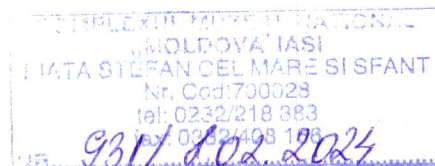


Muzeul de Artă



Bibliografie privind promovarea la gradul profesional IA

- Vasile Drăguț, Vasile Florea, Dan Grigorescu, Marin Mihalache, *Pictura românească în imagini*, Ed. Meridiane, București, 1976.
- Vasile Florea, *Arta românească modernă și contemporană*, Ed. Meridiane, București, 1982, vol. I și vol. II.
- Amelia Pavel, *Pictura românească interbelică – un capitol de artă europeană*, Ed. Meridiane, București, 1996.
- Cârneli, Magda, *Artele plastice în România 1945-1989. Cu o adenda 1990-2010*, Ed. Polirom, 2013.
- Cisek, Oscar Walter, *Sufletul românesc în artă și literatură*, Ed. Dacia, Cluj, 1974.
- Constantin, Paul, *Arta 1900 în România*, Ed. Meridiane, București, 1972
- Corina Nicolescu, *Muzeologie generală*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1975.
- Costescu, Eleonora, *Începuturile artei moderne în sud-estul european*, Ed. Litera, București, 1983.
- Duțu A., Dragomir V., Costoiu V. E., Mihăilescu A., Andreescu M., *Ghid de bune practici în protejarea și promovarea colecțiilor publice locale*, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București, 2010.
- Corina Nicolescu, *Muzeologie generală*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1975.
- Florescu, R., *Bazele muzeologiei*, București, 1994.
- Ioniuc A., *Rolul muzeelor în România interbelică*, Iași, 1998.
- Ioniuc A., *Viața și opera arhitectului Ion D. Berindei*, Iași, 2005.
- Nicolescu C., *Muzeologie generală*, București, 1979.
- Oberländer-Târnoveanu I., *Un Viitor pentru Trecut. Ghid de bună practică pentru păstrarea patrimoniului cultural*, Cimec, București, 2002.
- Oberländer-Târnoveanu I., Matei D., *Standarde și recomandări în documentarea bunurilor culturale*, Cimec, București, 2009.
- Opreș I., *Ocrotirea patrimoniului cultural*, București, 1986.
- Opreș I., *Transmuseographia*, București, 2003.

- Stratulat L., *Muzeologie contemporană*, Editura Palatul Culturii, Iași, 2014.
- Zbucnea A., *Marketingul în slujba patrimoniului cultural*, Editura Universitară, București, 2008.
- Legea nr. 182/ 2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare.
- Legea 422/ 2001 privind protejarea monumentelor istorice, cu modificările și completările ulterioare.
- Legea nr. 311/ 2003 a muzeelor și colecțiilor publice, cu modificările și completările ulterioare.
- Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial, cu modificările și completările ulterioare.
- HG nr. 886/2008 pentru aprobarea Normelor de clasare a bunurilor culturale mobile.
- HG nr. 518/2004 pentru aprobarea Normelor metodologice privind exportul bunurilor culturale mobile.
- Ordinul nr. 2035 din 18 aprilie 2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil, cu modificările și completările ulterioare.
- Ordinul nr. 2057 din 5 februarie 2007 pentru aprobarea Criteriilor și normelor de acreditare a muzeelor și a colecțiilor publice, cu modificările și completările ulterioare.

6. 02. 2024

șef Muzeu Artă,

Valentina Druțu



Aviz

Manager Andrei Apreotesei