentru programele instituției și creșterea veniturilor proprii și a sponsorizărilor.

Obiective specifice:

- Îmbogățirea, protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național prin programul de cercetare, restaurare-conservare a patrimoniului mobil;
- Depozitarea, conservarea și restaurarea patrimoniului în condiții conforme standardelor europene generale, precum și a normelor elaborate de către Ministerul Culturii;
- Creșterea colecțiilor muzeale prin donații, achiziții și cercetare arheologică în vederea completării patrimoniului muzeal specific;
- Promovarea culturii și civilizației românești prin organizarea de manifestări culturale diversificate (expoziții naționale și internaționale, târguri, *workshop*-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale etc.);
- Dezvoltarea programului de cercetare științifică aplicată, a programului de cercetare arheologică, cercetare socio-etnografică, arheologie industrială și de patrimoniu;
- Promovarea patrimoniului și valorificarea rezultatelor cercetărilor prin programul editorial (*Editura Palatul Culturii*);
- Angrenarea publicului de toate categoriile, prin mijloace specifice, într-un sistem interactiv educațional destinat cunoașterii patrimoniului deținut de instituție, prin realizarea unor programe de pedagogie muzeală;
- Creșterea gradului de accesibilitate, cunoaștere și înțelegere a valorilor de patrimoniu de către categoriile de public cu dizabilități prin implementarea unor proiecte specifice;
- Realizarea unor programe/proiecte în mediul virtual care să satisfacă o mai largă categorie de public;
- Îmbunătățirea sistemului de evidență, clasarea și digitizarea patrimoniului mobil prin participarea în cadrul proiectului integrat *E-cultura Programul Operațional Competitivitate (POC) 2014-2020 Axa Prioritară 2, Acțiunea 2.3.3. CMNM Iași este centrul de preluare informatică a datelor din toată regiunea Moldovei*;
- Organizarea și completarea fondurilor documentare precum și a arhivei generale a instituției;
- Realizarea de proiecte cu finanțări nerambursabile;
- Realizarea de parteneriate cu instituții similare din țară și străinătate;
- Creșterea nivelului de pregătire a specialiștilor în domeniul patrimoniului cultural mobil;
- Realizarea de parteneriate în sistem public-privat cu instituții neguvernamentale;
- Asigurarea funcționării optime a departamentelor instituției prin optimizarea managementului și marketingului cultural;
- Implementarea standardelor de control intern managerial prevăzute de Ordinul SGG nr.400/2015.

b) Programe/ proiecte / activități

CMNM implementează următoarele programe:

1. Programul investiții și dezvoltarea infrastructurii muzeale

Realizarea amenajării expozițiilor de bază ale celor patru muzee din Palatul Culturii, reamenajarea expoziției de bază a Muzeului Sit Arheologic Cucuteni și realizarea primului Muzeu de Arheologie Industrială din România în clădirea Depozitului de tutun - Fabrica de Țigarete Iași. Toate acestea pot fi concretizate în funcție de alocația bugetară de la Ministerul Culturii.

2. Programul **Prezervarea patrimoniului cultural (conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și mobil)**

Acest program se derulează pe două componente: conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și conservarea și restaurarea patrimoniului mobil.

Conservarea și restaurarea clădirilor monument istoric, care sunt în administrarea Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași și necesită intervenții, se realizează în funcție de alocările bugetare.

În anul 2023 au fost efectuate o serie de lucrări de reparații curente și de întreținere la toate muzeele din componența instituției.

Conservarea și restaurarea patrimoniului mobil, realizată de specialiștii Centrului de Conservare-Restaurare din cadrul CMNM și de către conservatorii de muzeu, reprezintă o componentă importantă a activității profesionale, în vederea asigurării sănătății și integrității bunurilor culturale aflate în expozițiile permanente, temporare sau în depozitele muzeelor.

Prezentăm mai jos situația sintetică a activității de restaurare – conservare a Centrului de Conservare-Restaurare din cadrul CMNM în perioada **ianuarie – decembrie 2023**.

Denumire	Descriere
Investigații fizico-chimice: analize XRF, microscopie optică etc.	- 304 analize XRF la piese și accesorii din metal, marmură, textile, pigmenți tablouri; 270 studii prin microscopie optică la piese și accesorii din metal, ceramică, piatră, hârtie; 36 studii în lumină razantă, directă și UV la diverse tablouri.
Investigații și tratamente biologice	1. Investigații biologice și tratamente la piesele intrate în laborator: 67 piese tratate (55 piese Muzeul de Istorie, 2 piese Muzeul Etnografic, 8 piese Colecții particulare, 1 piesă Muzeul de Artă, 1 piesă Muzeul de Artă Piatra Neamț) 2. Investigații biologice de teren - Investigație biologică la elementele arhitecturale provenite de la vechiul palat al domnitorului Alexandru Moruzi; - Tratament dezinfecție depozite Muzeul Etnografic al Moldovei. 3. Tratamente biologice (chimice, refrigerare, anoxie): 25 piese (Muzeul Etnografic al Moldovei, Muzeul de Istorie a Moldovei)
Restaurare - Conservare	Piese restaurate: 46 piese finalizate și 1 piesă în restaurare - finalizate: 46 piese (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Iași, Muzeul Memorial “Mihail Kogălniceanu” Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei Iași, colecție privată, Muzeul de Artă) - în restaurare - conservare: 1 piesă (Muzeul de Istorie a Moldovei Iași)
Carte, document	Piese conservate: 9 piese finalizate - finalizate: 9 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei Iași)
Lemn	Piese restaurate: 11 piese finalizate și 7 piese în restaurare - finalizate: 11 piese (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” Iași, Muzeul Etnografic al Moldovei Iași, colecție privată, Muzeul de Artă); - în restaurare - conservare: 7 piese (Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” Iași, Muzeul Etnografic al Moldovei, săpăturile arheologice din zona Palas 2, Iași, Sinagoga Iași) Piese în conservare: 1 piesă (monoxilă, Muzeul de Istorie a Moldovei Iași)

Pictură	<p>Piese restaurate: 35 piese finalizate și 12 piese în restaurare</p> <ul style="list-style-type: none"> - finalizate: 35 piese (Muzeul de Artă, Iași) - în restaurare: 12 piese (Muzeul de Artă Iași, colecție privată, Muzeul de Istorie a Moldovei) <p>Alte activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizarea unor operațiuni de conservare-restaurare la stucatură și <i>bois ciment</i> în Sala Voievozilor, Sala Ștefan Procopiu și în sala H. Coandă.
Textile	<p>Restaurare – conservare:</p> <p>Piese restaurate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - finalizate: 14 piese (Muzeul Etnografic al Moldovei, Muzeul Memorial “Mihail Kogălniceanu” Iași) - în restaurare: 2 piese (Mănăstirea Căpriana, Republica Moldova, Muzeul Memorial “Mihail Kogălniceanu” Iași)
Ceramică, porțelan, sticlă, piatră	<p>Restaurare – conservare:</p> <p>Piese restaurate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - finalizate: 64 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei, Iași, Scânteia și Dobrovăț, jud. Iași, Poiana, Galați, Șemineu Sala Voievozilor CMN Moldova Iași, Muzeul de Artă Iași, Muzeul Memorial Al. I. Cuza Ruginoasa, com. Al.I.Cuza, NT) - 6 lăzi, 13 pungi, 31 fragmente, 14 pachete - Spălare, tratament chimic, neutralizare, uscarea, conservare, sortare, asamblare parțială (Săpături arheologice Dobrovăț, jud. Iași, com. Bivolari, jud. Iași, Catedrala Romano – Catholică Iași) - în restaurare: 19 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei Iași, Scânteia și Dobrovăț, jud. Iași)
Metal	<p>Piese restaurate finalizate: 274 piese finalizate și 8 fragmente mici (Muzeul de Istorie a Moldovei, , Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Catedrala Romano – Catholică Iași, Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad, săpături com. Sinești, sat Stornești, jud. Iași, Muzeul de Artă, săpături sat Blaga, com. Schitu Duca, săpături sat Goești, com. Lungani, jud. Iași, săpături com. Strunga, jud. Iași, săpături jud. Bacău, săpături com. Bârnova, sat Todirei, jud. Iași);</p> <p>Piese în restaurare - conservare: 192 piese, 7 fragmente și conglomerate monede (Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Unirii, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Catedrala Romano – Catholică Iași, săpăturile efectuate în zona comunei Șipote, Iași);</p>
Piele	<p>Restaurare – conservare:</p> <p>Piese restaurate: 4 piese finalizate și 5 piese în restaurare</p> <ul style="list-style-type: none"> - finalizate: 4 piese (Muzeul Științei și Tehnicii “ Ștefan Procopiu”, Muzeul Etnografic al Moldovei) - în restaurare: 5 piese (Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Unirii)
<p>Alte activități: Pregătirea viitorilor restauratori (3) la solicitarea Centrului de Pregătire Profesională București, prin efectuarea stagiului de practică în laboratoarele și cu concursul experților restauratori din cadrul Centrului de Cercetare și Restaurare – Conservare a Patrimoniului Cultural.</p>	

3. Programul **Promovarea și valorificarea muzeală a patrimoniului cultural (expoziții naționale și internaționale, târguri, workshop-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale)**

În cadrul acestui program, ce reprezintă o sinteză a activității profesionale a instituției îndreptată către diverși beneficiari, s-au derulat în perioada vizată numeroase proiecte culturale cu impact deosebit asupra publicului.

Redăm mai jos proiectele din cadrul programului:

- Expoziția imersivă „Valorizarea patrimoniului ecleziastic unic de la Mănăstirea Căpřiana: de la restaurare la digitizare”. Organizatori: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 15 aprilie 2021-14 aprilie 2026.
- Expoziția „Dincolo de poveste. Graiul straielor moștenite” (expoziție itinerantă, parteneriat cu alte 11 muzee din țară), organizator: Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud în parteneriat Muzeul Etnografic al Moldovei, martie 2022 – octombrie 2023.
- Expoziția „Evoluția Curții Domnești de la Iași. Presentare interactivă”. Organizator principal: Asociația „Iași Travel” în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 9 octombrie 2022-15 aprilie 2023.
- Expoziția „Mami, nu vreau război!!!”. Organizator principal: Institutul Cultural Polonez București în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Muzeului Unirii, 19 decembrie 2022-30 ianuarie 2023.
- Expoziția „Mihail Kogălniceanu – 205 ani de la naștere”. Organizatori: Muzeul de Istorie a Moldovei – Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 4 octombrie 2022-30 ianuarie 2023.
- Expoziția „Biserici Înlemnite – o cartare fotografică. Ovidiu Micșă”. Organizator principal: Asociația ARHAIC în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 12 noiembrie 2022-5 aprilie 2023.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. Capriciu și cochetărie feminină: Trusa de toaletă a Adelei Sturdza Kogălniceanu”. Organizator: Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Palatul Culturii, 21 decembrie 2022-19 martie 2023.
- Expoziția „Artă decorativă în colecțiile Muzeului Unirii”. Organizator: Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 27 decembrie 2022-5 martie 2023.
- Expoziția temporară „Datini și obiceiuri de iarnă”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 6 decembrie 2022 – 15 ianuarie 2023.
- Expoziție temporară Fierăritul, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 28 decembrie 2022 – 26 martie 2023.
- Simpozionul „Omagiu făuritorilor Unirii”, ediția a XII-a. Parteneri în organizare: Asociația „A. I. Cuza” și Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 21 ianuarie 2023.
- Expoziție temporară „Un veac și jumătate de olărit la Lespezi”, organizator Muzeul Municipal Pașcani în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei, Sala Arcadia a Casei de Cultură „Mihail Sadoveanu” Pașcani, 10 februarie 2023.
- Lansare de carte: „Boieri ai Moldovei înainte și în vremea lui Ștefan cel mare”, autor L. V. Lefter. Organizator: Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 22 februarie 2023.
- Expoziția „Luna Sculptorilor Români”. Organizator principal: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași. Muzeul Unirii, 17 februarie-19 martie 2023.
- Manifestare cultural-interactivă „Mărțișor – simbol și tradiție”, ediția a VIII-a, organizatori Primăria Iași, Asociației „ART – Meșteșugurile Prutului” Iași, Muzeul Etnografic al Moldovei, 25 februarie – martie 2023.
- Conferința susținută de expertul în artă decorativă, Cristina Dan „Confluente europene în arta decorativă din secolul al XIX-lea și începutul secolului XX”. Organizator: Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 2 martie 2023.
- Expoziția temporară *Mărturii documentare aparținând academicianului Petru Bogdan (1873-1944)*, organizată de Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” - Muzeul „Poni-Cernătescu” în parteneriat cu Direcția Județeană Iași a Arhivelor Naționale și Colegiul Tehnic de Electronică și Telecomunicații „Gheorghe Mărzescu” Iași, 3 martie - 3 iunie 2023.

- Expoziția Simpozionului Internațional de acuarelă „Iulia Hălăucescu”. Organizator principal: Fundația Mircea Romanescu în parteneriat cu Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 9 martie-2 aprilie 2023.
- Licitația de artă „Sub același cer”, organizatori Muzeul de Artă în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Iași și Clubul Rotary Iași, Palatul Culturii 15 martie 2023.
- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. Tava de la Barboși, o capodoperă a ceramicii imperiale romane”. Organizator: Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 21 martie 2023-25 iunie 2023.
- Conferință susținută de istoricul Armand Goșu : „Agresiunea Rusiei împotriva Ucrainei: cauze, evoluție, pericole”. Parteneri în organizare: Editura „Polirom”, revista „Timpul” și Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 23 martie 2023.
- Seară etnologică prilejuită de includerea prof. univ. dr. Ion H. Ciubotaru în rândul membrilor de onoare ai Academiei Române și lansarea volumului Ion H. Ciubotaru și Silvia Ciubotaru, „Portul popular din Moldova”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 24 martie 2023.
- Manifestare cultural-interactivă „Oua încondeiate - Expoziție, Atelier”, Vânzare”, ediția a XXII-a, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei 1-2 aprilie 2023.
- Expoziția temporară „Păresimile. Tradiții în Postul Mare”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei - Muzeului Viei și Vinului Hârlău, 5-23 aprilie 2023.
- Expoziția „Arhitectura Independenței în Europa Centrală”. Organizator principal: Institutul Cultural Polonez București în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 7 aprilie-12 mai 2023.
- Expoziția Națională de Artă Naivă „Saloanele Moldovei”, ediția a XXXII-a, organizator Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași în parteneriat cu Muzeul Etnografic al Moldovei, 20 aprilie – 19 mai 2023.
- Curs „Intangible Cultural Heritage Digitization”, Muzeul Etnografic al Moldovei în parteneriat cu Academia Română – Filiala Iași, Innovation Hive din Grecia, Stando Ltd. din Cipru, Radiona Zagreb Makerspace din Croația, Sala „Petru Caraman”, 24-28 aprilie 2023.
- Sesiunea Națională a Studenților Istoricilor Români. Organizator principal: Facultatea de Istorie din cadrul Universității „A. I. Cuza” Iași. Partener în organizare: Muzeul de Istorie a Moldovei. Iași, 2-6 mai 2023.
- Expoziția de artă plastică israeliană „Arta muzelor”. Organizator principal: Bella Art în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 2 mai-30 iunie 2023.
- Expoziția „Vicii, tabieturi și mici pasiuni nevinovate”. Organizator principal: Muzeul de Istorie și Etnografie Târgu Neamț în colaborare cu Muzeul de Istorie a Moldovei și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” Iași și Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, 12 mai 2023-15 ianuarie 2024.
- Congres Național de Genealogie și Heraldică, ediția a XIX-a. Organizator principal: Institutul Român de Genealogie și Heraldică „Sever Zotta”. Partener în organizare: Muzeul de Istorie a Moldovei. Iași, 10-20 mai 2023.
- Evenimentul european Noaptea Muzeelor, a XIX-a ediție, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, 13 mai 2023.
Târgul Meșterilor Populari, ediția a XXIII-a, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, Esplanada Palatului Culturii, 12-14 mai 2023.
- Expoziția „Chipuri și viață cotidiană cuprinse în bancnote din secolul XX”. Organizator: Muzeul Memorial „A. I. Cuza” Ruginoasa, 13 mai-13 iulie 2023.
- Expoziția „Alexandru Ioan Cuza – 150”. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național al Bucovinei Suceava, Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I”, Complexul Muzeal Național Neamț, Muzeul Județean „Paul Păltănea” Galați și Serviciul Județean Iași al Arhivelor Naționale. Muzeul Unirii, 18 mai-30 iulie 2023.

- Simpozionul Național „Istorie și patrimoniu ecleziastic”, ediția a II-a. Parteneri în organizare: Mănăstirea Pângărați (jud. Neamț) și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei. Mănăstirea Pângărați, 19-20 mai 2023.
- Expoziția „Humanity on display” – artiști ieșeni”, în cadrul evenimentului *Romanian Creative Week* (RCW), ediția a III-a, organizatori Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Artă, în parteneriat cu Federația Patronatelor din Industriile Creative (FEPIC), Palatul Culturii, 19 – 28 mai 2023.
- Expoziția temporară „Tramvaiul ieșean la 125 de ani”, organizată de Muzeul Transportului Iași în colaborare cu Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Palatul Culturii, 9 iunie - 6 august 2023.
- Expoziția de arte vizuale „Colecții și colecționari – Donația prof. univ. dr. Aldea Adrian – Sorin și dr. Aldea Rodica”, Muzeul de Artă din cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași, Palatul Culturii, 15 iunie – 2 iulie 2023.
- Conferința „Inteligența artificială și drepturile omului”. Parteneri în organizare: Institutul Social-Democrat „Ovidiu Șincai”, Asociația „Pro Democrația” și Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 23 iunie 2023.
- Târgul Meșterilor Populari prilejuit de „Ziua portului popular”, Muzeul Etnografic al Moldovei în parteneriat cu Primăria Municipiului Iași și Asociația Art-Meșteșugurile Prutului, Esplanada Palatului Culturii, 23-25 iunie 2023.
- Expoziția de artă plastică israeliană „Marșul Vieții” dedicată Pogromului de la Iași. Organizator principal: Muzeul de istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 26-30 iunie 2023.
- Expoziția „Pieșe de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei: Pieptenele din lemn de odagaci al mitropolitului Moldovei Sofronie Miclescu (1790-1861)”. Organizator: Muzeul de istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 28 iunie-17 septembrie 2023.
- Expoziția de grafică „Orizont”, semnată de Florin Pînzariu, organizatori Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Artă, în parteneriat cu Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Palatul Culturii, 5 – 23 iulie 2023.
- Lansare de carte: „Rolul costumului național în făurirea României moderne. Viitorul îl țese femeia”, auto: Simona G. Laiu, organizatori: Muzeul Etnografic al Moldovei și Editura Junimea, 6 iulie 2023.
- Expoziția a de pictura Maria Agapi, „Ornamentica” și Lansare de carte: Maria Agapi, „Cimitirul ca muzeu”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 14 iulie-14 august 2023.
- Expoziția „Nicolae Iorga – 150 de ani de la naștere”. Parteneri în organizare: Muzeul Național de Istorie a României, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga” București, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei și Serviciul Județean Iași al Arhivelor Naționale. Palatul Culturii, Iași, 13 iulie 2023-15 ianuarie 2024.
- Tabăra de creație „Micii meșteri din Copou”, destinată învățării meșteșugurilor artistice de către copiii din școlile municipiului Iași, ediția a XIII-a, Muzeul Etnografic al Moldovei în parteneriat cu Primăria Municipiului Iași și Asociația Art-Meșteșugurile Prutului, Parcul Expoziției Copou, 24-29 iulie și 21-26 august 2023.
- Expoziția „Cristalele înțelepciunii” și lansarea volumului „Cartea cu bijuterii și poezii”, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 16 septembrie - 5 octombrie 2023.
- Expoziția „Memoires” a artistului Samy Briss. Muzeul Unirii, 6-19 septembrie 2023.
- Expoziția „The Journey”, a artistei Erna Berger Moise. Muzeul Unirii, 22 septembrie-8 octombrie 2023.
- Simpozionul Național „Rolul mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”, ediția a XII-a. Parteneri în organizare: Mănăstirea Secu și Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Mănăstirea Secu, 15-16 septembrie 2023.
- Conferința Internațională „Mediating urban order”. Organizatori principali: Facultatea de Istorie din cadrul Universității „A. I. Cuza” Iași și Comisia Internațională de Istorie a Orașelor. Partener în organizare: Muzeul de Istorie a Moldovei. Iași, 18-20 septembrie 2023.

- Expoziția „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei. Din intimitatea saloanelor boierești: fructiera de la Palatul Cuza din Ruginoasa”. Organizator: Muzeul de istorie a Moldovei. Palatul Culturii, Iași, 27 septembrie-17 decembrie 2023.
- Expoziția temporară „Constantin Artachino”, Muzeul Etnografic al Moldovei în parteneriat cu Art Safari, Palatul Culturii, 20 septembrie – 20 octombrie 2023.
- Șezătoare la Muzeul Viei și Vinului din Hârlău: „Povestea fuiorului și a straielor populare românești”, organizator Muzeul Viei și Vinului Hârlău, 29 septembrie 2023.
- Expoziția „Centenarul Orfelinatuului Armean de la Strunga”. Organizator principal: Uniunea Armenilor din România în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 29 septembrie 2023 - 14 ianuarie 2024.
- Expoziția itinerantă *Aparate muzicale în miniatură. Colecția Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” și Colecția George Marici*, organizată de Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” la Muzeul „V. Pârvan” din Bârlad, 30 septembrie - 22 noiembrie 2023
- Expoziția „Aviația în numismatică” *colecția Ovidiu Marinescu*, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” în parteneriat cu Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad și Societatea Numismatică Română – Secția Bârlad, Palatul Culturii, 13 octombrie – 30 noiembrie 2023.
- Expoziția de artă fotografică „Cum respiră pământul”, autor Dan Mihalcea, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, 14 - 31 octombrie 2023
- Expoziția itinerantă „Alexandru Ioan Cuza – 150”. Parteneri în organizare: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași – Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național al Bucovinei Suceava, Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I”, Complexul Muzeal Național Neamț, Muzeul Județean „Paul Păltănea” Galați și Serviciul Județean Iași al Arhivelor Naționale. Muzeul Național de Istorie a României, București, 3 octombrie 2023 - martie 202.
- Expoziția „Art Is. Salonul de artă U. A. P. din România”. Organizator principal: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași. Muzeul Unirii, 15-30 octombrie 2023.
- Expoziția *Mărturii ale istoriei scrisului din perioada 1850-1970*, organizată în parteneriat cu Arhivele Naționale ale României - Serviciul Județean Iași, cu prilejul împlinirii a 32 de ani de la deschiderea pentru public a Muzeului „Poni-Cernătescu”, 17 noiembrie 2023.
- Expoziția „Turism cultural în epoca digitală: descoperind Curtea Domnească de la Iași prin realitatea virtuală”. Organizator principal: Asociația Iași Travel în parteneriat cu *Muzeul de Istorie a Moldovei*. Palatul Culturii, 21 octombrie-19 noiembrie 2023.
- Simpozionul Internațional „Arta restaurării patrimoniului cultural. Provocări și soluții”, organizator Centrul de Cercetare și Restaurare Conservare a Patrimoniului Cultural, 22 -24 noiembrie 2023.
- Simpozionul Internațional de Antrozologie „Multispecies Communities and Narratives” Parteneri în organizare: Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane” al Academiei Române – filiala Iași, Facultatea de Biologie din cadrul Universității „A. I. Cuza” Iași, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației din cadrul Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Medicină Veterinară din cadrul Universității de Științe ale Vieții „Ion Ionescu de la Brad” Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei din cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași, ediția a VI-a, Iași, 2-4 noiembrie 2022.
- Eveniment de diseminare a rezultatelor proiectului iNTANGIBLE: Digitizing Intangible Cultural Heritage amidst the Digital Shift, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei și Secția RPMLPP , 3 noiembrie 2023.
- Dezbateri pe tema meșteșugurilor tradiționale, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei și Asociația „ART- Meșteșugurile Prutului”, Palatul Culturii, 4 noiembrie 2023.
- Expoziția retrospectivă de pictură a artistei Maria Lazăr: „Vibrații de veșnicie”. Organizator: Muzeul Unirii. Muzeul Unirii, 9-30 noiembrie 2023.
- Expoziția „Industria casnică textilă”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei , noiembrie 2023 – 30 iunie 2024.

- Lansarea „Anuarului Muzeului Etnografic al Moldovei” XXII/2022, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 15 noiembrie 2023.
- Expoziția retrospectivă de pictură „Valentin Sava 70”, organizator Muzeul de Artă, Palatul Culturii, 15 noiembrie – 23 decembrie 2023.
- Expoziția „După 300 de ani: Domnitorul Dimitrie Cantemir în imagini, la Palatul Culturii din Iași”. Organizator: Muzeul de istorie a Moldovei. Palatul Culturii, Iași, 22 noiembrie 2023-15 martie 2024.
- Expoziția „Dumitru Bâșcu – Expoziție comemorativă”. Organizator principal: Uniunea Artiștilor Plastici – Filiala Iași. Muzeul Unirii, 13-28 decembrie 2023.
- Expoziția „Piese de excepție din patrimoniul Muzeului de Istorie a Moldovei: Constituția României Întregite – Centenar Constituțional”. Organizator: Muzeul de istorie a Moldovei. Palatul Culturii, 13 decembrie 2023-10 martie 2024.
- Expoziția temporară „Datini și obiceiuri de iarnă”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei 13 decembrie 2023 – 14 ianuarie 2024.
- Expoziția temporară „Apa”, organizator Muzeul Etnografic al Moldovei, 14 decembrie 2023 – 14 ianuarie 2024
- Târgul de Crăciun al Meșterilor Populari, ediția a III-a, Muzeul Etnografic al Moldovei în parteneriat cu Asociația Art-Meșteșugurile Prutului, Piața Unirii din Iași, 14-17 decembrie 2023.
- Expoziția temporară „*Electrecord. O companie de succes*”, organizator Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”, Palatul Culturii, 15 decembrie 2023 – 31 martie 2024.

4. Programul Pedagogie muzeală

Pedagogia muzeală are un rol fundamental în conștientizarea rolului instituției culturale în rândul publicului, cu precădere a celui în curs de formare intelectuală, de aceea s-a acordat o atenție deosebită educației în muzeu.

- Cuza ne unește”. Program de pedagogie muzeală desfășurat în parteneriat cu „Paradis International School”. Muzeul Unirii, ianuarie 2023.
- Parteneriat în cadrul Proiectului educațional „Iașii în epoca Unirii Principatelor. Profil istoric și cultural”. Parteneri în organizare: Inspectoratul Școlar Județean Iași și Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, ianuarie 2023.
- Parteneriat în cadrul Proiectului Național „Ambasadorii Unirii”, ediția a XII-a. Parteneri în organizare: Școala Gimnazială „Bogdan Petriceicu Hașdeu”, Primăria Municipiului Iași, Inspectoratul Școlar Județean Iași, Asociația Profesorilor de Istorie Iași, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” – Muzeul Unirii – Palatul Culturii, 22-25 ianuarie 2023.
- Manifestări dedicate împlinirii a 164 ani de la Unirea Principatelor Române: Te Deum și slujba de pomenire. Parteneri în organizare: Primăria Ruginoasa, Centrul Cultural Ruginoasa, Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa, Biserica „Adormirea Maicii Domnului” Ruginoasa, Școala Gimnazială cu clasele I – VIII „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa; Centrul Cultural „Flori de mai” – Primăria Todirești. Ruginoasa, 24 ianuarie 2023.
- Parteneriat în cadrul Proiectului educațional „Elena (Ruselle) Ciolac: o reprezentantă mai puțin cunoscută a muzicii de salon din veacul al XIX-lea”. Biblioteca Centrală Universitară, Iași, 31 ianuarie 2023.
- Parteneriat în cadrul Proiectului Județean „Obiceiuri și tradiții culturale, de la mic la mare”, ediția a IV-a, proiect inițiat de Grădinița cu program prelungit din cadrul Școlii Gimnaziale „Alexandru Vlahuță” Iași. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, aprilie-iunie 2023.
- Manifestarea „Scenografia în teatru și în muzeu” care a cuprins un spectacol de teatru „Extraterestrul care își dorea ca amintire o pijama” de Matei Vișniec, prezentat de trupa de actori elevi „Kangai” de la Colegiul Național „G. Ibrăileanu” și o vizită în muzeu însoțită de jocuri educaționale cu scopul de a învăța elevii despre rolul scenografiei în expoziția muzeală pe baza unei analize comparative a celor două tipuri de scenografie; Muzeul „Poni-Cernătescu”, 11 mai 2023 .

- Atelier de chimie distractivă „De la magia vrăjitorului la magia experimentelor chimice în cadrul manifestării „Teatrul la Muzeu”, în colaborare cu Trupa de copii actori de la Teatrul „Înșir’te mărgărite” de la Casa Studenților Iași. Copiii au interpretat personaje din povestea „Vrăjitorul din Oz”, Muzeul „Poni-Cernătescu”, 20 octombrie 2023.
- Program de pedagogie muzeală „Pe urmele lui Alexandru Ioan Cuza”. Muzeul Unirii, lunar, pe bază de programare.
- Ateliere educaționale cu tema „Iașii în vremea lui Kogălniceanu”. Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu”, lunar, pe bază de programare.
- Proiectul „Ora de chimie”, activități de pedagogie muzeală desfășurate lunar la Muzeul „Poni-Cernătescu (47 ateliere)
- Proiectul „Știința alimentelor”, activități de pedagogie muzeală desfășurate lunar la Muzeul „Poni-Cernătescu (14 ateliere)
- „Portativul tânărului artist”, proiect cultural care are ca scop promovarea tinerelor talente artistice într-un spațiu neconvențional. Spectacol muzical - coregrafic „Reverie de mai”, organizat în Sala „Henri Coandă” cu prilejul Noptii Internaționale a Muzeelor; 14 mai 2023.
- Proiectul cultural „Melancolia”, 27 septembrie 2023, Sala „Henri Coandă” realizat în parteneriat cu Asociația Kitharologos”, inițiat de chitaristul Costin Soare, alături de mezzosoprana Claudia Codreanu și lutistul Constantin Lazăr, un concert care a propus publicului o călătorie muzicală, vizuală și literară în epocile elisabetană și romantică.
- Seară Culturală poloneză, în parteneriat cu Uniunea Polonezilor din România – filiala Iași și Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” – Catedra de Slavistică - Lectoratul de limbă polonă, 10 iunie 2023, Sala „Henri Coandă”.
- Seria de conferințe dialoguri filosofice, realizată în parteneriat cu Asociația „Noua Acropolă” Iași a continuat să se desfășoare pe tot parcursul anului la Muzeul „Poni- Cernătescu”, a cuprins o serie de conferințe dedicate unor importante teme de reflecție filosofică (10 conferințe).
- Atelierele DICE - derulate de Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, prin Secția Relații publice, marketing, logistică, proiecte, programe și cu sprijinul activ al muzeelor din structura sa, sub genericul D(istractiv) – I(nteractiv) – C(reativ) – E(ducativ)” – DICE.

Atelierele DICE, cu următoarele teme:

Nr. Crt.	Denumire atelier	Nr. ateliere	Nr. participanți	6-14 ani	15-18 ani	Adulți
1	Tainele ceramicii Cucuteni	19	324	294		30
2	Țesut la gherghef	5	71	71		
3	Ceasul o călătorie în timp	19	395	368	27	
4	Tu, eu și florile	10	136	136		
5	Confecționat măștișoare	15	265	265		
6	Decorat ouă	12	248	248		
7	Povești muzicale	3	24	24		
8	De la selfie la autoportret	8	95	81	14	
9	Colaj	1	10	5		5
10	Arta peisajului	2	15	15		
11	Patrimoniul în cadru	1	17	17		
12	Tema țaranului roman în pictura românească din perioada interbelică	1	10			10
13	Palatul Culturii - istorie și arhitectură	5	71		10	61
14	Peisajul marin	1	8		3	5
15	Povestea unei statui	3	19	6		13
16	Artă și simbol în ceramica	1	4	4		

	<i>populară de Tansa</i>					
17	<i>Sunetul sărbătorilor</i>	2	28	28		
18	<i>Măști făurite și tradiții povestite</i>	3	33	33		
19	<i>Eminescu peste generații</i>	2	39	24		15
	Total	112	1812	1619	54	139

5. Programul Cercetare științifică

În anul 2023 s-a urmărit îndeplinirea obiectivelor științifice ale instituției. Cercetarea de muzeu, realizată de către muzeografi, conservatori, restauratori se axează pe teme de patrimoniu, de conservarea și restaurarea acestuia și de cunoaștere a publicului vizitator. Rezultatele cercetării interdisciplinare se reflectă printr-o mai bună informare a beneficiarilor interesați, specialiști și pasionați în domeniu, prin numeroasele comunicări susținute la sesiuni și congrese științifice naționale și internaționale, prin lucrările științifice publicate în reviste cotate ISI și BDI, ca și în alte publicații științifice și de popularizare.

Centrul de Conservare și Restaurare a Patrimoniului Cultural Iași

Teme de cercetare: *Tipuri de aliaje întâlnite la piese de patrimoniu; Fire și accesorii metalice întâlnite în textilele etnografice și istorice; Tezaur medievale din colecția Muzeului de Istorie a Moldovei: analiză compozițională și autentificare. Studii de caz. Tehnici și materiale performante utilizate în investigarea și restaurarea operelor de artă din materiale oxidice.*

Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”

Teme de cercetare: *Tematica Muzeului de Arheologie Industrială; Tematica Muzeului Științei și Tehnicii Ștefan Procopiu, în vederea organizării expozițiilor permanente; Din istoria orologeriei și a marilor personalități care au contribuit la evoluția acestui important domeniu; Cutii muzicale cu disc, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Femei inventator și de știință de-a lungul vremii; Radioreceptoare din colecția Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”(Catalog de colecție); Cercetare în vederea redactării lucrării „Monografia familiei Poni”; Dispozitive casnice - istoric, tehnică și patrimoniu muzeal; Fondul Ștefan Procopiu-corespondență; Tipodimensionarea, conservarea obiectelor și amenajarea depozitelor Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Conservarea preventivă a automatelor muzicale din colecțiile Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Conservarea preventivă a obiectelor din patrimoniul Muzeului „Poni-Cernătescu; Repertor național al aparatelor fotografice și cinematografice aflate în gestiunile muzeelor și ale altor instituții și colecții particulare din România; Studiul colecției de aparate fotografice și cinematografice, în vederea realizării părții a II-a a catalogului de colecție „Stereoscopia”; Istoria Științei și tehnicii pe teritoriul municipiului Iași; Cercetarea documentelor și fotografiilor în vederea realizării albumului cu tema Aviația militară la Iași (1916-1945); Studiul colecției de automate muzicale în vederea realizării Catalogului de colecție (înregistrarea directă a sunetului) a Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”; Legislația pe teme de protecția patrimoniului cultural național - Studiu comparativ cu cel al legislațiilor europene; Din istoria aviației ieșene; Din istoria astronomiei la Iași.*

Muzeul Etnografic al Moldovei: Din punct de vedere geografic, cercetările tematice etnografice au fost concentrate în următoarele zone: *Cercetare etnografică de teren pe Valea Bistriței, Valea Moldovei, Valea Ozanei, Valea Troțușului, Valea Tazlăului; Cercetare etnografică de teren: în Republica Moldova, raioanele: Hâncești, Bălți, Orhei, Soroca etc. În anul 2023 s-a efectuat cercetare de teren în localități din județul Neamț (28-29 octombrie 2022).*

Teme de cercetare: *Alimentația tradițională; Antropologie creștină; Ceramica din Moldova; Creșterea animalelor mari în Moldova; Păstoritul în Moldova; Industrie casnică; Port popular; Sărbătorile calendarului popular; Textile de interior.*

Muzeul de Artă

Teme de cercetare: *Pictura istorică în patrimoniul Muzeului de Artă; Puia Masichievici – conservarea colecției de grafică; Colecția de gravură a Muzeului de artă Iași și Grafica de șevalet; Pieta ca motiv iconografic în arta contemporană.*

Muzeul de Istorie a Moldovei

Teme de cercetare: Valorificarea și punerea în valoare arheologică și muzeală a unui sit medieval. Vechiul Schit Nifon”; Comerțul cu mirodenii și substanțe aromate în spațiul est-carpatic. Din Antichitate până în Evul Mediu Orașul Iași. Reconstituiri istorico-urbanistice (secolele XIX-XX); Statutul femeii în societatea românească modernă; Studiu privind tipodimensionarea pieselor în vederea reorganizării spațiilor de depozitare la Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza”, Ruginoasa; Metalurgia în epoca La Tène la est de Carpați; Date arheologice privind istoria Târgului de jos din Iași (secolele XVII-XIX); Societatea românească în drumul său spre modernitate (sfârșit de secol XVIII-secolul XIX); Viața economică a mănăstirilor din Țara Moldovei în perioada medievală și modernă. Studiu de caz Mănăstirea Secu; Reprezentări de animale în preistorie; Familia Kogălniceanu; Universul miniatural Cucuteni-Tripolie: aspecte tipologice, funcționale și simbolice; Cercetarea arheologică în România comunistă, prin prisma documentelor fostei securități; Monografia istorică și arheologică a Mănăstirii Frumoasa; Monografia istorică și arheologică a Mănăstirii Bârnova.

Specialiștii de la Muzeul de Istorie a Moldovei au efectuat pe parcursul anului, la cerere, activități de supraveghere arheologică.

Șantiere arheologice sistematice:

- Cercetare arheologică sistematică la Vechiul Schit Nifon, jud. Neamț, iulie-august 2023,.
- Cercetare arheologică sistematică la Poiana Cireșului (jud. Neamț). august-septembrie 2023,

Cercetare arheologică preventivă:

- Modernizare și reabilitare esplanada Teatrului Național „Vasile Alecsandri”, mun. Iași, jud. Iași.
- Cercetare arheologică preventivă la biserica de lemn „Sfântul Nicolae” din satul Fedeleșeni, com. Strunga, jud. Iași.
- Cercetare arheologică preventivă str. Codrescu nr. 6, Iași, jud. Iași.
- Cercetare arheologică preventivă strada Ipsilanti, nr. 10.

Contracte de prestări servicii arheologice derulate/ încheiate/ finalizate în cursul anului 2023: 30 de contracte.

Secția Relații publice, marketing, logistică, proiecte, programe

Pe parcursul anului 2023, a continuat implicarea în diverse programe europene, Secția Relații publice, marketing, logistică, proiecte, programe, implementând o susținută campanie de cercetare a nevoilor și așteptărilor diverselor categorii de public și de non-public, precum și de mediere culturală, de interpretare și adaptare targetată a mesajului muzeal, manifestând o atenție sporită și o deschidere aparte pentru a facilita integrarea cultural-emoțională a persoanelor cu nevoi speciale, pentru a le putea oferi acestora experiențe memorabile. Cercetarea nevoilor și așteptărilor publicului vizitator permite adaptarea ofertei culturale instituționale pentru a obține un impact de mare rezonanță la nivelul comunității. În acest context, în zilele de 3 și 4 noiembrie 2023 a fost organizată cea de-a doua ediție a Conferinței internaționale „MediCult - medierea culturală: implicații, oportunități, resurse”, ale cărei lucrări au fost publicate în *Revista de mediere culturală*, nr. 2, 2023, cea mai nouă apariție periodică marca Editura Palatul Culturii.

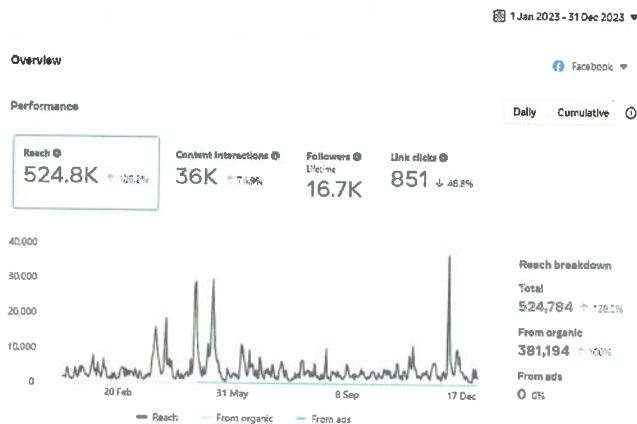
În anul 2023, rezultatele cercetărilor interdisciplinare din diversele domenii abordate, s-au reflectat și prin 82 de participări la congrese științifice, sesiuni de comunicări, workshop-uri din țară și străinătate, prin premiile și distincțiile primite ca și prin lucrările științifice publicate în reviste științifice sau în alte publicații de profil și de popularizare (106 de lucrări științifice, în publicații naționale și internaționale).

6. Programul Marketing cultural și promovarea imaginii instituției

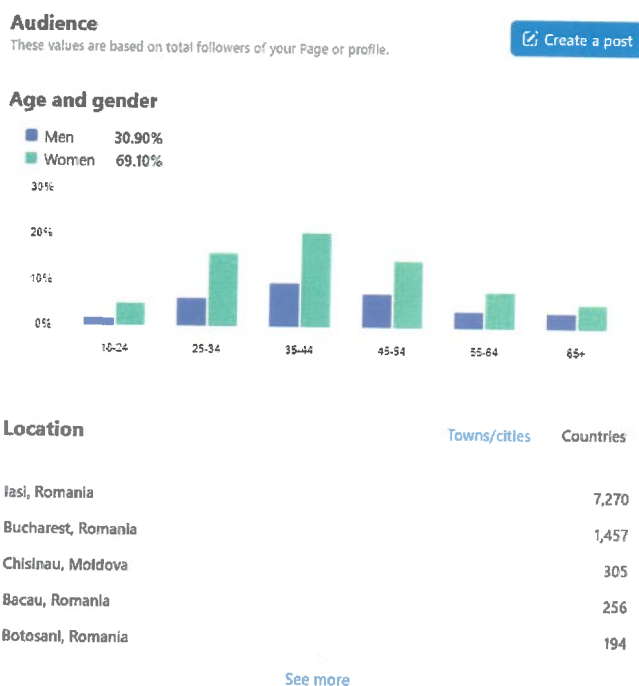
În cadrul acestui program, în anul 2023 au continuat și s-au dezvoltat activitățile de marketing muzeal coerent, activ și sistematic, bazat pe utilizarea eficace a imaginii instituționale, pe supravegherea foarte atentă a utilizării acesteia în contextul diverselor colaborări, pe maximizarea tuturor resurselor pentru a facilita promovarea patrimoniului către categorii diverse de beneficiari.

Conținutul anterior creat și postat pe canalul de YouTube a continuat să fie urmărit, înregistrând un număr de 3507 noi vizualizări.

În ceea ce privește reach-ul paginii de Facebook a Complexului, acesta a înregistrat o creștere totală de 128,2% (adică 524784 vizualizări) din care organică 100% (adică 381194 vizualizări).



În ceea ce privește audiența, aceasta este formată în cea mai mare proporție de femei, care constituie 69,10%, iar diferența de 30,90% revenind bărbaților, în timp ce grupa de vârstă cea mai interesată de activitățile CMNM este 35-44, atât pentru femei cât și pentru bărbați, urmată de 25-34 femei și 45-54 bărbați, iar apoi de 45-54 bărbați și 25-34 femei, cea mai mare parte provenind din Iași, urmați de București și de Chișinău.



Magazinul de **Suveniruri** din Palatul Culturii a cunoscut și el o atenție deosebită din partea publicului vizitator, oferta fiind constant actualizată. De asemenea, a început să se dezvolte cumpărarea biletelor *online* în concordanță cu cerințele legislative în vigoare, astfel că la nivelul întregului an, 2891 de vizitatori au putut pași în muzeele CMNM în baza biletelor achiziționate online, majoritatea direct de pe website-ul *www.palatulculturii.ro*, dar și prin intermediul platformei Booktes.

7. Programul **Îmbogățirea patrimoniului muzeal**

Prin acest program, deosebit de important pentru creșterea și dezvoltarea patrimoniului muzeal, se urmărește să se completeze colecțiile muzeelor cu obiecte valoroase prin: achiziții, donații, transferuri și cercetare de teren. În perioada raportată, din cauza lipsei de fonduri la acest capitol, nu s-au făcut achiziții muzeale. Patrimoniul a fost îmbogățit prin donații. Astfel, în anul 2023, Muzeul Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu” a primit prin donații 78 de obiecte din domeniile telecomunicații, computere, muzica mecanică etc. și Muzeul de Istorie a Moldovei și-a îmbogățit patrimoniul cu 120 de piese arheologice.

8. Programul Editorial - editura Palatul Culturii

Acest program se axează pe promovarea valorilor de patrimoniu, a rezultatelor cercetării specialiștilor de muzeu în rândul publicului interesat de temele propuse. Se acordă o atenție deosebită continuității în ceea ce privește publicarea anualelor și buletinelor, realizarea acestora în limba română și limba engleză, acreditarea acestora ca publicații științifice CNCIS.

- *Cercetări Istorice*, XLII, Iași, Editura Palatul Culturii, 2023, și *on line* pe platforma CEEOL (Central and Eastern European Online Library).
- *Acta Pangratia. Istorie și patrimoniu ecleziastic*, nr. 1, 2023, Editura Palatul Culturii, 2023
- *Buletinul Informativ al Simpozionului Național „Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei”*, nr. IX, Editura Cetatea Doamnei, Piatra-Neamț, 2023, 236 p.
- *Buletinul Muzeului Științei și Tehnicii „Ștefan Procopiu”*, An XVII, Nr.17, Editura Palatul Culturii, 2023
- *Buletinul Centrului de Restaurare Conservare Iași*, Editura palatul Culturii, Anul XIX, Nr.1/2023 și Nr.2/2023
- *Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei*, nr. XXIII, Editura Palatul Culturii, 2023
- *MediCult – Revista de mediere culturală*, nr. 2, 2023, Editura Palatul Culturii, 2023
- Ioan Iațcu, Petronela Damian: *Elena (Ruselle) Ciolac: o reprezentată a muzicii de salon din Botoșanii veacului al XIX-lea*, Editura Palatul Culturii, Iași, 2023,
- Oana Ilie, Brîndușa Munteanu, Cornel-Constantin Ilie, Roxana Pătrașcu (editori): *Cuza 150*, Editura MNIR – Editura Palatul Culturii, București – Iași, 2023
- Oana Florescu, Monica Nănescu: *Mărturii ale istoriei scrisului din perioada 1850-1970*, Editura Palatul Culturii, 2023
- Teodora-Camelia Cristofor: *Fonograful, gramofonul și patefonul*, Editura Palatul Culturii, Editura PIM, 2023
- Minola Iutiș: *Valentin Sava 70*, Editura Palatul Culturii, 2023
- Elena Gherman, Cătălin Hriban, Adriana Miron, Senica Țurcanu (editori): *MISCELLANEA MEDIAEVALIA. STUDIA IN HONOREM VOICA-MARIA PUȘCAȘU*, Editura Palatul Culturii, 2023
- Tiberiu Pop, *DESIGN - concepte și metode de abordare a gândirii specifice*, Editura Palatul Culturii, 2023
- Tiberiu Pop: *Design cuMinte*, Editura Palatul Culturii, 2023
- Tiberiu Pop: *Design de produs*, Editura Palatul Culturii, 2023
- Tiberiu Pop, catalog *Tiberiu Pop*, prefață: critic de artă Mirela Ștefănescu, Editura Palatul Culturii, 2023
- Monica Nănescu, Oana Florescu (editori): *Familia Poni. Pagini de corespondență*, Ediția a II-a, Editura Palatul Culturii, 2023
- Maria Silvia Bilasevschi, Mirela Ștefănescu: *Artiști ieșeni de valoare. Albumul Uniunii Artiștilor Plastici din România - Filiala Iași*, 2023, Editura Palatul Culturii, 2023
- Ioana Baskerville, Adina Hulubaș: *INTANGIBLE: Digitizing Intangible Cultural Heritage Amidst the Digital Shift. Handbook for professionals*, Introducere: Coralia Costăș, Contribuții text: Deborah Husic, Victor Munteanu, Ana-Maria Rață, Thrasos Tilemachou, Chrysi-Maria Triantafyllou, Editor: Coralia Costăș, Editura Palatul Culturii, 2023; variantele online în croată, engleză, greacă și română sunt disponibile pe website-ul proiectului www.intangible-project.eu
- *Muzeul Etnografic al Moldovei. Din colecția de scoarțe, păretare și grindare*, introducere: Eva Giosan, editor Coralia Costăș, Editura Palatul Culturii, 2023.

9. Programul Evidența, clasarea și digitizarea patrimoniului.

Evidența și documentarea patrimoniului și a stării de conservare a acestuia, reprezintă priorități ale cercetării muzeale. Evidența, documentarea patrimoniului și a stării de conservare a acestuia s-a realizat prin utilizarea programului DOCPAT. Clasarea bunurilor culturale a reprezentat de asemenea o prioritate.

În anul 2023 au fost realizate 1780 de fișe de evidență în program DOCPAT și 702 fișe de conservare, au fost clasate 20 dosare.

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași este partener în proiectul de digitizare *E-Cultura* implementat de Ministerul Culturii și Identității Naționale – Unitatea de Management a Proiectului. Se continuă dezvoltarea arhivei digitale la fiecare muzeu. Registrele informatizate sunt actualizate în funcție de creșterea colecțiilor.

10. Programul Punerea în valoare a patrimoniului cultural prin finanțări nerambursabile.

Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași continuă și amplifică activitățile de atragere de fonduri extra-bugetare, nerambursabile, în vederea derulării de proiecte cu un impact precis, cu rezultate măsurabile, care să permită colaborarea cu diferiți parteneri locali, regionali, naționali și internaționali și dezvoltarea și aplicarea rezultatelor muncii de cercetare anterior depuse.

În perioada de raportare, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, prin diferitele sale compartimente, dar cu precădere prin implicarea activă a echipei din cadrul Secției Relații publice, marketing, logistică, proiecte, programe, a continuat să identifice și să aplice la multiplele apeluri de finanțare existente pentru a atrage fonduri extra-bugetare, nerambursabile, care să permită consolidarea participării și imaginii internaționale a instituției.

- Acreditare Erasmus+ pentru proiecte de mobilitate în domeniul educația adulților, cod acreditare 2020-1-RO01-KA120-ADU-095246, pentru perioada 01.03.2021-31.12.2027
- Proiect de mobilități Erasmus+ ca instituție acreditată, cod proiect 2022-1-RO01-KA121-ADU-000056403, pentru perioada 01.06.2022 – 31.08.2023, în valoare de 34.600 euro.
- Proiect de mobilități Erasmus+ ca instituție acreditată, cod proiect 2023-1-RO01-KA121-ADU-000113303, pentru perioada 01.06.2023 – 31.08.2024, în valoare de 60.960 euro.
- Proiectul Erasmus Plus, KA2, Formare profesională „iNTANGIBLE: Digitizing Intangible Cultural Heritage amidst the digital shift”, cod proiect 2021-1-RO01-KA220-VET-000034794, lider proiect: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, parteneri: Radiona, Croația, Innovation Hive, Grecia, Stand, Cipru. Durata proiectului: ianuarie 2022 – decembrie 2023. Buget CMNM 34.432 euro.
- Proiectul Erasmus Plus, KA2, Educație școlară „Codes of cultural heritage”, cod proiect 2022-1-RO01-KA220-SCH-000085067, lider proiect: Școala Gimnazială nr. 117, București, parteneri: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Centro Sperimentale di Fotografia Adams, Roma, Italia, İstanbul STEAM Bilim Teknoloji Eğitim Kültür Sanat Derneği, İstanbul, Turcia, Varna Regional Museum of History, Bulgaria, Agrupamento de Escolas Alberto Sampaio, Braga, Portugalia, - Ecole Fondamentales de l'Heliport, Bruxelles, Belgia. Durata proiectului: decembrie 2022 – noiembrie 2024. Buget CMNM 31.744 euro.
- Proiectul Erasmus Plus, KA2, Educație școlară „Folk Art and Culture”, cod proiect 2022-1-EL01-KA220-ADU-000088666, lider proiect: Municipality Pyli, Grecia, parteneri: Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, Centro studi per il Museo della lana e per l'immagine dell'Abruzzo, Italia, Anaptixiako Kentro Thessalias, Trikkala, Grecia, Kadir Has Universitesi, İstanbul, Turcia. Durata proiectului: decembrie 2022 – iunie 2024. Buget CMNM 17.773 euro.
- Proiectul Europa Creativă „REVIVE Historic Towns and Sites - sustainable and inclusive living spaces for future generations inspired by the New European Bauhaus” (REVIVE), cod proiect: 101128314, proiecte de cooperare (de mărime medie), durata proiectului: noiembrie 2023 – octombrie 2025, Lider de proiect: Association of Historic Towns of Slovenia, Parteneri: Complexul Muzeal Național „Moldova” (CMNM) – Iași România, : Fundacion Universitaria „San Antonio” (UCAM) – Murcia, Spania, Turku University of Applied Sciences (TUAS) – Turku, Finlanda, Culture Hub Croatia (CHC) – Split, Croația, ITACA – Local Development Association (ITACA) – Celino Atanasio, Italia, Valoarea totală contractată: 1.420.017 euro, din care CMNM: 232.142 euro.
- Proiect Erasmus Plus, KA2, formare profesională, „Resources for European Accessible Tours” (REACT), cod proiect 2023-1-FR01-KA220-VET-000153145, durata proiectului: decembrie 2023 – noiembrie 2025, Lider de proiect: Antenna Audio (ALTO) – Franța, Parteneri: Les Apprimeurs – Franța, Logopsycom – Belgia, Arteria – Polonia, Complexul Muzeal Național „Moldova” (CMNM) – România, Valoarea totală contractată: 250.000 euro, din care CMNM: 32.500 euro.

c) Rezultate și indicatori de performanță:

Nr. crt.	Indicatori de performanță*	Perioada Evaluată 2022
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/ nr. de beneficiari	42,03
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	1078695
3.	Număr de activități educaționale	214 ateliere 1053 ghidaje
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	328
5.	Număr de beneficiari neplătitori	166055
6.	Număr de beneficiari plătitori	282682
7.	Număr de expoziții	49
8.	Număr de proiecte și manifestări culturale	39
9.	Număr de publicații	
11.	Numărul de articole publicate în volume și reviste de specialitate	106
12.	Venituri proprii din activitatea de bază	3585327
13.	Venituri proprii din alte activități	39558

d) Cheltuieli defalcate pe programe, respectiv pe obiective (acolo unde este cazul):

Nr. crt.	Programul	Denumirea proiectului	Devizul estimat	Devizul realizat ¹	Nr. de beneficiari realizat (defalcăt: plătitori și neplătitori)	Observații, comentarii, concluzii
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1.	Programul Investiții și dezvoltarea infrastructurii muzeale	Realizarea amenajării expozițiilor de bază ale celor patru muzee din Palatul Culturii	80000	80000		80000 Venituri proprii

¹ Veți preciza dacă proiectul a fost finanțat din subvenție sau/și venituri proprii, precum și cuantumul acestora.

2.	Programul Prezervarea patrimoniului cultural (conservarea și restaurarea patrimoniului imobil și mobil)	Conservarea și restaurarea patrimoniului imobil	0	0	0	0
		Conservarea și restaurarea patrimoniului mobil Conservare, Restaurare, Investigații fizico- chimice, Investigații și tratamente biol Expertize biolog Mijloace de protecție/ conservare	8.000	8.000	850	8000 Venituri proprie
3.	Programul Promovarea și valorificarea muzeală a patrimoniului cultural	Expoziții naționale și internaționale, târguri, workshop-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări naționale și internaționale, manifestări culturale etc. (43 proiecte)	185.000	182.450	270364	142000lei Subvenție MC 40.450 Venituri proprie
4.	Programul Pedagogie muzeală	Programele de pedagogie muzeală proprie și realizate prin parteneriate cu instituții de învățământ universitar și preuniversitar, cu ONG-uri de profil	10.000	8.455		4.000 lei Subvenție MC 4.455 Venituri proprie

		educativ avantajoasă (33 proiecte).				
5.	Programul Cercetare științifică	Cercetare de patrimoniu Cercetare arheologică /Contracte de prestări servicii arheologice (45 proiecte)	10.000	12850		12.850 lei Venituri proprie
6.	Programul Marketing cultural și promovarea imaginii instituției	Maximizarea tuturor resurselor care sa duca la o largă cunoaștere a muzeelor și a patrimoniului valoros pe care acestea îl dețin (22 proiecte).	18.000	18.000	ONLINE Canal Youtube 210 abonați, 6500 vizualizări, 247,9 ore Website palatulculturi i.ro 108460 Vizitatori unici Pagina Facebook 16636 aprecieri 386199 reach 329538 impact Instagram 1884 urmăritori 2141 impact cont	18.000 lei Venituri proprie
7.	Programul Îmbogățirea patrimoniului muzeal	Creșterea și dezvoltarea patrimoniului muzeal prin: achiziții, donații,	0	0	0	S-a realizat numai prin donații și cercetare de teren.

		transferuri și cercetare de teren				
8.	Programul Editorial - editura Palatul Culturii	Proiectele editoriale cuprind o paletă largă de publicații din domenii ca: istorie, arheologie, artă, știință și tehnică, restaurarea și conservarea patrimoniului mobil și imobil (14 proiecte).	50.000	48.550		20.000 lei Subvenție MC 28.550 venituri proprii
9.	Programul Evidența, clasarea și digitizarea patrimoniului	Evidența computerizată DOCPAT, clasarea și digitalizarea patrimoniului cultural aflat în gestiunea celor 4 muzee ale Complexului Muzeal Național "Moldova 4 proiecte)	200	200	0	200 lei Subvenție MC
10.	Programul Punerea în valoare a patrimoniului cultural prin finanțări nerambursabile	Implementarea proiectelor cu finanțare nerambursabilă (6 proiecte)	415000	702008		702008 lei FEN

e) Informații despre managementul resurselor umane

- Nr. posturi aprobate (la data de 01.01.2023): 159,5 din care: funcții de conducere 11; funcții de execuție 148,5
- Nr. poziții vacante (la data de 31.12.2023): 1,5 funcții de execuție

Drepturile, atribuțiile și sarcinile personalului sunt asigurate conform legislației în vigoare și a fișei postului.

Evaluarea personalului din instituție s-a efectuat anual, conform legislației în vigoare, respectându-se termenele prevăzute în Programul de Dezvoltare a Sistemului de Control Managerial al Complexului Muzeal National „Moldova” Iași.

Promovarea personalului din instituție:

- în perioada ianuarie – decembrie 202 au promovat 5 salariați. Promovarea personalului s-a efectuat conform Legii 153/2017 și H.G.1336/2022
- în perioada ianuarie – decembrie 2023 au fost angajate 6 persoane (prin concurs).

Formare profesională:

Numele și prenume participant	Tipul cursului de perfecționare	Durata cursului
Munteanu Brîndușa Marcelina	Curs „Digital communication and mediation strategies in/ for museums : gamification and UX design experience”, Zagreb, Croația	13-17.02.2023
Livadariu Camelia Oana	Curs „Digital communication and mediation strategies in/ for museums : gamification and UX design experience”, Zagreb, Croația	13-17.02.2023
Florescu Oana	Curs „Digital communication and mediation strategies in/ for museums : gamification and UX design experience”, Zagreb, Croația	13-17.02.2023
Chelaru Mihăiță Liviu	Curs „Digital communication and mediation strategies in/ for museums : gamification and UX design experience”, Zagreb, Croația	13-17.02.2023
Hriban Cătălin Iulian	Curs „Digital communication and mediation strategies in/ for museums : gamification and UX design experience”, Zagreb, Croația	13-17.02.2023
Alui Gheorghe Vlad Adrian	Curs „Digital communication and mediation strategies in/ for museums : gamification and UX design experience”, Zagreb, Croația	13-17.02.2023
Hriban Cătălin Iulian	Curs „Creativity Labs”, Piraeus, Grecia	6-10.03.2023
Druțu Valentina Florentina	Curs „Creativity Labs”, Piraeus, Grecia	6-10.03.2023
Aioanei Otilia	Curs „Creativity Labs”, Piraeus, Grecia	6-10.03.2023
Nănescu Monica	Curs „Creativity Labs”, Piraeus, Grecia	6-10.03.2023
Florescu Oana	Curs „Creativity Labs”, Piraeus, Grecia	6-10.03.2023
Tudose Mihaela	Curs „Creativity Labs”, Piraeus, Grecia	6-10.03.2023
Pintilii Raluca	Job shadowing, School Life and Education Museum, Atena, Grecia	10-17.03.2023
Cimpoeșu Corina	Job shadowing, School Life and Education Museum, Atena, Grecia	10-17.03.2023
Cristofor Camelia Theodora	Job shadowing, School Life and Education Museum, Atena, Grecia	10-17.03.2023
Munteanu Victor Emanuel	Curs „Empowerment of ICT Tools”, Executive Training Institute, Malta	13-17.03.2023
Alui Gheorghe Vlad Adrian	Curs „Empowerment of ICT Tools”, Executive Training Institute, Malta	13-17.03.2023
Hărmănescu Simona	Curs „Empowerment of ICT Tools”, Executive Training Institute, Malta	13-17.03.2023
Costaș Coralia Alexandra	Curs „Empowerment of ICT Tools”, Executive	13-17.03.2023

	Training Institute, Malta	
Popa Gianina Mirela	Curs „Empowerment of ICT Tools”, Executive Training Institute, Malta	13-17.03.2023
Chelaru Matia Carmil Georgio	Curs „Empowerment of ICT Tools”, Executive Training Institute, Malta	13-17.03.2023
Dragotă Oana	Job shadowing, ARTORA, Paris, Franța	17-21.04.2023
Dragotă Oana	Curs „Codes of Cultural Heritage”, Centro Sperimentale di Fotografia Adams, Roma, Italia	07-11.06.2023
Țurcanu Senica	Curs „Codes of Cultural Heritage”, Centro Sperimentale di Fotografia Adams, Roma, Italia	07-11.06.2023
Livadariu Camelia Oana	Curs „Codes of Cultural Heritage”, Centro Sperimentale di Fotografia Adams, Roma, Italia	07-11.06.2023
Costaș Coralia Alexandra	Curs „Codes of Cultural Heritage”, Centro Sperimentale di Fotografia Adams, Roma, Italia	07-11.06.2023
Iațcu Ioan	Job shadowing, School Life and Education Museum, Atena, Grecia	18-23.07.2023
Stratulat Lăcrămioara	Job shadowing, Centre Georges Pompidou, Paris, Franța	18-22.09.2023
Costaș Coralia Alexandra	Job shadowing, Centre Georges Pompidou, Paris, Franța	18-22.09.2023
Dragotă Oana	Curs „Codes of Cultural Heritage”, Agrupamento de Escolas Alberto Sampaio, Braga, Portugalia	23-26.10.2023
Costaș Coralia Alexandra	Curs „Codes of Cultural Heritage”, Agrupamento de Escolas Alberto Sampaio, Braga, Portugalia	23-26.10.2023
Pintilii Raluca	Curs „Communication and Empathy”, SherlockEdu, Helsinki, Finlanda	20-24.11.2023
Dragotă Oana	Curs „Communication and Empathy”, SherlockEdu, Helsinki, Finlanda	20-24.11.2023
Livadariu Camelia Oana	Curs „Communication and Empathy”, SherlockEdu, Helsinki, Finlanda	20-24.11.2023
Lazanu Ciprian Cătălin	Curs „Communication and Empathy”, SherlockEdu, Helsinki, Finlanda	20-24.11.2023
Alui Gheorghe Vlad Adrian	Curs „Communication and Empathy”, SherlockEdu, Helsinki, Finlanda	20-24.11.2023
Costaș Coralia Alexandra	Curs „Communication and Empathy”, SherlockEdu, Helsinki, Finlanda	20-24.11.2023
Dragotă Oana	Curs „Codes of Cultural Heritage”, Ecole Fondamentale de l’Héliport, Bruxelles, Belgia	4-7.12.2023
Costaș Coralia Alexandra	Curs „Codes of Cultural Heritage”, Ecole Fondamentale de l’Héliport, Bruxelles, Belgia	4-7.12.2023
Timofte tamara	Contabilitatea instituțiilor publice	15.-16.01.2023
Pahomi Mihaela	Contabilitatea instituțiilor publice	20—21.02,2023
Luchiam Petruța	Contabilitatea instituțiilor publice	20—21.02,2023
Alexa Vasile	Curs calificare Fochist	01.11.2023-30.03.2024
Alexandru adrian	Curs calificare Fochist	01.11.2023-30.03.2024
Rotariu Doru	Curs calificare Fochist	01.11.2023-30.03.2024
Babuța Ștefan	Curs calificare Fochist	01.11.2023-30.03.2024

Spînu Ovidiu	Expert Achiziții publice	26.04-06.06.2023
Brebenel Elena	REstaurator bunuri culturale	28,08-15.09-2023
Vactic Mihai	REstaurator bunuri culturale	25.10-15.11.2023
Peiu Mitruț	REstaurator bunuri culturale	25.10-15.11.2023
Popovici Ioan	REstaurator bunuri culturale	25.10-15.11.2023

Pe parcursul anului 2023, au avut loc informări și instruiți periodice ale personalul de supraveghere privind conservarea și normele de securitate ale patrimoniului expus și la fiecare expoziție organizată, susținute de către personalul științific din muzeu.

f) *Lucrul cu voluntari (acolo unde este cazul);*

Activitatea de voluntariat și stagiatură a continuat și pe parcursul anului 2023 astfel că au fost încheiate și derulate 8 contracte de voluntariat și 84 convenții de stagiu, în baza acordului semnat cu UAIC Iași, mai exact cu Facultatea de Litere, Facultatea de Filozofie și Științe Sociale și Politice și, respectiv, cu UNAGE Iași prin Facultatea de Arte Vizuale și Design.

g) *Parteneriate cu alte instituții publice, mediul de afaceri, participări în asociații internaționale;*

În anul 2023 a continuat implementarea strategiei de colaborare reciproc avantajoasă cu diverse instituții și ONG-uri active în același domeniu precum CMNM sau în domenii conexe.

Existența în Iași a numeroase instituții și organizații cultural-educative face ca activitatea CMNM să fie realizată, de multe ori, în parteneriat cu acestea, astfel încât grație acestei colaborări grupurile țintă vizate să beneficieze de un produs cultural de calitate, cât mai apropiat de necesitățile și mai ales de așteptările lor.

În vederea îndeplinirii obiectivelor din contractul de management, CMNM a continuat colaborarea și a reînnoit parteneriate cu instituții de prestigiu, precum: Direcția Județeană pentru Cultură Iași; Academia Română – Filiala Iași; Institutul de Arheologie Iași; Institutul de Istorie „A. D. Xenopol” Iași; Institutul de Filologie Română „A. Philippide” Iași; Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași; Primăria Municipiului Iași; Consiliul Județean Iași; Muzeul Național de Istorie a României; Muzeul Brăilei „Carol I”; Muzeul Satului Bănățean Timișoara; Primăria Municipiului Pașcani – Muzeul Municipal Pașcani; Primăria Comunei Ruginoasa; Complexul Național „Iulian Antonescu” Bacău; Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad; Muzeul Județean „Ștefan cel Mare și Sfânt” Vaslui; Mitropolia Moldovei și Bucovinei; Centrul Mitropolitan de Cercetări T.A.B.O.R. Iași; Episcopia Romano-Catolică de Iași; Muzeul Literaturii Române Iași; Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” Iași; Direcția Județeană Iași a Arhivelor Naționale; Uniunea Artiștilor Plastici, Filiala Iași; Opera Română din Iași; Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași; Teatrul „Lucaefărul” Iași; Filarmonica de Stat „Moldova” Iași; Biblioteca Centrală Universitară „M. Eminescu” Iași; Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Iași, Garnizoana Iași; Inspectoratul Județean de Poliție Iași; Inspectoratul de Jandarmi Iași; Penitenciarul Iași; Direcția Județeană de Tineret Iași; Inspectoratul General pentru Situații de Urgență Iași; Palas Mall; Direcția de Asistență Socială Iași; Inspectoratul Școlar Județean Iași; Institutul Regional de Oncologie Iași alături de Asociația Bolnavilor de Cancer etc.

Colaborări cu centre culturale și organizații internaționale care se adresează aceleași comunități: Centrul Cultural German Iași; Societatea Culturală Româno-Germană Iași; Institutul Francez Iași; British Council; Comunitatea Evreilor Iași; Uniunea Armenilor din România - Comunitatea Armeană Iași; Centrul Cultural al Americii Latine și Caraibelor; Uniunea Polonezilor din România „Dom Polski” – Filiala Iași, Consultantul General al Republicii Moldova, Consulatul onorific italian s-au dovedit a fi parteneri constanți ai instituției noastre, propunând de fiecare dată, împreună, proiecte și activități care s-au bucurat de interesul și atenția publicului vizat.

Parteneriate cu numeroase asociații și fundații, cu instituții de învățământ universitar și preuniversitar Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași; Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași; Colegiul Național „Vasile Alecsandri” Iași; Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași; dar și asociațiilor cu rol cultural-educativ și social Asociația „EduLink”, Fundația „Animus”, Asociația

„ART-Meșteșugurile Prutului”, Asociația „Cetățenilor implicați în comunitate Iași”, Școala Gimnazială „Bogdan Petriceicu Hașdeu” Iași, S.C. Nosce Group S.R.L., Asociația „Pro Roma”, Ordinul Arhitecților din România –Filiala Teritorială Iași , Virtualizing Reality Incorporated SRL, Școala Gimnazială „Alexandru cel Bun”, Liceul Tehnologic Hârlău, .Asociația „Artwork Atelier” Iași, Cenaclul literar-artistic „Iași scrie”; Asociația Culturală „CartelArte LM”; Fundația „Centrul Cultural Artsociety”; Fundația Culturală „Remember Enescu”.

h) Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii;

În anul 2023 au fost efectuate achiziții directe, pe diverse coduri CPV, în SICAP și cu Note justificative, justificat de faptul că pe un cod CPV nu a fost depășită valoarea de 270.120,00 lei (fără TVA) pentru achiziția de produse și servicii, respectiv 900.400,00 lei (fără TVA) pentru lucrări, conform art.7, alin.5 din Legea nr.98/2016 - lege privind achizițiile publice actualizată și a art.43-46 din HG 395/2016 - pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a legii achizițiilor.

- Achizițiile directe cu valoare mai mică, funcție de natură și complexitate, s-au finalizat cu încheierea unor contracte de furnizare, servicii sau execuție de lucrări.

- Au fost organizate proceduri de achiziții:

Procedură simplificată on-line – 1 buc. :

- 1 procedură simplificată on-line SICAP pentru achiziția de servicii de pază începută la data de 04.04.2023, dar nefinalizată la 31.12.2023).

Valoarea totală a achizițiilor efectuate prin SICAP și cu Note justificative = 1.228.277,52 lei fără TVA din care:

- 334 buc. achiziții directe în SICAP (valoare totală de 1.204.878,00 lei fără TVA);
- 3 buc. achiziții directe efectuate cu Notă justificativă (valoare totală de 23.399,52 lei fără TVA).

Informații legate de procesul de achiziții publice, achizițiile sectoriale și concesiunile de lucrări și servicii desfășurate la Complexul Muzeal Național "Moldova" Iași în anul 2023 în SICAP/Note justificative				
	Obiectul contractului	Suma (fără TVA)	Procedura de Achiziție - DA/achiziții directe - DA	Numele câștigătorului
Lista de contracte încheiate	Achiziția de lucrări de reparații la învelitoare	287.108,90 lei fără TVA	achiziție directă	SC VALCON ROOFS SRL BUCUREȘTI
	Achiziție service echipamente IT	1.863,00 lei/lună fără TVA	achiziție directă	SC PRAXIS COMPUTERS SRL IAȘI
	Achiziție DVR + Camere supraveghere+ Surse + Acumulatori	3.992,27 lei/lună fără TVA	achiziție directă	SC MOLID TEHNIC SERVICE SRL IAȘI
	Achiziție centrală termică	3.163,00 lei/lună fără TVA	achiziție directă	SC CASA DESIGN SRL IAȘI
	Servicii mentenanță inst. stingere cu hidranți exteriori și interiori	4.820,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC ANGELS SRL
	Mentenanța ascensoare	860,00 lei/lună fără TVA	achiziție directă	SC ELMAS SRL
	Achiziție lapte 3,5%	7,05 lei/litru fără TVA	achiziție directă	SC COVALACT SA

Servicii asistenta si suport pentru pachet informatic	1.700,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC SOBIS SOLUTIONS SRL
Servicii mentenanță instalații de ridicat	140,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC NEPTUN SERVICE MACARALE SRL
Servicii asistenta si suport pentru pachet informatic	1.000,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC SOFT SERVICE SOLUTIONS SRL
Servicii medicale	994,72 lei fără TVA	achiziție directă	SC WORK MEDICAL COMPANY SRL
Servicii consultanță ISCIR	953,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC WORK CONSULTING SOLUTIONS SRL
Servicii mentenanță pentru instalațiile de securitate la efracție, incendiu și TVCI (Palatul Culturii)	57.200,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC FACILITY INSTAL SRL
Servicii curățenie	14.560,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC ARIEL OFFICE SERVICE SRL
Reparare și întreținere ceas carillon	900,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC TAHION EXPERT SRL
Reparare și întreținere automate muzicale	720,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC TAHION EXPERT SRL
Servicii găzduire WEB	203,76 lei/lună fără TVA/lună	achiziție directă	SC ROMEDCHIM INTERNATIONAL SRL
Servicii SSM	900,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	PFA SIPOTEANU D VASILE CORNELIU
Achiziție cazan pe lemne – 2 buc.	140.900,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC CASA DESIGN SRL IAȘI
Servicii curățare jgheaburi și burlane	16.202,07 lei fără TVA	achiziție directă	SC ALPAS ADVERT CON SRL
Servicii aferente produsului SINTACT ONLINE	1.650,00 lei fără TVA/lună	achiziție directă	SC WOLTERS KLUWER ROMÂNIA SRL BUCUREȘTI
Achiziție articole lucrări de artă	28.376,97 lei fără TVA	achiziție directă	SC KODEX PRODIMPEX SRL
Revizie sistem drenuri	28.000,00 lei fără TVA	achiziție directă	SC PROEXROM SRL IAȘI
Furnizare infochiosc	16.806,72 lei fără TVA	achiziție directă	SC INOVI SMART TECHNOLOGIES SRL SIBIU

	Lucrări reparații curente prize de pământ + paratrăsnet	48.768,41 lei fără TVA	achiziție directă	SC ANDMAR INVEST IAȘI SRL
Numărul de procese de achiziții pe categorii, pentru anul încheiat	Achiziții efectuate prin SICAP și cu Note justificative în anul 2023: - achiziții directe efectuate prin SICAP - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : 334 buc.; - achiziții directe efectuate cu Notă justificativă - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : 3 buc.			
Câte achiziții s-au realizat prin sistemul electronic din totalul achizițiilor desfășurate pe parcursul exercițiului anului calendaristic de raportare	Total achiziții efectuate prin SICAP - pe bază de Referat de necesitate întocmit de compartimentul care solicită achiziția, vizat CFPP (control financiar preventiv) și aprobat de conducătorul entității) : • în anul 2023 s-au efectuat 334 buc. achiziții directe prin SICAP, • 1 procedură simplificată on-line SICAP pentru achiziția de servicii de pază începută la data de 04.04.2023, dar nefinalizată la 31.12.2023).			
Durata medie a unui proces de achiziție publică pe categorii de achiziții-număr de contestații formulate de Consiliul Național de Soluționare a Contestațiilor	-achiziții directe (5 zile); -procedură simplificată on-line (2 luni fără contestații); -2 contestații la CNSC la procedura simplificată online pentru achiziția de servicii de pază, procedură nefinalizată la 31.12.2023.			
Câte proceduri au fost anulate sau sunt în procedura de anulare	Nu este cazul			

i) Informații despre litigiile în care este implicată instituția (în general, nu doar cele legate de achiziții publice);

În anul 2023, a existat un singur litigiu care s-a continuat din anul precedent. Litigiul a fost promovat de către o persoană fizică - Popa Leonard Anatoli - pentru restituirea unui bun cultural mobil confiscat de regimul comunist. Litigiul de afla în curs de soluționare în recurs la Curtea de Apel Iași, formulat de statul român, prin Ministerul Finanțelor Publice (DGRFP Iași). Cauza se află în curs de soluționare.

j) Priorități pentru perioada următoare

Obiective pe termen mediu și lung:

- Digitizarea patrimoniului. Includerea CMNM în programul european *E-cultura*

- Îndeplinirea sarcinilor, priorităților și respectarea termenilor prevăzute în proiectul de management;
- Creșterea prestigiului instituției orientată spre calitate și excelență;
- Performanță și competitivitate de nivel internațional;
- Implementarea măsurilor de conservare preventivă și restaurare a bunurilor culturale mobile conform standardelor internaționale;
- Continuarea programului de inventariere, evidență și clasare a patrimoniului mobil;
- Dezvoltarea și promovarea culturii și civilizației românești prin organizarea de manifestări culturale prin expoziții naționale și internaționale, târguri, *workshop*-uri, congrese, conferințe, sesiuni de comunicări, publicații etc.;
- Realizarea expozițiilor de bază pentru cele patru muzee de talie națională din Palatul Culturii - Muzeul de Istorie a Moldovei, Muzeul Științei și Tehnicii "Ștefan Procopiu", Muzeul Etnografic al Moldovei și Muzeul de Artă (în funcție de fondurile alocate de Ministerul Culturii);
- Realizarea depozitelor aferente fiecărui muzeu din Palatul Culturii (în funcție de fondurile alocate);
- Realizarea unor programe specifice de pedagogie muzeală în scopul lărgirii categoriilor de vârstă a publicului vizitator;
- Încurajarea activității de voluntariat;
- Creșterea gradului de accesibilitate a categoriilor de public prin proiecte/programe special concepute care să ajungă și la cetățenii defavorizați din punct de vedere financiar, educațional sau cu dizabilități;
- Dezvoltarea programului de cercetare științifică aplicată, a programului de cercetare arheologică, cercetare socio-etnografică, arheologie industrială;
- Îmbogățirea patrimoniului muzeal prin donații, achiziții și cercetare de teren;
- Realizarea de parteneriate în sistem public-privat cu instituții și organizații neguvernamentale;
- Realizarea unei strategii de marketing și relații publice coerente în vederea îmbunătățirii activității instituției și a creșterii numărului de vizitatori;
- Folosirea eficientă a resurselor financiare (subvenții, venituri proprii, sponsorizări);
- Atragerea de fonduri nerambursabile;
- Evaluarea consumului cultural prin realizarea unor sondaje de opinie, studiu de impact, chestionare etc.;
- Asigurarea derulării în condiții optime a Sistemului de Control Intern Managerial;
- Folosirea eficientă a resurselor umane și asigurarea formării profesionale continuă;
- Diversificarea serviciilor culturale și a materialelor publicitare oferite de instituție pentru diferite segmente de public;
- Valorificarea activității de cercetare prin publicare în reviste de specialitate cu cotație ISI și BDI;
- Utilizarea noilor tehnologii IT atât în cercetare cât și ca interfață patrimoniu – public beneficiar, cu referire specială la accesibilitatea tuturor categoriilor de public (QR code, imagini holografice, hărți interactive turistice, realitate augumentată etc.);
- Generarea unor produse și servicii inovative prin realizarea de proiecte interactive care pun în valoare industriile creative;
- Îmbunătățirea imaginii instituției ca promotoare a cercetării avansate, inovației și inventivității prin atragerea comunității științifice având ca finalitate organizarea de saloane de inventică.

k) Organigrama (în format date deschise: *xlsx*, *.ods*, *.xml* sau *.csv*)

Anexa 1 - Organigrama CMNM Iași

I) Date contact;

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA” IAȘI

Adresa: Piața Stefan cel Mare și Sfânt nr.1, Iași, 700028

Telefon: +40.232.275.979

Fax: +40.332.408.166

Email: contact@palatulculturii.ro

www.palatulculturii.ro

m) Bugetul instituției pentru anul 2023

Buget de Venituri și Cheltuieli	Anul 2023		
	Buget aprobat	Buget realizat	Grad de utilizare a bugetului
1	2	3	4
Venituri totale (lei), din care:	20825000	20197231	96,99%
Venituri proprii	2912000	3427503	117,70%
FEN	415000	1532317	369,23%
Sponsorizare		3000	100 %
Alocații/subvenții	17568000	15234411	86,72%
Cheltuieli totale (lei), din care:	20895000	19002976	90,94%
Cheltuieli de personal	12782000	12761336	99,84%
Bunuri și Servicii, din care:	7244000	5620276	77,58%
Program minimal, din care:	197300	197300	100,00%
– Convenții furnizare servicii (cf. Cod civil)			
– Contracte pe drepturi de autor			
FEN	415000	702195	169,20%
Alte cheltuieli	186000	184584	99,24%
Cheltuieli de capital	268000	265235	98,97%

Analiza datelor financiare din cursul anului 2023:

În cursul anului 2023 alocațiile bugetare au venit în completarea veniturilor proprii.

Ponderea veniturilor proprii în total surse a fost de 16,97%.

Ponderea veniturilor proprii în total venituri proprii este următoarea:

- venituri din vânzări bilete, pliante 3.037.982 lei reprezentând 88,63% din total venituri proprii;
- venituri din prestări servicii 358.347 lei reprezentând 10,45% din total venituri proprii;
- venituri din chirii 31.174 lei reprezentând 1 % din total venituri proprii;
- venituri din donații și sponsorizări 3.000 lei reprezentând - din suma prevăzută în BVC;

În cursului anului 2023 au fost acordate subvenții în suma de 15.234.411 lei care, alături de veniturile proprii realizate, au contribuit la buna desfășurare a activității instituției noastre.

Referitor la cheltuieli, menționăm ca acestea au fost angajate ținând cont de principiul prudenței în condițiile gestionării unui buget de austeritate. Cheltuielile cu bunurile și serviciile necesare desfășurării activității au fost la nivelul prevederilor dintr-un an în care s-au păstrat restricțiile bugetare.

Analiza cheltuielilor:

Cheltuieli de personal 12.761.336 lei înregistrând o economie fata de BVC de 20.664 lei;

- Cheltuieli cu bunuri si servicii 5.620.276 lei, după cum urmează:

- furnituri de birou: 753 lei
- materiale pentru curățenie: 40.329 lei
- încălzit, iluminat: 1.636.966 lei
- apa, canal, salubritate: 148.022 lei
- carburanți, lubrifianți: 25.182 lei
- posta, telecomunicații, internet, radio: 58.134 lei
- materiale și prestări servicii: 2.602.512 lei
- alte bunuri și servicii: 334.264 lei
- reparații curente: 399.694 lei
- obiecte de inventar: 44.437 lei
- deplasări: 34.211 lei
- cărți, publicații: 20.097 lei
- pregătire profesională: 16.930 lei
- protecția muncii: 86.800 lei
- alte cheltuieli cu bunuri și servicii: 127.650 lei

Detalierea tuturor veniturilor și cheltuielilor din exercițiul financiar 2023 a fost realizată prin Bilanțul contabil depus la ordonatorul principal de credite, Ministerul Culturii. Programul minimal a fost realizat în integralitate la nivelul propus, cheltuielile fiind alocate din subvenție.

Cheltuielile realizate s-au situat la nivelul estimărilor, cu încadrare în prevederile bugetare, respectându-se Legea 500/2002 privind finanțele publice.

Anexa 2: Bugetul (ca anexă la Raportul de activitate a instituției; în format date deschise .xlsx, .ods sau .csv).

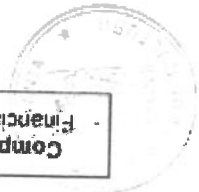
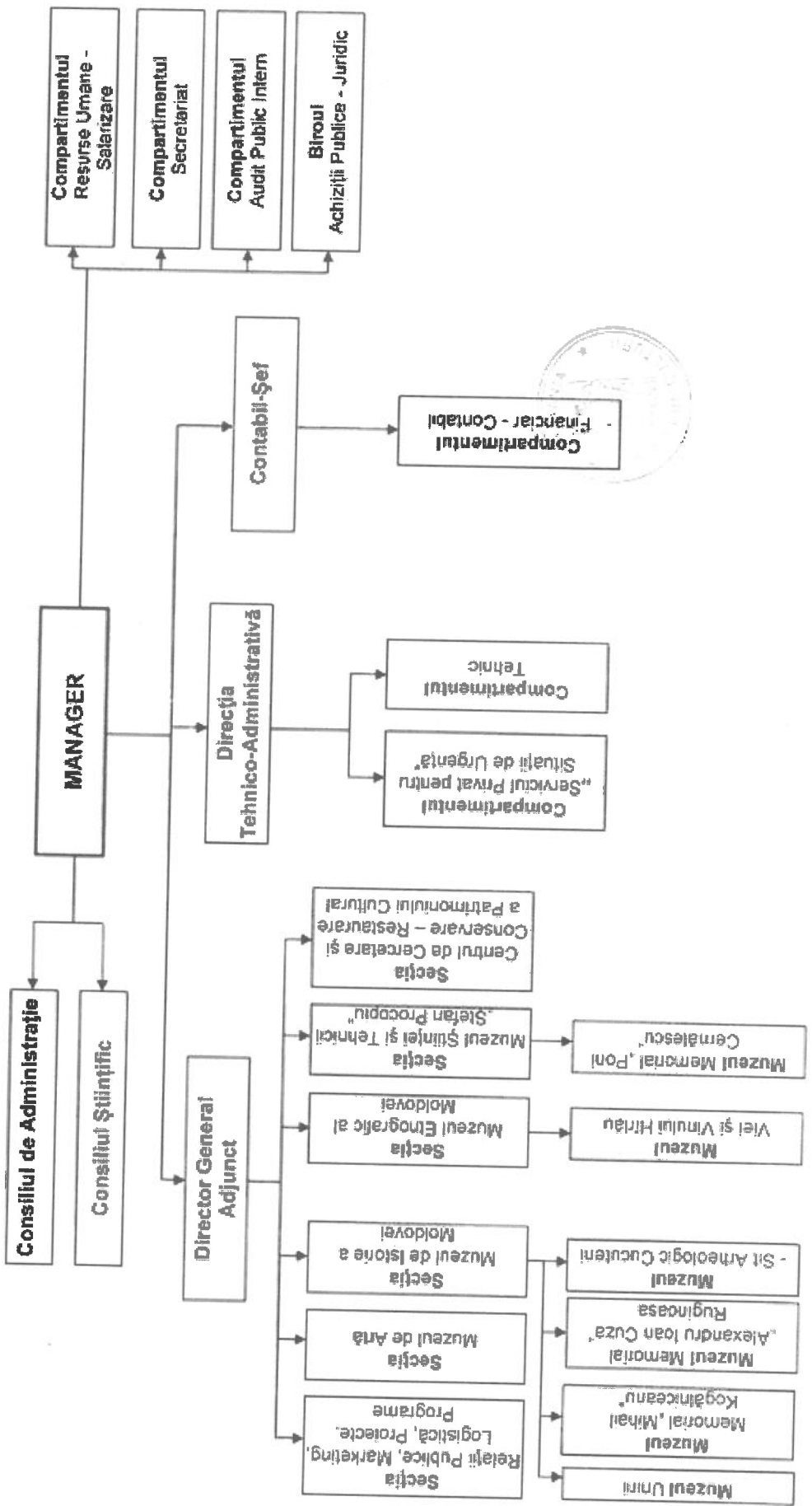
Manager interimar,
Andrei APREOTESEI

Director general adjunct,
Dr. Lăcrămioara STRATULAT

Anexa la O.M.C. nr. 2960 / 16.05.2023

Număr de posturi aprobate: 169.5, din care:
 1. posturi de conducere – 16 (1 manager, 1 director general adjuncți, 1 director, 1 contabil-șef, 6 șefi secție și 1 șef birou)
 2. posturi de execuție – 148.5.

COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL „MOLDOVA”
 - ORGANIGRAMA -





MINISTERUL CULTURII

SERVICIUL BUDGET

Nr. 5211/29.11.2023

AVIZAT
SERVICIUL BUDGET, DIRECȚIA ECONOMICĂ,
ȘEF SERVICIU
ROXANA VIOLETA CIOBANU

DE ACORD
SECRETAR GENERAL
CAMELIA MARCU

SE APROBĂ
MINISTRUL CULTURII
RALUCA TURCAN



COMPLEXUL MUZEAL NAȚIONAL "MOLDOVA" IAȘI
BUDGET DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PE ANUL 2023

Cod	Denumire	Anul 2023	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
20G 000	TOTAL VENITURI	20.895,00	5.840,00	5.461,00	4.960,00	4.634,00
20G 0000	VENITURI PROPRII	2.912,00	405,00	960,00	605,00	942,00
20G 001	I. VENITURI CURENTE	2.912,00	405,00	960,00	605,00	942,00
20G 33	C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	2.912,00	405,00	960,00	605,00	942,00
20G 33.	Venituri din prestari de servicii si alte activitati	2.870,00	395,00	940,00	597,00	938,00
20G 33.08	Venituri din prestari de servicii	380,00	70,00	170,00	97,00	43,00
20G 33.19	Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice si sportive	2.310,00	300,00	710,00	450,00	850,00
20G 33.50	Alte venituri din prestari de servicii si alte activitati	180,00	25,00	60,00	50,00	45,00
20G 36	Diverse venituri	39,00	10,00	20,00	5,00	4,00
20G 36.50	Alte venituri	39,00	10,00	20,00	5,00	4,00
20G 37	Transferuri voluntare, altele decat subventiile	3,00	0,00	0,00	3,00	0,00
20G 37.01	Donatii si sponsorizari	3,00	0,00	0,00	3,00	0,00
20G 43	SUBVENTII DE LA ALTE ADMINISTRATII	17.568,00	5.020,00	4.501,00	4.355,00	3.692,00
20G 43.09	SUBVENTII PENTRU INSTITUTII PUBLICE	17.568,00	5.020,00	4.501,00	4.355,00	3.692,00

- MII LEI -

Cod	Denumire	Anul 2023	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
20G 48	Sume de UE/ alti donatori.....aferente cadrului financiar 2014-2020	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
20G 48.16	Alte facilitati postcaderare	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
20G 48.16.03	Prefinantare	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
23G 00 CA	TOTAL CHELTUIELI	20.895,00	18.632,00	569,00	714,00	980,00
23G 00 CB	TOTAL CHELTUIELI	20.895,00	18.632,00	569,00	714,00	980,00
23G 01 CA	CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+56+57+59+65)	20.627,00	18.632,00	471,00	544,00	980,00
23G 01 CB	CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+56+57+59+65)	20.627,00	18.632,00	471,00	544,00	980,00
23G 10 CA	TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	12.782,00	12.490,00	0,00	0,00	292,00
23G 10 CB	TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	12.782,00	12.490,00	0,00	0,00	292,00
23G 10.01 CA	Cheltuieli salariale in bani	12.282,00	12.000,00	0,00	0,00	282,00
23G 10.01 CB	Cheltuieli salariale in bani	12.282,00	12.000,00	0,00	0,00	282,00
23G 670303 10.01.01 CA	Salarii de baza	10.709,00	10.431,00	0,00	0,00	278,00
23G 670303 10.01.01 CB	Salarii de baza	10.709,00	10.431,00	0,00	0,00	278,00
23G 670303 10.01.05 CA	Sporuri pentru conditii de munca	993,00	992,00	0,00	0,00	1,00
23G 670303 10.01.05 CB	Sporuri pentru conditii de munca	993,00	992,00	0,00	0,00	1,00
23G 670303 10.01.12 CA	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	18,00	15,00	0,00	0,00	3,00
23G 670303 10.01.12 CB	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	18,00	15,00	0,00	0,00	3,00
23G 670303 10.01.13 CA	Drepturi de delegare	11,00	11,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.13 CB	Drepturi de delegare	11,00	11,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.17 CA	Indemnizatii de hrana	551,00	551,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.01.17 CB	Indemnizatii de hrana	551,00	551,00	0,00	0,00	0,00
23G 10.02 CA	Cheltuieli salariale in natura	225,00	225,00	0,00	0,00	0,00
23G 10.02 CB	Cheltuieli salariale in natura	225,00	225,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.02.06 CA	Vouchere de vacanta	225,00	225,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 10.02.06 CB	Vouchere de vacanta	225,00	225,00	0,00	0,00	0,00
23G 10.03 CA	Contributii	275,00	265,00	0,00	0,00	10,00
23G 10.03 CB	Contributii	275,00	265,00	0,00	0,00	10,00
23G 670303 10.03.07 CA	Contributia asiguratorie pentru munca	275,00	70,00	75,00	70,00	60,00
23G 670303 10.03.07 CB	Contributia asiguratorie pentru munca	275,00	70,00	75,00	70,00	60,00
23G 20 CA	TITLUL II BUNURI SI SERVICII	275,00	265,00	0,00	0,00	10,00
23G 20 CB	TITLUL II BUNURI SI SERVICII	275,00	265,00	0,00	0,00	10,00
23G 20.01 CA	Bunuri si servicii	7.244,00	5.608,00	458,00	533,00	645,00
23G 20.01 CB	Bunuri si servicii	7.244,00	5.608,00	458,00	533,00	645,00
23G 20.01 CA	Bunuri si servicii	6.097,00	4.674,00	404,00	1.581,00	563,00
23G 20.01 CB	Bunuri si servicii	6.097,00	4.674,00	404,00	1.581,00	563,00
23G 670303 20.01.01 CA	Furnituri de birou	12,00	2.048,00	1.329,00	1.327,00	1.393,00
23G 670303 20.01.01 CB	Furnituri de birou	12,00	2.048,00	1.329,00	1.327,00	1.393,00

Cod	Denumire	Anul 2023	Trim.	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 670303 20.01.01 CB	Furnituri de birou	12,00	2,00	2,00	4,00	4,00
23G 670303 20.01.02 CA	Materiale pentru curatenie	92,00	33,00	4,00	53,00	2,00
23G 670303 20.01.02 CB	Materiale pentru curatenie	92,00	11,00	10,00	14,00	57,00
23G 670303 20.01.03 CA	Încalzit, iluminat si forta motrica	2.402,00	1.973,00	113,00	183,00	133,00
23G 670303 20.01.03 CB	Încalzit, iluminat si forta motrica	2.402,00	1.100,00	402,00	480,00	420,00
23G 670303 20.01.04 CA	Apa, canal si salubritate	190,00	87,00	9,00	88,00	6,00
23G 670303 20.01.04 CB	Apa, canal si salubritate	190,00	35,00	29,00	108,00	18,00
23G 670303 20.01.05 CA	Carburanti si lubrifianti	50,00	46,00	2,00	2,00	0,00
23G 670303 20.01.05 CB	Carburanti si lubrifianti	50,00	0,00	34,00	16,00	0,00
23G 670303 20.01.06 CA	Piese de schimb	60,00	0,00	0,00	0,00	60,00
23G 670303 20.01.06 CB	Piese de schimb	60,00	0,00	0,00	0,00	60,00
23G 670303 20.01.08 CA	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	60,00	47,00	6,00	4,00	3,00
23G 670303 20.01.08 CB	Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	60,00	18,00	16,00	16,00	10,00
23G 670303 20.01.09 CA	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	2.890,00	2.367,00	254,00	109,00	160,00
23G 670303 20.01.09 CB	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	2.890,00	832,00	804,00	650,00	604,00
23G 670303 20.01.30 CA	Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	341,00	112,00	15,00	16,00	198,00
23G 670303 20.01.30 CB	Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	341,00	50,00	32,00	39,00	220,00
23G 670303 20.02 CA	Reparatii curente	430,00	430,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 20.02 CB	Reparatii curente	430,00	0,00	400,00	30,00	0,00
23G 20.05 CA	Bunuri de natura obiectelor de inventar	150,00	118,00	13,00	11,00	8,00
23G 20.05 CB	Bunuri de natura obiectelor de inventar	150,00	30,00	52,00	48,00	20,00
23G 670303 20.05.30 CA	Alte obiecte de inventar	150,00	118,00	13,00	11,00	8,00
23G 670303 20.05.30 CB	Alte obiecte de inventar	150,00	30,00	52,00	48,00	20,00
23G 20.06 CA	Deplasari, detasari, transferari	80,00	44,00	5,00	4,00	27,00
23G 20.06 CB	Deplasari, detasari, transferari	80,00	17,00	15,00	14,00	34,00
23G 670303 20.06.01 CA	Deplasari interne, detaşări, transferări	65,00	36,00	4,00	3,00	22,00
23G 670303 20.06.01 CB	Deplasari interne, detaşări, transferări	65,00	14,00	12,00	11,00	28,00
23G 670303 20.06.02 CA	Deplasari în străinătate	15,00	8,00	1,00	1,00	5,00
23G 670303 20.06.02 CB	Deplasari în străinătate	15,00	3,00	3,00	3,00	6,00
23G 670303 20.11 CA	Carti, publicatii si materiale documentare	30,00	24,00	3,00	2,00	1,00
23G 670303 20.11 CB	Carti, publicatii si materiale documentare	30,00	10,00	7,00	7,00	6,00
23G 670303 20.13 CA	Pregatire profesionala	40,00	32,00	3,00	3,00	2,00
23G 670303 20.13 CB	Pregatire profesionala	40,00	10,00	15,00	15,00	0,00
23G 670303 20.14 CA	Protectia muncii	117,00	49,00	5,00	35,00	28,00
23G 670303 20.14 CB	Protectia muncii	117,00	20,00	16,00	46,00	35,00

Cod	Denumire	Anul 2023	Trim.	Trim. II	Trim. III	Trim. IV
23G 20.30 CA	Alte cheltuieli	300,00	237,00	25,00	22,00	16,00
23G 20.30 CB	Alte cheltuieli	300,00	75,00	80,00	94,00	51,00
23G 670303 20.30.30 CA	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	300,00	237,00	25,00	22,00	16,00
23G 670303 20.30.30 CB	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	300,00	75,00	80,00	94,00	51,00
23G 58 CA	TITLUL X PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE AFERENTE CADRULUI FINANCIAR 2014-2020	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
23G 58 CB	TITLUL X PROIECTE CU FINANTARE DIN FONDURI EXTERNE NERAMBURSABILE AFERENTE CADRULUI FINANCIAR 2014-2020	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
23G 58.16 CA	Alte facilitati si instrumente postaderare	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
23G 58.16 CB	Alte facilitati si instrumente postaderare	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 58.16.02 CA	Finanțarea externă nerambursabilă	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
23G 670303 58.16.02 CB	Finanțarea externă nerambursabilă	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
23G 59 CA	TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI	415,00	415,00	0,00	0,00	0,00
23G 59 CB	TITLUL X XI ALTE CHELTUIELI	186,00	119,00	13,00	11,00	43,00
23G 670303 59.40 CA	Sume aferente persoanelor cu handicap neincadrate	186,00	45,00	47,00	47,00	47,00
23G 670303 59.40 CB	Sume aferente persoanelor cu handicap neincadrate	186,00	119,00	13,00	11,00	43,00
23G 70 CA	CHELTUIELI DE CAPITAL	186,00	45,00	47,00	47,00	47,00
23G 70 CB	CHELTUIELI DE CAPITAL	268,00	0,00	98,00	170,00	0,00
23G 71 CA	TITLUL XIII ACTIVE NEFINANCIARE	268,00	0,00	98,00	170,00	0,00
23G 71 CB	TITLUL XIII ACTIVE NEFINANCIARE	268,00	0,00	98,00	170,00	0,00
23G 71.01 CA	Active fixe	268,00	0,00	98,00	170,00	0,00
23G 71.01 CB	Active fixe	268,00	0,00	98,00	170,00	0,00
23G 670303 71.01.03 CA	Mobilier, aparatura biroutica si alte active corporale	268,00	0,00	98,00	170,00	0,00
23G 670303 71.01.03 CB	Mobilier, aparatura biroutica si alte active corporale	268,00	0,00	98,00	170,00	0,00

- MII LEI -

MANAGER INTERIMAR

DR. DRUTU VALENTINA FLORENTINA

CONTABIL SEF INTERIMAR

EC. TIMOFTE TAMARA

